

**Содержание**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование раздела** | **Стр.** |
| **I.** | **ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ** |  |
| 1. | Пояснительная записка  | 3 |
| 1.1. | Цели и задачи реализации рабочей программы | 4 |
| 1.2. | Принципы и подходы к формированию рабочей программы | 5 |
| 1.3. | Значимые для разработки и реализации рабочей программы характеристики | 6 |
| 1.4. | Планируемые результаты освоения рабочей программы  | 8 |
| 1.5.  | Часть, формируемая участниками образовательных отношений | 11 |
| **II.** | **СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ** |  |
| 2.1. | Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка | 13 |
| 2.2. | Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик | 36 |
| 2.3. | Перспективный план взаимодействия с родителями (законными представителями) | 36 |
| 2.4. | Иные характеристики содержания рабочей программы, наиболее существенные, с точки зрения разработчиков программы - оценка индивидуального развития дошкольников | 39 |
| 2.5. | Часть, формируемая участниками образовательных отношений | 40 |
| **III.** | **ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ** |  |
| 3.1. | Режим дня в старшей группе на 2020-2021 учебный год | 45 |
| 3.2. | Схема распределения образовательной деятельности в старшей группе на 2020-2021 учебный год | 46 |
| 3.3. | Сетка совместной образовательной деятельности и культурных практик в режимных моментах | 47 |
| 3.4. | Сетка самостоятельной деятельности в режимных моментах | 48 |
| 3.5. | Модель физического воспитания | 48 |
| 3.6. | Циклограмма деятельности старшей группы | 50 |
| 3.7. | Комплексно-тематическое планирование | 53 |
| 3.8. | Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды | 64 |

**I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

**1. Пояснительная записка**

Рабочая программа обеспечивает разностороннее развитие детей от 5 до 6 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям (далее – образовательные области) – физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому развитию. Программа обеспечивает достижение воспитанниками готовности к школе.

Рабочая программ разработана и утверждена в структуре Основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования МБДОУ «Краснояружский детский сад «Солнечный».

Нормативной правовой основой для разработки явились следующие нормативно-правовые документы:

 - Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- «Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования» (приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155);

- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 года № 1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;

- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. N 26 г. Москва "Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно - эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»;

- Постановление Правительства Белгородской области от 28.10.2013 № 431-пп «Об утверждении Стратегии развития дошкольного, общего и дополнительного образования Белгородской области на 2013 - 2020 годы».

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений.

Обязательная часть рабочей программы разработана с учетом учебно-методического комплекта Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой и др.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, разработана с учетом содержания парциальных программ, выбранных участниками образовательных отношений:

* **«Здравствуй, мир Белогорья!» (образовательная область «Познавательное развитие»)** под редакцией Л. В.Серых, Г. А. Репринцевой
* **«Мир Белогорья, я и мои друзья»** (образовательная область «Социально-коммуникативное развитие») под редакцией Л. Н. Волошиной, Л. В. Серых
* «**По речевым тропинкам Белогорья» (образовательная область «Речевое развитие»** Л.В. Серых, М. В. Панькова)
* **«Выходи играть во двор»** (образовательная область «Физическое развитие») под редакцией Л. Н. Волошиной
* **«Цветной мир Белогорья»** (образовательная область «Художественно-эстетическое развитие») под редакцией Л. В. Серых, С. В. Линник-Ботовой, А.Б. Богун
* **«Безопасность»** (образовательная область «Социально-коммуникативное развитие») под редакцией Н.Н. Авдеевой, О.Л. Князевой, Р.Б. Стеркиной
* **«STEM-образование детей дошкольного и младшего школь­ного возраста» (образовательный модуль «LEGO-конструирование», образовательный модуль «Робототехника», образовательный модуль «Мультстудия «Я творю мир»)** (образовательная область «Художественно-эстетическое развитие») под редакцией Т. В. Волосовец и др.

**1.1. Цели и задачи реализации программы**

 **Цели программы***:*

- разностороннее развитие детей дошкольного возраста с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования;

 - приобщение ребенка к культуре своей страны и воспитание уважения к другим народам и культуре;

- развитие самостоятельности, познавательной и коммуникативной активности, социальной уверенности и ценностных ориентаций, определяющих поведение, деятельность и отношение ребенка к миру;

*Программа направлена на:*

 - развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей;

- создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим по возрасту видам деятельности;

- на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Для достижения поставленных целей МБДОУ ставит следующие **задачи**:

1) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоциональное благополучие;

2) обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);

3) обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ дошкольного и начального общего образования;

4) создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

5) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

6) формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;

7) обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей детей;

 8) формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

9) обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

**1. 2. Принципы и подходы к формированию программы**

*Основными принципами формирования Программы являются*:

- принцип развивающего образования, целью которого является развитие ребёнка;

- принцип научной обоснованности и практической применимости (соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики);

- принцип полноты необходимости и достаточности (поставленные цели и задачи решаются только на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному минимуму);

- принцип единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в процессе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию детей дошкольного возраста;

*Программа предусматривает реализацию основных принципов дошкольного образования:*

- полноценное проживание ребёнком всех этапов детства, обогащение (амплификация) детского развития;

- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;

- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

- сотрудничество ДОУ с семьёй;

- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;

- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

 - учет этнокультурной ситуации развития детей.

Содержание Программы построено с учетом следующих *методологических подходов*:

- культурно-исторический подход – определяет развитие ребенка как процесс формирования человека или личности, совершающийся путем возникновения на каждой ступени новых качеств, специфических для человека, подготовленных всем предшествующим ходом развития, но не содержащихся в готовом виде на более ранних ступенях;

- личностных подход – исходит из положения того, что в основе развития лежит, прежде всего, эволюция поведения и интересов ребенка, изменение структуры направленности поведения. Поступательное развитие ребенка главным образом происходит за счет его личностного развития;

- деятельностный подход – рассматривает деятельность наравне с обучением как движущую силу психического развития ребенка.

**1.3. Значимые характеристики в том числе характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста**

Ребёнок 5-6 лет стремится познать себя и другого человека как представителя общества, постепенно начинает осознавать связи и зависимости в социальном поведении и взаимоотношениях людей. В этом возрасте в поведении дошкольников происходят качественные изменения - формируется возможность саморегуляции, дети начинают предъявлять к себе те требования, которые раньше предъявлялись им взрослыми. Так они могут, не отвлекаясь на более интересные дела, доводить до конца малопривлекательную работу (убирать игрушки, наводить порядок в комнате и т.п.). Это становится возможным благодаря осознанию детьми общепринятых норм и правил поведения и обязательности их выполнения.

В возрасте от 5 до 6 лет происходят изменения в представлениях ребёнка о себе. Эти представления начинают включать не только характеристики, которыми ребёнок наделяет себя настоящего в данный отрезок времени, но и качества, которыми он хотел бы или, наоборот, не хотел бы обладать в будущем («Я хочу быть таким, как Человек-Паук», «Я буду, как принцесса» и т.д.). В них проявляются усваиваемые детьми этические нормы.

В этом возрасте дети в значительной степени ориентированы на сверстников, большую часть времени проводят с ними в совместных играх и беседах, их оценки и мнения становятся существенными для них. Повышается избирательность и устойчивость взаимоотношений с ровесниками. Свои предпочтения дети объясняют успешностью того или иного ребёнка в игре.

В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств, эмоций, специфика гендерного поведения).

Существенные изменения происходят в игровом взаимодействии, в котором существенное место начинает занимать совместное обсуждение правил игры. При распределении детьми этого возраста ролей для игры можно иногда наблюдать и попытки совместного решения проблем («Кто будет?»). Вместе с тем согласование действий, распределение обязанностей у детей чаще всего возникает ещё по ходу самой игры. Усложняется игровое пространство. Игровые действия становятся разнообразными. Вне игры общение детей становится менее ситуативным. Они охотно рассказывают о том, что с ними произошло: где были, что видели и т. д. Дети внимательно слушают друг друга, эмоционально сопереживают рассказам друзей.

Более совершенной становится крупная моторика.

Ребёнок этого возраста уже хорошо знает основные цвета и имеет представления об оттенках (например, может показать два оттенка одного цвета: светло-красный и тёмно-красный). Дети шестого года жизни могут рассказать, чем отличаются геометрические фигуры друг от друга. Для них не составит труда сопоставить между собой по величине большое количество предметов: например, расставить по порядку семь—десять тарелок разной величины и разложить к ним соответствующее количество ложек разного размера. Возрастает способность ребёнка ориентироваться в пространстве.

В 5-6 лет ведущее значение приобретает наглядно-образное мышление, которое позволяет ребёнку решать более сложные задачи с использованием обобщённых наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщённых представлений о свойствах различных предметов и явлений. Возраст 5-6 лет можно охарактеризовать как возраст овладения ребёнком активным (продуктивным) воображением, которое начинает приобретать самостоятельность, отделяясь от практической деятельности и предваряя её. Образы воображения значительно полнее и точнее воспроизводят действительность. Ребёнок чётко начинает различать действительное и вымышленное.

На шестом году жизни ребёнка происходят важные изменения в развитии речи. Для детей этого возраста становится нормой правильное произношение звуков. Дети начинают употреблять обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Словарь детей также активно пополняется существительными, обозначающими названия профессий, социальных учреждений; глаголами, обозначающими трудовые действия людей разных профессий, прилагательными и наречиями, отражающими качество действий, отношение людей к профессиональной деятельности. Дети учатся самостоятельно строить игровые и деловые диалоги, осваивая правила речевого этикета, пользоваться прямой и косвенной речью; в описательном и повествовательном монологах способны передать состояние героя, его настроение, отношение к событию, используя эпитеты и сравнения.

В старшем дошкольном возрасте освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Становится возможным освоение детьми разных видов ручного труда. В процессе восприятия художественных произведений, произведений музыкального и изобразительного искусства дети способны осуществлять выбор того (произведений, персонажей, образов), что им больше нравится, обосновывая его с помощью элементов эстетической оценки. Они эмоционально откликаются на те произведения искусства, в которых переданы понятные им чувства и отношения, различные эмоциональные состояния людей, животных, борьба добра со злом. Совершенствуется качество музыкальной деятельности. Творческие проявления становятся более осознанными и направленными (образ, средства выразительности продумываются и сознательно подбираются детьми). В продуктивной деятельности дети также могут изобразить задуманное (замысел ведёт за собой изображение).

**1.4. Планируемые результаты освоения Программы.**

Реализация образовательных целей и задач рабочей программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка. Целевые ориентиры дошкольного образования представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка.

**К шести годам**

Проявляет самостоятельность в разнообразных видах деятельности, стремится к проявлению творческой инициативы. Может самостоятельно поставить цель, обдумать путь к её достижению, осуществить замысел и оценить полученный результат с позиции цели.

Понимает эмоциональные состояния взрослых и других детей, выраженные в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи, проявляет готовность помочь, сочувствие. Способен находить общие черты в настроении людей, музыки, природы, картины, скульптурного изображения. Высказывает свое мнение о причинах того или иного эмоционального состояния людей, понимает некоторые образные средства, которые используются для передачи настроения в изобразительном искусстве, музыке, в художественной литературе.

Дети могут самостоятельно или с небольшой помощью воспитателя объединяться для совместной деятельности, определять общий замысел, распределять роли, согласовывать действия, оценивать полученный результат и характер взаимоотношений. Стремится регулировать свою активность: соблюдать очередность, учитывать права других людей. Проявляет инициативу в общении — делится впечатлениями со сверстниками, задает вопросы, привлекает к общению других детей.

Может предварительно обозначить тему игры; заинтересован совместной игрой. Согласовывает в игровой деятельности свои интересы и интересы партнеров, умеют объяснить замыслы, адресовать обращение партнеру.

Проявляет интерес к игровому экспериментированию, к развивающим и познавательным играм; в играх с готовым содержанием и правилами действуют в точном соответствии с игровой задачей и правилами.

Имеет богатый словарный запас. Речь чистая, грамматически правильная, выразительная. Значительно увеличивается запас слов, совершенствуется грамматический строй речи, появляются элементарные виды суждений об окружающем. Пользуется не только простыми, но и сложными предложениями.

Проявляет интерес к физическим упражнениям. Правильно выполняет физические упражнения, проявляет самоконтроль и самооценку. Может самостоятельно придумать и выполнить несложные физические упражнения.

Самостоятельно выполняет основные культурно-гигиенические процессы (культура еды, умывание, одевание), владеет приемами чистки одежды и обуви с помощью щетки. Самостоятельно замечает, когда нужно вымыть руки или причесаться. Освоил отдельные правила безопасного поведения, способен рассказать взрослому о своем самочувствии и о некоторых опасных ситуациях, которых нужно избегать. Проявляет уважение к взрослым. Умеет интересоваться состоянием здоровья близких людей, ласково называть их. Стремится рассказывать старшим о своих делах, любимых играх и книгах. Внимателен к поручениям взрослых, проявляет самостоятельность и настойчивость в их выполнении, вступает в сотрудничество.

Проявляет интеллектуальную активность, проявляется познавательный интерес. Может принять и самостоятельно поставить познавательную задачу и решить её доступными способами. Проявляет интеллектуальные эмоции, догадку и сообразительность, с удовольствием экспериментирует. Испытывает интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, интересуется событиями прошлого и будущего, жизнью родного города и страны, разными народами, животным и растительным миром. Фантазирует, сочиняет разные истории, предлагает пути решения проблем.

Знает свое имя, отчество, фамилию, пол, дату рождения, адрес, номер телефона, членов семьи, профессии родителей. Располагает некоторыми сведениями об организме, назначении отдельных органов, условиях их нормального функционирования. Охотно рассказывает о себе, событиях своей жизни, мечтах, достижениях, увлечениях. Имеет положительную самооценку, стремиться к успешной деятельности. Имеет представления о семье, семейных и родственных отношениях, знает, как поддерживаются родственные связи, как проявляются отношения любви и заботы в семье, знает некоторые культурные традиции и увлечения членов семьи. Имеет представление о значимости профессий родителей, устанавливает связи между видами труда. Имеет развернутые представления о родном городе. Знает название своей страны, государственные символы, испытывает чувство гордости своей страной. Имеет некоторые представления о природе родной страны, достопримечательностях России и родного города, ярких событиях ее недавнего прошлого, великих россиянах. Проявляет интерес к жизни людей в других странах мира. Стремится поделиться впечатлениями о поездках в другие города, другие страны мира.

Имеет представления о многообразии растений и животных, их потребностях как живых организмов, владеет представлениями об уходе за растениями, некоторыми животными, стремится применять имеющиеся представления в собственной деятельности.

Соблюдает установленный порядок поведения в группе, ориентируется в своем поведении не только на контроль воспитателя, но и на самоконтроль на основе известных правил, владеет приемами справедливого распределения игрушек, предметов. Понимает, почему нужно выполнять правила культуры поведения, представляют последствия своих неосторожных действий для других детей. Стремится к мирному разрешению конфликтов. Может испытывать потребность в поддержке и направлении взрослого в выполнении правил поведения в новых условиях.

Слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям, самостоятельно планирует и называет два-три последовательных действия, способен удерживать в памяти правило, высказанное взрослым и действовать по нему без напоминания, способен аргументировать свои суждения, стремится к результативному выполнению работы в соответствии с темой, к позитивной оценке результата взрослым.

* 1. ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений***

Данный раздел Программы разработан в соответствии с региональными нормативно – правовыми документами:

- Постановление Правительства Белгородской области от 30.12.2013 года № 528-пп (ред. От 25.08.2014 года) «Об утверждении государственной программы Белгородской области «Развитие образования Белгородской области на 2014-2020 годы»;

 - Постановление Правительства Белгородской области от 28.10.2013 года № 431-пп «Об утверждении Стратегии развития дошкольного, общего и дополнительного образования Белгородской области на 2013-2020 годы».

Приоритетные образовательные результаты в дошкольном образовании – это заложенные основы самоидентификации ребенка в окружающем мире (с семьей, регионом, страной), его социальных навыков (здорового образа жизни, уважения к другим людям), овладения умения «жить в мире с самим собой» (умение учиться, работать индивидуально и в группах).

***Цель***: личностное развитие дошкольников в условиях реализации регионального компонента.

***Задачи:***

1) духовно-нравственное воспитание дошкольников на основе изучения истории культуры, традиций и героизма народа Белгородского края;

2) развитие у дошкольников познавательного интереса к народному быту и народно-прикладному творчеству Белгородчины;

3) обеспечение дошкольников системой знаний о родном крае и области;

4) физическое развитие и оздоровление дошкольников при использовании традиционных для региона игровых технологий;

5) формирование основ экологической культуры, ценностей здорового образа жизни, осторожного обращения с опасными предметами, безопасного поведения на улице.

***Планируемые результаты в части формируемой участниками образовательных отношений:***

- сформирован устойчивый интерес дошкольников к дворовым играм; спортивным упражнениям, желание использовать их в самостоятельной двигательной деятельности;

- сформирован навык самостоятельно планировать двигательную деятельность (или совместно со взрослыми);

- сформированы положительные морально-волевые качества;

- сформированы навыки и стереотипы здорового образа жизни.

- у детей сформированы представления об истории родного края, достопримечательностях города Белгорода; о людях, прославивших Белгородскую область;

- сформированы представления об основных профессиях людей, живущих в поселке и области;

- дети знают культурные традиции русского народа, проявляют интерес к народному творчеству, народным промыслам, узнают и называют изделия народного промысла Белгородской области (народная глиняная игрушка и др.), предметы русского быта, элементы народного костюма;

- проявляют заботу о своей семье, знают и поддерживают семейные традиции;

- сформированы представления о представителях растительного и животного мира Белгородской области;

- у детей сформированы представления о безопасном поведении;

- дети способны к практиче­скому и умственному экспериментированию, обоб­щению, установлению причинно-следственных связей, речевому плани­рованию и речевому ком­ментированию процесса и результата собственной деятельности; знают универсаль­ные знаковые системы (символы) и умеют ими пользоваться.

- умеют группировать предметы; проявлять осве­домлённость в разных сферах жизни; создавать новые образы, фантазировать, использовать аналогию и синтез; создавать кон­струкции и моделировать объекты на основе пазо­вого крепления деталей;

- у детей развиты: способности к конструированию и моделированию логики и алгоритмического мышления; способность к абстрагированию и нахождению законо­мерностей; способности к оценке процесса и результатов собствен­ной деятельности;

- сформированы основы программирования;

- дети освоили ИКТ, цифровые и мультимедийные технологии.

**II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

**2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребёнка**

Содержание обязательной части Программы разработано с учетом Примерной основной образовательной программы дошкольного образования и обеспечивает развитие детей от 2 месяцев до 7 лет по пяти направлениям развития и образования (далее – образовательные области):

* социально-коммуникативное развитие;
* познавательное развитие;
* речевое развитие;
* художественно-эстетическое развитие;
* физическое развитие.

**Образовательная область**

**«СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»**

Социально-коммуникативное развитие направлено на форми­рование первичных ценностных представлений, воспитание способности к общению (коммуникативные способности); целе­направленности и саморегуляции (регуляторные способности), формирование социальных представлений, умений и навыков (развитие игровой деятельности, навыков самообслуживания, приобщение к труду, формирование основ безопасности).

**Формирование первичных ценностных представлений**

**Образ Я.** Расширять представления ребенка об изменении позиции в свя­зи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в про­шлом, настоящем и будущем.

Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать ува­жительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола. Продолжать воспитывать самоуважение, чувство собственного досто­инства, уверенность в своих силах и возможностях. Развивать иници­ативность, стремление творчески подходить к любому делу, поддер­живать проявление инициативы во всех видах детской деятельности.

**Нравственное воспитание.** Продолжать формировать умение оценивать свои поступки и поступки других людей, воспитывать стремление «поступать хорошо». Воспитывать стремление к честности и справед­ливости. Развивать умение детей выражать свое отношение к окру­жающему, с уважением относиться к мнениям других людей. Воспи­тывать стремление в своих поступках следовать хорошему примеру.

Продолжать воспитывать уважение к традиционным ценностям, принятым в обществе. Учить уважать старших, заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее.

Продолжать воспитывать уважительное отношение и чувство при­надлежности к своей семье. Углублять представления ребенка о се­мье и ее истории. Учить создавать простейшее генеалогическое древо с опорой на историю семьи. Углублять представления о том, где рабо­тают родители, как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Инте­ресоваться, какие у ребенка есть постоянные обязанности по дому.

**Патриотическое воспитание.** Расширять представления о малой Роди­не. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, тради­циях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край. Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Но­вый год и т. д.). Воспитывать любовь к Родине, гордость за ее достиже­ния, героическое прошлое, уверенность в счастливом будущем.

Формировать представления о том, что Российская Федерация (Рос­сия) — большая многонациональная страна, знакомить с народными традициями и обычаями (с учетом региональных особенностей и на­циональностей детей группы). Рассказывать детям о том, что Мо­сква — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна. Показывать Россию на карте, гло­бусе.

Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но по­четной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защища­ли нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Приглашать в дет­ский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.

Развитие коммуникативных способностей

**Развитие общения, готовности к сотрудничеству.** Воспитывать друже­ские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, тру­диться, заниматься; умение самостоятельно находить общие инте­ресные занятия, развивать желание помогать друг другу. Воспитывать уважительное отношение к окружающим.

Создавать условия для развития социального и эмоционального ин­теллекта детей. Формировать такие качества, как сочувствие, отзыв­чивость, внимательное отношение к окружающим (взрослым и свер­стникам), умение проявлять заботу, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.

В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выраже­ния вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент). Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с по­мощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

**Формирование детско-взрослого сообщества.** Продолжать развивать чувство принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду. Расширять представления ребенка о себе как о члене коллекти­ва, формировать активную жизненную позицию через участие в со­вместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учрежде­ния. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе совместно с родителями *(спектакли, спортивные праздни­ки и развлечения, подготовка выставок детских работ)*.

Продолжать формировать интерес к детскому саду, воспитывать от­ношение к нему как ко второму дому. Обращать внимание на свое­образие оформления разных помещений, развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить понимать и объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу заме­ченных перемен, вносить свои предложения.

Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам, использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (*птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями* и т. п.).

Развитие регуляторных способностей

**Усвоение общепринятых правил и норм.** Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома. Обогащать словарь детей вежливыми словами (*здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо* и т. д.).

Продолжать воспитывать у детей осознанное отношение к выполне­нию общепринятых норм и правил. Важно, чтобы дети понимали, что правила создаются для того, чтобы всем было лучше (*проще, комфор­тнее, безопаснее* и пр.). Обсуждать с ними, что будет, если те или иные правила не будут соблюдаться. Поощрять детей к нормотворчеству, то есть к выработке групповых правил самими детьми.

**Развитие целенаправленности, саморегуляции.** Развивать целена­правленность и саморегуляцию собственных действий; воспитывать усидчивость. Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, доводить начатое дело до конца. Продолжать развивать вни­мание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конеч­ного результата.

**Формирование социальных** **представлений, умений и навыков**

**Развитие игровой деятельности.** Совершенствовать и расширять игро­вые замыслы и умения детей. Формировать желание организовывать сюжетно-ролевые игры.

Поощрять выбор темы для игры; учить развивать сюжет на основе знаний, полученных при восприятии окружающего, из литературных произведений и телевизионных передач, экскурсий, выставок, путе­шествий, походов.

Учить детей согласовывать тему игры; распределять роли, подготав­ливать необходимые условия, договариваться о последовательности совместных действий, налаживать и регулировать контакты в совмест­ной игре: договариваться, мириться, уступать, убеждать и т. д. Учить са­мостоятельно разрешать конфликты, возникающие в ходе игры. Спо­собствовать укреплению устойчивых детских игровых объединений.

Продолжать формировать умение согласовывать свои действия с действиями партнеров, соблюдать в игре ролевые взаимодействия и взаимоотношения. Развивать эмоции, возникающие в ходе ролевых и сюжетных игровых действий с персонажами.

Учить усложнять игру путем расширения состава ролей, согласования и прогнозирования ролевых действий и поведения в соответствии с сю­жетом игры, увеличения количества объединяемых сюжетных линий.

Способствовать обогащению знакомой игры новыми решениями (участие взрослого, изменение атрибутики, внесение предметов- заместителей или введение новой роли). Создавать условия для твор­ческого самовыражения; для возникновения новых игр и их развития. Формировать привычку аккуратно убирать игрушки в отведенное для них место.

**Развитие навыков самообслуживания.** Продолжать развивать навыки самообслуживания. Закреплять умение быстро, аккуратно одевать­ся и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу *(раскладывать одежду в определенные места)*, опрятно заправлять постель. Формиро­вать умение правильно пользоваться столовыми приборами *(ложкой, ножом, вилкой)*.

Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить мате­риалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать под­готовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.

**Приобщение к труду.** Продолжать приобщать детей к доступной трудо­вой деятельности, воспитывать положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Разъяснять де­тям значимость их труда.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятель­ности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда и творчества. Воспитывать самостоятельность и ответствен­ность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творче­ство и инициативу при выполнении различных видов труда и на за­нятиях творчеством.

Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспи­тывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к мате­риалам и инструментам.

Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п.

Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столо­вой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.

Поощрять желание выполнять обязанности дежурного в уголке при­роды (*поливать комнатные растения; фиксировать необходимые дан­ные в календаре природы — время года, месяц, день недели, время суток, температуру, результаты наблюдений; подбирать книги, соответ­ствующие тематике наблюдений и занятий*, и т. д.).

Воспитывать ценностное отношение к собственному труду, поддер­живать инициативу детей при выполнении посильной работы Фор­мировать умение достигать запланированного результата. Учить оце­нивать результат своей работы (с помощью взрослого). Воспитывать уважение к результатам труда и творчества сверстников.

Расширять представления детей о труде взрослых, результатах их тру­да, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благо­дарности к людям за их труд.

**Формирование основ безопасности.** Формировать основы экологи­ческой культуры и **безопасного поведения в природе**. Формиро­вать понимание того, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животно­му и растительному миру. Знакомить с правилами поведения при грозе.

Продолжать формировать **навыки безопасного поведения на до­рогах**. Уточнять знания детей об элементах дороги *(проезжая часть, пешеходный переход, тротуар),* о движении транспорта, о работе све­тофора. Знакомить с элементарными правилами дорожного движе­ния, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов. Фор­мировать осознанное отношение к соблюдению правил дорожного движения. Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Велосипедная дорожка».

Закреплять **основы безопасности собственной жизнедеятель­ности**. Продолжать знакомить с правилами безопасного поведе­ния во время игр в разное время года (*купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах* и др.). Расширять знания об источниках опасности в быту (*электроприборы, газовая плита, утюг* и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами.

Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знако­мить с работой службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «101», «102», «103».

Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети. Закреплять умение называть свое имя, фами­лию, отчество, возраст, месяц рождения, имена и отчества родителей, домашний адрес, телефон.

Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

**Образовательная область**

**«ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»**

Познавательное развитие предполагает развитие познава­тельных интересов, любознательности и познавательной мо­тивации, интереса к учебной деятельности и желания учиться; формирование познавательных действий, развитие вообра­жения, внимания, памяти, наблюдательности, умения ана­лизировать, устанавливать причинно-следственные связи, формулировать выводы; формирование первичных представ­лений об окружающем мире, формирование элементарных естественно-научных представлений.

Развитие когнитивных способностей

**Сенсорное развитие.** Развивать восприятие, умение выделять разно­образные свойства и отношения предметов (*цвет, форма, величина, расположение в пространстве* и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус.

Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, жел­тый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый *(хроматические)* и белый, серый и черный *(ахроматические)*. Учить различать цвета по насы­щенности, правильно называть их.

Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы. Формировать умение обследовать предметы сложных форм. Расширять представления о фактуре предметов (*гладкий, пушистый, шероховатый* и т. п.). Совершенствовать глазомер.

**Развитие познавательных действий.** Развивать познавательно­исследовательский интерес, внимание, воображение, мышление, уме­ние понимать поставленную задачу *(что нужно делать)*, способы ее достижения *(как делать)*.

Закреплять умение использовать обобщенные способы обследования объектов с помощью системы сенсорных эталонов и перцептивных действий.

Побуждать детей исследовать окружающий мир, применяя различ­ные средства и инструменты. Создавать условия для детского экс­периментирования, направленного на выявление скрытых свойств объектов. Закреплять умение получать информацию о новом объекте в процессе его исследования.

Развивать умение детей читать (понимать) и составлять схемы, моде­ли и алгоритмы собственной деятельности.

**Проектная деятельность.** Создавать условия для реализации деть­ми проектов трех типов: исследовательских, творческих и норма­тивных.

Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Органи­зовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта.

Создавать условия для реализации проектной деятельности творче­ского типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуаль­ный характер.)

Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность — это проектная дея­тельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведе­ния в детском коллективе.)

**Дидактические игры.** Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2-4 человека; учить выполнять правила игры.

Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подме­чать незначительные различия в их признаках *(цвет, форма, величина, материал)*, объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое *(складные кубики, мозаика, пазлы)*, определять измене­ния в расположении предметов *(впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку)*.

Формировать желание действовать с разнообразными дидактически­ми играми и игрушками (народными, электронными, компьютерны­ми и др.).

Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоцио­нально положительный отклик на игровое действие.

Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать твор­ческую самостоятельность. Формировать такие качества, как друже­любие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного со­перничества в играх-соревнованиях.

Формирование элементарных математических представлений

**Количество и счет.** Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на ча­сти и воссоединять их; устанавливать отношения между целым мно­жеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство.

Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каж­дого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе).

Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравен­ство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»).

Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел (5 < 6 на 1, 6 > 5 на 1).

Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и задан­ному числу *(в пределах 10)*.

Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке *(в пределах 10)*. Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу *(в преде­лах 10)*.

Познакомить с цифрами от 0 до 9.

Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них.

Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; пра­вильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп *(здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поров­ну — по 5)*.

Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величи­ны предметов, расстояния между предметами, формы, их расположе­ния, а также направления счета *(справа налево, слева направо, с любого предмета)*.

Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один.

**Величина.** Учить устанавливать размерные отношения между 5-10 пред­метами разной длины *(высоты, ширины)* или толщины: системати­зировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения пред­метов и соотношение между ними по размеру (*розовая лента — самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент* и т. д.).

Сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опо­средованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.

Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему.

Формировать понятие о том, что предмет (*лист бумаги, лента, круг, квадрат* и др.) можно разделить на несколько равных частей *(на две, четыре).*

Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и ча­сти, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

**Форма.** Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником.

Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырех­угольника.

Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окруже­нии предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарел­ки — круглые и т. д.

Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.

**Ориентировка в пространстве.** Совершенствовать умение ориенти­роваться в окружающем пространстве; понимать смысл простран­ственных отношений (вверху — внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева — справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направ­лении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов *(я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры)*; обозначать в речи взаимное рас­положение предметов (*справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади — мишка, а впереди — машина)*.

Учить ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу).

**Ориентировка во времени.** Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки.

Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

**Ознакомление** **с окружающим миром**

**Предметное окружение.** Продолжать обогащать представления детей о мире предметов. Объяснять назначение незнакомых предметов. Формировать представление о предметах, облегчающих труд чело­века в быту (*кофемолка, миксер, мясорубка* и др.), создающих комфорт (*бра, картины, ковер* и т. п.). Объяснять, что прочность и долговечность зависят от свойств и качеств материала, из которого сделан предмет. Развивать умение самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать свойства и качества пред­метов: структуру и температуру поверхности, твердость — мягкость, хрупкость — прочность, блеск, звонкость.

Побуждать сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, ма­териалу), классифицировать их по различным признакам *(посуда — фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая)*.

Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей (*Откуда пришел стол? Как получилась книжка?* и т. п.). Объяснять, что предметы имеют прошлое, настоящее и будущее. Знакомить с неко­торыми предметами прошлых времен, с тем «как жили наши предки».

**Природное окружение, экологическое воспитание.** Продолжать раз­вивать интерес детей к миру природы, расширять и уточнять их пред­ставления. Создавать условия для проявления инициативы и творче­ства в ее познании, учить наблюдать, развивать любознательность. Развивать желание исследовать и экспериментировать с объектами живой и неживой природы (не нанося им вред).

Создавать условия для детской исследовательской деятельности, развивать восприятие, внимание, память, наблюдательность, спо­собность анализировать, сравнивать, выделять характерные, суще­ственные признаки предметов и явлений в процессе ознакомления с природой.

Использовать в процессе ознакомления с природой произведения худо­жественной литературы, музыки, знакомить с народными приметами.

Развивать умение видеть красоту и своеобразие окружающей приро­дой, учить передавать свое отношение к природе в речи и продуктив­ных видах деятельности.

**Неживая природа.** Показывать взаимодействие живой и неживой природы. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями *(сезон — растительность — труд людей)*.

Формировать представления о чередовании времен года, частей су­ток и их некоторых характеристиках. Учить детей фиксировать в ка­лендаре природы время года, месяц, день недели, время суток, темпе­ратуру, результаты наблюдений и т. д.).

Формировать первичные представления о климатическом и природ­ном многообразии планеты Земля: холодные климатические зоны *(арктика, антарктика)*, умеренный климат *(леса, степи, тайга)*, жар­кий климат *(джунгли, саванна, пустыня)*. Познакомить детей с картой и глобусом, показать некоторые зоны с характерным климатом (на­пример, Африку, где всегда жарко; Северный Полюс, где всегда холод­но и все всегда покрыто снегом и льдом; среднюю полосу России, где привычный нам климат).

Обсудить, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни; рассказать о существовании драгоценных и полудрагоценных камней, познакомить с коллекцией камней в уголке науки.

**Мир животных.** Расширять и систематизировать знания о животном мире. Расширять первичные представления о классификации живот­ного мира: млекопитающие, птицы, рыбы, насекомые, земноводные *(лягушки, жабы, тритоны)*, пресмыкающиеся или рептилии *(ящерицы, черепахи, крокодилы, змеи)*, паукообразные *(пауки, скорпионы, таран­тулы, клещи)*, ракообразные *(раки, крабы, омары, креветки)*.

Расширять представления о домашних животных, их повадках, за­висимости от человека. Дать представление о том, откуда взялись до­машние животные, как древний человек приручил их; познакомить с некоторыми «дикими родичами» домашних животных *(волк, лисица, шакал, собака — семейство псовых; тигр, лев, пантера, кошка — семей­ство кошачьих)*. Воспитывать у детей ответственное отношение к до­машним питомцам.

Познакомить с некоторыми типичными представителями животного мира различных климатических зон: в жарких странах *(Африка)* — сло­ны, жирафы, верблюды, львы; в Арктике *(Северный полюс)* — белые мед­веди, в Антарктике *(Антарктида)* — пингвины, в наших лесах — медве­ди, волки, лисы, зайцы и другие, уже знакомые детям дикие животные.

**Мир растений.** Расширять представления детей о растениях. Знако­мить детей с многообразием родной природы: деревьями, кустарни­ками, травянистыми растениями. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад».

Развивать познавательный интерес детей, расширяя их представле­ния о лесных животных: где живут *(нора, берлога, дупло, гнездо)*, чем питаются, как готовятся к зиме *(зайчик линяет, белки запасают корм на зиму)*; как некоторые звери готовятся к зимней спячке (*еж зары­вается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге, змеи заползают в разные расщелины и пустые норы, лягушки закапываются в ил на дне водоемов* и т. д.). Дать представление о хищных зверях и птицах.

**Экологическое воспитание.** Формировать элементарные экологи­ческие представления. Формировать представления о том, что чело­век — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее. Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, живот­ных и растений. Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой.

**Социальное окружение.** Расширять представления об учебных заведе­ниях *(детский сад, школа, колледж, вуз)*. Формировать потребность в получении знаний, стремление к дальнейшему обучению.

Продолжать знакомить с культурными явлениями (*цирк, библиотека, музей* и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанны­ми с ними профессиями, правилами поведения.

Расширять представления о сферах человеческой деятельности *(нау­ка, искусство, производство, сельское хозяйство)*.

Обогащать представления детей о профессиях. Рассказывать де­тям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работни­ков сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника. Рассказывать о личностных и деловых каче­ствах человека-труженика.

Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писа­телей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, музыкой, предметами декоративного искусства).

Воспитывать чувство благодарности к человеку за его труд.

**Наша планета.** Формировать элементарные представления об исто­рии человечества *(Древний мир, Средние века, современное общество)* через знакомство с произведениями искусства *(живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира)*, реконструкцию образа жизни людей разных времен (*одежда, утварь, традиции* и др.).

Дать представление о многообразии народов мира. Знакомить с эле­ментами культуры (костюмы, внешний вид), обычаев *(национальные блюда)*, государствами *(название, флаг, столица)* некоторых народов мира: в Европе англичане, итальянцы, испанцы, немцы, французы; в Азии — индусы, китайцы, японцы; в Африке — бедуины, египтяне, жители Конго, в Южной Америке — бразильцы, мексиканцы, в Се­верной Америке — американцы, канадцы. Показывать заинтересо­вавшие детей страны на карте, глобусе. Поощрять детей к проектно-­исследовательской деятельности на темы народов мира.

**Образовательная область**

**«РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»**

Речевое развитие направлено на совершенствование всех сто­рон речи, развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха, формирование предпосылок обучения грамоте; овладение речью как средством общения, развитие речевого творчества; знакомство с книжной культурой, детской литературой.

Развитие речи

**Развивающая речевая среда.** Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружаю­щего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных про­мыслов, мини-коллекции *(открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала)*, иллюстрированные книги (в том числе знакомые *сказки с рисунками разных художников*), открыт­ки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, ре­продукции картин (в том числе *из жизни дореволюционной России*).

Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими деть­ми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (*телепередача, рассказ близкого человека, посещение вы­ставки, детского спектакля* и т. д.).

Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающе­му, самостоятельно находить для этого различные речевые средства; побуждать к использованию в речи фольклора (*пословицы, поговорки, потешки* и др.). Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.

**Формирование словаря.** Обогащать речь детей существительными, обо­значающими предметы бытового окружения; прилагательными, ха­рактеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обо­значающими взаимоотношения людей, их отношение к труду.

Упражнять в подборе существительных к прилагательному *(белый — снег, сахар, мел)*, слов со сходным значением *(шалун — озорник — про­казник)*, с противоположным значением *(слабый — сильный, пасмур­но — солнечно)*.

Помогать детям употреблять в речи слова в точном соответствии со смыслом.

**Звуковая культура речи.** Закреплять правильное, отчетливое произне­сение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сход­ные по артикуляции и звучанию согласные звуки: *с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р*.

Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове *(начало, середина, конец)*.

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

**Грамматический строй речи.** Совершенствовать умение согласовы­вать слова в предложениях: существительные с числительными *(пять груш, трое ребят)* и прилагательные с существительными *(лягушка — зеленое брюшко)*. Помогать детям замечать неправильную постанов­ку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить.

Знакомить с разными способами образования слов *(сахарница, хлеб­ница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель)*.

Упражнять в образовании однокоренных слов *(медведь — медведица — медвежонок — медвежья)*, в том числе глаголов с приставками *(забе­жал — выбежал — перебежал)*.

Помогать детям правильно употреблять существительные множе­ственного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравни­тельной степени; несклоняемые существительные.

Учить составлять по образцу простые и сложные предложения. Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

**Связная речь.** Развивать умение поддерживать беседу.

Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки выска­зывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища. Развивать монологическую форму речи.

Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать не­большие сказки, рассказы.

Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сю­жетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.

Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам.

Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого ха­рактера на тему, предложенную воспитателем.

**Приобщение** **к художественной литературе**

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихот­ворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать инте­рес к чтению больших произведений (по главам).

Способствовать формированию эмоционального отношения к лите­ратурным произведениям.

Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы пове­дения героев произведения.

Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) до­ступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений.

Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпите­тами. Учить детей вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста.

Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.

Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнивать иллюстрации разных ху­дожников к одному и тому же произведению. Выяснять симпатии и пред­почтения детей.

**Образовательная область**

**«ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

Художественно-эстетическое развитие предполагает разви­тие художественно-творческих способностей детей в раз­личных видах художественной деятельности, формирование интереса и предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства; развитие эстетическо­го восприятия окружающего мира, воспитание художествен­ного вкуса.

Приобщение к искусству

Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, на­родному искусству, воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.

Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетиче­ское восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.

Формировать умение выделять, называть, группировать произведе­ния по видам искусства: литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр.

Знакомить (без запоминания) с видами изобразительного искусства: графика, декоративно-прикладное искусство, живопись, скульптура, фо­тоискусство. Продолжать знакомить с основными жанрами изобразитель­ного искусства: натюрморт, пейзаж, портрет.

Формировать умение выделять и использовать в своей изобразитель­ной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразитель­ности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

Познакомить с произведениями живописи (*И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский* и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (ее вырази­тельных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (*Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин* и др.).

Продолжать знакомить с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др. Обращать внимание детей на сходства и разли­чия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропор­ции (*высота, длина, украшения — декор* и т. д.). Подводить дошкольников к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т. д.

Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать зда­ния, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произве­дений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков *(теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках)*, дворцов.

Познакомить с понятием «народное искусство». Расширять представ­ления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах.

Изобразительная деятельность

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах пред­метов и объектов природы.

Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружа­ющего мира. Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслуши­ваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепен­но раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изме­няется освещение предметов на солнце и в тени).

В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление *(на что похоже)*, установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и еди­ничного, характерных признаков, обобщения. Развивать чувство формы, цвета, пропорций, учить передавать в изображении основные свойства предметов *(форма, величина, цвет)*, характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы при­водить его в порядок.

Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, заме­чать и выделять выразительные решения изображений.

**Рисование.** Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных про­изведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по фор­ме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти от­личия в рисунках.

Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по- разному располагаться на плоскости (*стоять, лежать, менять поло­жение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветре­ный день — наклоняться* и т. д.). Учить передавать движения фигур.

Способствовать овладению композиционными умениями: учить рас­полагать предмет на листе с учетом его пропорций *(если предмет вы­тянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытя­нут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали)*. Закреплять способы и приемы рисования различ­ными изобразительными материалами (*цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, флома­стеры, разнообразные кисти* и т. п).

Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым каран­дашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закраши­вании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой *(про­зрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой)*.

Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.

Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами *(фиолетовый)* и оттенками *(голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый)*, развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков *(при рисовании гуашью)* и вы­светлять цвет, добавляя в краску воду *(при рисовании акварелью)*. При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регули­руя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений (*«Кого встретил Коло­бок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал, воробей?»* и др.).

Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу.

Обращать внимание детей на соотношение по величине разных пред­метов в сюжете *(дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов)*. Учить располагать на рисун­ке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (*растущие перед домом деревья и частично его загораживающие* и т. п.).

**Лепка.** Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы.

Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы *(овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки)*; передавать их ха­рактерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом.

Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность фор­мы, делать предметы устойчивыми.

Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры че­ловека и животных в движении, объединять небольшие группы пред­метов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на про­гулке» и др.

Формировать у детей умения лепить по представлению героев лите­ратурных произведений (*Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь* и т. п.). Развивать творчество, инициативу.

Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п.

Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (*косточки, зернышки, бусинки* и т. д.). Закреплять навыки аккуратной лепки.

Закреплять умение тщательно мыть руки по окончании лепки.

**Аппликация.** Закреплять умение детей создавать изображения (разре­зать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из ква­дратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геоме­трические фигуры в другие: квадрат — в два-четыре треугольника, прямоугольник — в полоски, квадраты или маленькие прямоугольни­ки), создавать из этих фигур изображения разных предметов или де­коративные композиции.

Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложен­ной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложен­ной пополам (*стакан, ваза, цветок* и др.). С целью создания вырази­тельного образа учить приему обрывания.

Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, допол­нять их деталями, обогащающими изображения.

Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

**Прикладное творчество.** Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке *(шапочка, лодочка, домик, кошелек)*.

Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, над­резать по сгибам *(домик, корзинка, кубик)*.

Закреплять умение детей делать игрушки, сувениры из природно­го материала *(шишки, ветки, ягоды)* и других материалов (*катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки* и др.), прочно соеди­няя части.

Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно­ролевых игр (*флажки, сумочки, шапочки, салфетки* и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения.

Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоя­тельной деятельности *(коробки, счетный материал)*, ремонту книг, настольно-печатных игр.

Закреплять умение экономно и рационально расходовать материалы. Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

**Народное декоративно-прикладное искусство.** Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством *(дымковской, фи- лимоновской, городецкой, полхов-майданской, гжельской, каргопольской росписью)*, расширять представления о народных игрушках *(матреш­ки — городецкая, богородская; бирюльки)*.

Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, за­креплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игруш­ках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия ис­пользуемых элементов.

Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решени­ем, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чи­стых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки.

Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: зна­комить с характерными элементами *(бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки)*.

Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (*поднос, солонка, чашка, розетка* и др.).

Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (*кокошник, платок, свитер* и др.), предметов быта *(салфетка, полотенце)*.

Знакомить детей с декоративно-прикладным искусством на осно­ве региональных особенностей *(фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм)*. Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное).

Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумаж­ные силуэты и объемные фигуры.

Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народ­ного декоративно-прикладного искусства. Учить лепить птиц, живот­ных, людей по типу народных игрушек (*дымковской, филимоновской, каргопольской* и др.). Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

Формировать умение украшать узорами предметы декоративного ис­кусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их налепами и углубленным рельефом, использовать стеку.

Конструктивно-модельная деятельность

Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между созда­ваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; созда­вать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игро­вое оборудование и т. п.).

Учить выделять основные части и характерные детали конструкций. Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие. Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и построй­ки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки.

Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величи­не пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять од­ни детали другими.

Формировать умение создавать различные по величине и конструк­ции постройки одного и того же объекта.

Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.

Учить детей коллективно возводить постройки, необходимые для игры, планировать предстоящую работу, сообща выполнять задуманное. Учить применять конструктивные умения, полученные на занятиях.

Музыкальная деятельность

Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзыв­чивость на нее.

Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с класси­ческой, народной и современной музыкой.

Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысот­ный, ритмический, тембровый, динамический слух.

Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных ин­струментах; творческой активности детей.

**Слушание.** Учить различать жанры музыкальных произведений *(марш, танец, песня)*.

Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза).

Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов *(клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка)*.

**Пение.** Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диа­пазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить от­четливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоцио­нально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо.

Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него.

Содействовать проявлению самостоятельности и творческому испол­нению песен разного характера.

Развивать песенный музыкальный вкус.

**Песенное творчество.** Учить импровизировать мелодию на заданный текст.

Учить детей сочинять мелодии различного характера: ласковую ко­лыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

**Музыкально-ритмические движения.** Развивать чувство ритма, уме­ние передавать через движения характер музыки, ее эмоционально­-образное содержание.

Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простей­шие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к бы­строму или медленному темпу, менять движения в соответствии с му­зыкальными фразами.

Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; при­ставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; при­седание с выставлением ноги вперед).

Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов.

Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изобра­жать сказочных животных и птиц (*лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон* и т. д.) в разных игровых ситуациях.

**Музыкально-игровое и танцевальное творчество.** Развивать танцеваль­ное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, со­ставлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содер­жание песни.

Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов.

**Игра на детских музыкальных инструментах.** Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знако­мые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп.

Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятель­ным действиям.

**Театрализованные** **игры**

Продолжать развивать интерес к театрализованной игре путем активно­го вовлечения детей в игровые действия. Вызывать желание попробовать себя в разных ролях.

Усложнять игровой материал за счет постановки перед детьми все бо­лее перспективных (с точки зрения драматургии) художественных задач *(«Ты была бедной Золушкой, а теперь ты красавица-принцесса», «Эта роль еще никем не раскрыта»)*, смены тактики работы над игрой, спектаклем.

Создавать атмосферу творчества и доверия, предоставляя каждому ребенку возможность высказаться по поводу подготовки к выступлению, процесса игры.

Учить детей создавать творческие группы для подготовки и проведе­ния спектаклей, концертов, используя все имеющиеся возможности.

Учить выстраивать линию поведения в роли, используя атрибуты, де­тали костюмов, сделанные своими руками.

Поощрять импровизацию, умение свободно чувствовать себя в роли. Воспитывать артистические качества, раскрывать творческий потенци­ал детей, вовлекая их в различные театрализованные представления: игры в концерт, цирк, показ сценок из спектаклей. Предоставлять детям возмож­ность выступать перед сверстниками, родителями и другими гостями.

**Образовательная область**

**«ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

Физическое развитие направлено на сохранение и укрепле­ние здоровья детей, гармоничное физическое развитие, при­общение к физической культуре, развитие психофизических качеств (сила, быстрота, выносливость, ловкость, гибкость),приобщение к спортивным и подвижным играм, развитие интереса к спорту; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами, воспитание культурно-гигиенических навыков, полезных при­вычек.

**Формирование начальных представлений** **о здоровом образе жизни**

**Становление ценностей здорового образа жизни.** Расширять пред­ставления об особенностях функционирования и целостности челове­ческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья *(«Мне нельзя есть апельсины — у меня аллер­гия», «Мне нужно носить очки»)*.

Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни *(правильное питание, движение, сон и солн­це, воздух и вода — наши лучшие друзья)* и факторах, разрушающих здоровье.

Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях.

Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека.

Формировать представления о правилах ухода за больным *(заботить­ся о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения)*. Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие.

Знакомить детей с возможностями здорового человека, формировать у детей потребность в здоровом образе жизни.

**Воспитание культурно-гигиенических навыков.** Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки, следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закры­вать рот и нос платком.

Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять непорядок в своем внешнем виде.

Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами *(вилкой, ножом)*; есть аккуратно, бесшумно, со­храняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благо­дарить.

**Физическая** **культура**

**Физкультурные занятия и упражнения.** Продолжать формировать пра­вильную осанку; умение осознанно выполнять движения. Совершенствовать двигательные умения и навыки детей. Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость.

Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры.

Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий.

Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп.

Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, от­талкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении.

Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе.

Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место.

**Спортивные и подвижные игры.** Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом. Продолжать знакомить с различными видами спорта. Знакомить с до­ступными сведениями из истории олимпийского движения.

Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.

Учить ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы.

Учить кататься на двухколесном велосипеде, кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой). Учить ориентироваться в пространстве.

Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам.

Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны. Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество.

Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.

* 1. **Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик**

 Разнообразные культурные практики организуются с целью проявления детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создаётся атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

 *Совместная игра* воспитателя и детей, направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

 *Ситуации общения и накопления положительного социально- эмоционального опыта* носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям, в разрешении которой они принимают непосредственное участие.

 *Творческая деятельность,* предполагает использование и применение детьми знаний и умений по художественному творчеству, организацию восприятия музыкальных и литературных произведений и свободное общение воспитателя и детей на литературном, художественном или музыкальном материале.

 *Система игр и заданий.* Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

 Также организуются *досуги и развлечения, коллективная и индивидуальная трудовая деятельность.*

**2.2 Перспективный план взаимодействия с родителями**

 **(законными представителями)**

*Сентябрь*

1. Организационное родительское собрание «Семья – здоровый образ жизни».

2. Консультация для родителей «Золотые правила питания».

3. Консультация для родителей «Причины детского дорожно-транспортного травматизма».

4. Рекомендации для родителей «Как не заболеть гриппом. Предупрежден - значит вооружен», «О необходимости вакцинации против гриппа».

5. Папка-передвижка «Развитие ребенка 5-6 лет».

6. Памятка-буклет для родителей «Робототехника в детском саду: нужна ли она детям 5-6 лет?», «Защити себя и близких – сделай прививку!».

7. Индивидуальные консультации и беседы с родителями.

8. Обновление стенда: информация для родителей.

9. Анкетирование родителей «Взаимосвязь родителей с дошкольным учреждением»

*Октябрь*

# 1. Родительское собрание - круглый стол «Профилактика гриппа и ОРВИ».

# 2. Консультация для родителей «Почему ребенок плохо ест».

2. Консультация для родителей «Плоскостопие – лечить или предупредить?».

3. Папка-передвижка для родителей «Профилактика ДТП»

4. Рекомендации-буклет для родителей «LEGO - конструирование и робототехника в ДОУ».

5. Осенний праздник для детей и родителей «Золотая осень».

6. Организация выставки поделок из природного материала «Щедрые дары осени».

7. Индивидуальные консультации и беседы с родителями.

8. Обновление стенда: информация для родителей.

9. Анкетирование родителей «Детский сад глазами ребенка».

*Ноябрь*

1. Консультация для родителей «Роль детской книги в речевом развитии ребенка».

2. Консультация для родителей «Внимание: фликер».

3. Консультация для родителей «О профилактике ОРВИ и гриппа у детей».

4. Рекомендации для родителей «Какое питание правильное?».

5. Праздник «День матери».

6. Индивидуальные консультации и беседы с родителями.

7. Обновление стенда: информация для родителей.

8. Анкетирование родителей «Воспитание у ребенка интереса и любви к книге».

*Декабрь*

1. Буклет «Безопасность детей – забота взрослых».

2. Папка-передвижка «Готовим руку ребенка к письму».

3. Рекомендации для родителей «Как подготовиться к Новому году с ребёнком».

4. Консультация для родителей «Фитотерапия в период ОРЗ»

5. Конкурс новогодних поделок «Новогодняя игрушка своими руками»

6. «Новогодняя сказка» - утренник для детей и родителей.

7. Индивидуальные консультации и беседы с родителями.

8. Обновление стенда: информация для родителей.

9. Анкетирование «Любит ли фантазировать ваш ребенок?»

*Январь*

1. Консультация для родителей «Семейный досуг зимой».

2. Консультация для родителей [«Играем с ЛЕГО- конструкторами вместе с детьми».](https://nsportal.ru/detskiy-sad/materialy-dlya-roditeley/2019/03/02/master-klass-dlya-roditeley-igraem-s-lego)

3. Консультация для родителей «Соблюдение ПДД в зимний период».

4. Рекомендации для родителей «Витамины зимой».

5. Папка-передвижка «Речевая культура ребенка рождается в семье».

6. Акция «Покормите птиц зимой!».

7. Индивидуальные консультации и беседы с родителями.

8.Обновление стенда: информация для родителей.

9. Анкетирование для родителей «Какое место физкультура занимает в вашей семье?».

*Февраль*

# 1. Родительское собрание - круглый стол «Игрушка – антиигрушка. Как наши дети играют».

2. Рекомендации для родителей «Как уберечь ребенка от огня».

3. Консультация для родителей «Детская вежливость».

4. Консультация для родителей «Закаливание – одна из форм профилактики простудных заболеваний детей».

5. Праздник «День защитника Отечества».

6. Индивидуальные консультации и беседы с родителями.

7. Обновление стенда: информация для родителей.

8. Анкетирование для родителей «Я - мой ребенок- природа».

*Март*

1. Буклет «Питание и здоровье».

2. Консультация для родителей «Развиваться вместе с LEGO веселей».

3. Папка-передвижка «Активность ребенка-залог его здоровья».

4.Рекомендации для родителей «Воспитание у детей внимания и усидчивости».

5. Памятка для родителей «Ребенок – пассажир».

6. Праздник «8 марта»

7. Наглядная информация «Широкая Масленица».

8. Индивидуальные консультации и беседы с родителями.

9. Обновление стенда: информация для родителей.

10. Анкетирование-тест «Какие мы родители?»

*Апрель*

1. Консультация для родителей «Трудовое воспитание ребенка в семье».

2. Консультация для родителей «Что такое хорошая осанка».

3. Буклет «Витамины на грядке»

4. Памятка «Дорога не терпит шалости - наказывает без жалости!»

5. Рекомендации «Зарядка – это весело»

6. Наглядная информация «12 апреля – День Космонавтики».

7. Индивидуальные консультации и беседы с родителями.

8. Обновление стенда: информация для родителей.

9. Анкетирование родителей «Детское экспериментирование в семье».

*Май*

1. Родительское собрание – практикум по ПДД «Предупредить – значит спасти».

2. Наглядная информация ко дню 9 мая «Этих дней не смолкнет слава!».

3. Памятка для родителей «Дети наше повторение. Работа над своими ошибками».

4. Буклет «Культура питания ребенка-залог здоровья».

5. Консультация для родителей «Поло-ролевое воспитание детей».

6. Буклет «Болезни грязных рук»

7. Индивидуальные консультации и беседы с родителями.

8.Обновление стенда: информация для родителей.

9. Анкетирование родителей «Удовлетворенность родителей организацией жизни детей в ДОУ».

**2.4. Иные характеристики содержания рабочей программы, наиболее существенные, с точки зрения разработчиков программы**

**Оценка индивидуального развития дошкольников**

Проводится в форме педагогической диагностики периодичностью 2 раза в год в начале и в конце учебного года.

Педагогическая диагностика - это механизм, позволяющий выявить индивидуальные особенности и перспективы развития ребенка.

Главная цель диагностического обследования – получить не столько качественно новые результаты, сколько оперативную информацию о реальном состоянии и тенденциях изменения объекта диагностирования для коррекции педагогического процесса.

Основная задача диагностики – получение информации об индивидуальных особенностях развития ребенка. На основании этой информации разрабатываются рекомендации для воспитателей и родителей (законных представителей) по организации образовательной деятельности, планированию индивидуальной образовательной деятельности.

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики – карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

• коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);

• игровой деятельности;

• познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);

• проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);

• художественной деятельности;

• физического развития.

Результаты педагогической диагностики используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей.

В качестве основных методов, позволяющих выявить степень реализации программы и оценить уровень развития детей, в условиях ДОУ используются:

- педагогические наблюдения;

- изучения продуктов деятельности детей;

- несложные эксперименты;

- беседы;

- портфолио детей.

**2.5. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.**

Часть, формируемая участниками образовательных отношений обеспечивает вариативность образования, отражает приоритетное направление деятельности МБДОУ и расширение области образовательных услуг для воспитанников.

С целью расширения образовательных услуг воспитанников в дошкольном учреждении в МБДОУ реализуется комплекс программ «Дошкольник Белогорья» по всем пяти образовательным областям:

***«Здравствуй, мир Белогорья!» (образовательная область «Познавательное развитие»)*** *по редакцией Л. В.Серых, Г. А. Репринцевой*

*Цель программы -* обеспечение познавательного развития детей 3 – 8 лет на основе социокультурных традиций Белгородской области, с учетом индивидуальных и возрастных особенностей дошкольников, потребностей детей и их родителей.

*Задачи программы:*

* развитие познавательных интересов дошкольников, любознательности и познавательной мотивации на основе социокультурных традиций Белгородской области;
* формирование представлений о социокультурных ценностях и традициях России и Белгородской области;
* развитие в игровой, познавательно-исследовательской, проектной деятельности представлений о себе и других людях, о природных богатствах и культурных достижениях Белгородской области, о труде и профессиях земляков, об историческом прошлом и настоящем Белогорья;
* расширение «зоны ближайшего развития» путем включения дошкольников в развивающие формы совместной деятельности со взрослыми и друг с другом с учетом социокультурных традиций Белогорья;
* развитие у детей способности к инициативному и самостоятельному действию по решению познавательных задач на основе социокультурных традиций Белгородской области.

***«Мир Белогорья, я и мои друзья»*** *(образовательная область «Социально-коммуникативное развитие») под редакцией Л. Н. Волошиной, Л. В. Серых*

*Цель программы:*

 обеспечение социально-коммуникативного развития детей 3 – 8 лет на основе социокультурных традиций Белгородской области, с учетом индивидуальных и возрастных особенностей дошкольников, потребностей детей и их родителей;

создание развивающей предметно-пространственной среды, представляющей собой систему условий для позитивной социализации и индивидуализации детей дошкольного возраста

*Задачи программы:*

* формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, малой родине и России, представление о социокультурных ценностях, традициях и праздниках;
* развитие в игровой, познавательно-исследовательской, проектной деятельности представлений о себе и других людях (различия между людьми разного возраста и пола, настроения, чувства и переживания, взаимоотношения между людьми);
* расширение «зоны ближайшего развития» путем включения дошкольников в развивающие формы совместной деятельности со взрослыми и друг с другом с учетом социокультурных традиций Белогорья;
* развитие у детей способности к инициативному и самостоятельному действию по решению социально-коммуникативных задач на основе социокультурных традиций Белгородской области.

*«****По речевым тропинкам Белогорья» (образовательная область «Речевое развитие»*** *Л.В. Серых, М. В. Панькова)*

*Цель программы:*

обеспечение речевого развития детей 3 – 8 лет на основе социокультурных традиций Белгородской области, с учетом индивидуальных и возрастных особенностей дошкольников, потребностей детей и их родителей.

*Задачи программы:*

* речевое развитие дошкольников на основе социокультурных традиций Белгородской области;
* формирование представлений о фольклоре, литературных ценностях и традициях России и Белгородской области;
* развитие коммуникативной культуры дошкольников в игровой, познавательно-исследовательской, проектной деятельности;
* расширение «зоны ближайшего развития» путем включения дошкольников в развивающие коммуникативные формы совместной деятельности со взрослыми и друг с другом с учетом социокультурных традиций Белогорья;
* развитие у детей способности к инициативному и самостоятельному действию по решению коммуникативных задач на основе социокультурных традиций Белгородской области.

 ***«Выходи играть во двор»*** *(образовательная область «Физическое развитие») Под редакцией Л. Н. Волошиной*

*Цель программы***:** обеспечение равных возможностей для полноценного физического развития ребенка в период дошкольного детства с учетом интересов, потребностей детей и их родителей, специфики национальных и социокультурных условий, спортивных традиций региона.

*Задачи программы:*

* формирование устойчивого интереса к подвижным народным играм, играм с элементами спорта, спортивным упражнениям, желания использовать их в самостоятельной двигательной деятельности;
* обогащение двигательного опыта дошкольников новыми двигательными действиями;
* закрепление техники выполнения основных движений, ОРУ, элементов спортивных игр;
* содействие развитию двигательных способностей детей: ловкости, быстроты, гибкости, силы, выносливости;
* воспитание положительных нравственно-волевых качеств;
* формирование культуры здоровья.

***«Цветной мир Белогорья»*** *(образовательная область «Художественно-эстетическое развитие») под редакцией Л. В. Серых, С. В. Линник-Ботовой, А.Б. Богун*

*Цель программы:* обеспечение художественно-эстетического развития детей 3 – 8 лет на основе художественных традиций Белгородчины с учетом индивидуальных и возрастных особенностей дошкольников, потребностей детей и их родителей.

*Задачи программы:*

* содействовать развитию любознательности и познавательной мотивации на основе ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного: живописи, графики, декоративно-прикладного творчества, архитектуры, дизайна), мира природы Белогорья;
* способствовать раскрытию природы видов и жанров искусства Белогорья как результата творческой деятельности человека;
* содействовать формированию эстетического и бережного отношения к художественным традициям родного края как отражению жизни своего народа во всем ее многообразии, к окружающей действительности и, в целом, к самому себе как части мироздания;
* развивать творческое воображение, наглядно-образное мышление, эстетическое восприятие как эмоционально-интеллектуальный процесс на основе познавательно-исследовательской, проектной деятельности.
* поддерживать стремление детей к знакомству с деятельностью художника, архитектора, народного мастера на трех уровнях освоения «восприятие-исполнительство-творчество».
* обогащать художественный опыт детей на основе освоения «языка искусства, культуры» Белогорья;
* вызывать интерес, уважение к людям, которые трудятся на благо своей малой Родины;
* способствовать формированию общей культуры (зрителя, слушателя и т.д.) личности детей на основе духовных и нравственных ценностей художественной культуры, как части ее искусства Белогорья.

Также для формирования у ребенка навыков разумного поведения реализуется парциальная программа ***«Безопасность»*** *(образовательная область «Социально-коммуникативное развитие») под редакцией Н.Н. Авдеевой, О.Л. Князевой, Р.Б. Стеркиной.*

*Цель программы* – сформировать у ребенка навыки разумного поведения, научить адекватно вести себя в опасных ситуациях дома и на улице, в городском транспорте, при общении с незнакомыми людьми, взаимодействии с пожароопасными и другими предметами, животными и ядовитыми растениями; способствовать становлению основ экологической культуры, приобщению к здоровому образу жизни.

*Задачи программы:*

- познакомить детей с правилами поведения на улице, природе, дома.

-воспитывать здоровый образ жизни через игровые, проблемные ситуации, дидактические игры, общение.

**«STEM-образование детей дошкольного и младшего школь­ного возраста»** **(образовательный модуль «LEGO-конструирование», образовательный модуль «Робототехника», образовательный модуль «Мультстудия «Я творю мир»)** *(образовательная область «Художественно-эстетическое развитие») под редакцией Т. В. Волосовец и др.*

*Цель программы* – развитие интеллектуальных способностей детей дошкольного и младшего школьного возраста в процессе познавательной деятельности и вовлечения в научно-техническое творчество средствами STEM-образования.

*Задачи образовательного модуля «LEGO-конструирование»:*

* способность к практиче­скому и умственному экс­периментированию, обобщению, установлению причинно-следственных связей, речевому плани­рованию и речевому ком­ментированию процесса и результата собственной деятельности;
* умение группировать предметы;
* умение проявлять осве­домлённость в разных сферах жизни;
* свободное владение род­ным языком (словарный состав, грамматический строй речи, фонетическая система, элементарные представления о семанти­ческой структуре);
* умение создавать новые образы, фантазировать, использовать аналогию и синтез;
* умение создавать кон­струкции и моделировать объекты на основе пазо­вого крепления деталей.

*Задачи образовательного модуля «Робототехника»:*

* развитие логики и алгоритмического мышления;
* формирование основ программирования;
* развитие способностей к конструированию и моделированию;
* обработка информа­ции;
* развитие способности к абстрагированию и нахождению законо­мерностей;
* умение быстро ре­шать практические задачи;
* овладение умени­ем акцентирования, схематизации, типи­зации;
* знание универсаль­ных знаковых систем (символов) и умение ими пользоваться;
* развитие способностей к оценке процесса и результатов собствен­ной деятельности.

*Задачи образовательного модуля «Мультстудия «Я творю мир»:*

* освоение ИКТ и цифровых технологий;
* освоение медий­ных техноло­гий;
* организация продуктивной деятельности на основе синтеза художественно­го и техническо­го творчества.

**III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

**3.1 Режим дня в старшей группе на 2020-2021 учебный год**

**Холодный период года**

***7.00 – 8.20*** Прием, осмотр детей, индивидуальная работа, игровая деятельность

***8.20 – 8.40*** Утренняя гимнастика

***8.40 - 9.00*** Подготовка к завтраку. Завтрак. Гигиенические процедуры

***9.00 – 10.20*** Организованная образовательная деятельность

***10.20 – 10.30*** Второй завтрак

***10.30 – 12.40*** Подготовка к прогулке. Прогулка (игры, наблюдения). Возвращение с прогулки

***12.40 – 13.00*** Подготовка к обеду. Обед. Культура еды.

***13.00 – 15.10*** Подготовка к дневному сну. Сон.

***15.10 – 15.30*** Постепенный подъем, закаливание, гимнастика после сна

***15.30 – 16.15*** Организованная образовательная деятельность, игры, досуги

***16:15 – 16:30*** Подготовка к полднику. Уплотненный полдник.

***16.30 – 17.00*** Чтение художественной литературы. Игровая деятельность

***17.00 – 19.00*** Подготовка к прогулке. Вечерняя прогулка, игры. Уход детей домой.

**Теплый период года**

***7.00 – 8.20*** Прием, осмотр детей, индивидуальная работа, игровая деятельность

***8.20 – 8.40*** Утренняя гимнастика

***8.40 - 9.00*** Подготовка к завтраку. Завтрак. Гигиенические процедуры

***9.00 – 10.20*** Организованная деятельность, игры, развлечения

***10.20 – 10.30*** Второй завтрак

***10.30 – 12.40*** Подготовка к прогулке. Прогулка (игры, наблюдения). Возвращение с прогулки

***12.40 – 13.00*** Подготовка к обеду. Обед. Культура еды.

***13.00 – 15.10*** Подготовка к дневному сну. Сон.

***15.10 – 15.30*** Постепенный подъем, закаливание, гимнастика после сна

***15.30 – 16.15*** Организованная деятельность, игры, досуги, чтение художественной литературы

***16:15 – 16:30*** Подготовка к полднику. Уплотненный полдник.

***16.30 – 19.00*** Подготовка к прогулке. Вечерняя прогулка, игры. Уход детей домой.

**3.2. Схема распределения образовательной деятельности**

**в старшей группе**

**на 2020-2021 учебный год**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ***Дни недели*** | ***Время*** | ***Виды деятельности*** | ***Образовательная область*** |
| **Понедельник** | 09.00-09.25 | Ознакомление с окружающим миром | Познавательное развитие |
| 09.35-10.00 | Физическая культура | Физическое развитие |
| 15.50-16.15(1 подгруппа) 16.30-16.55 (2 подгруппа) | Художественное развитие«Веселая палитра» | Дополнительное образование |
| **Вторник** | 09.00-09.25  | Формирование элементарных математических представлений | Познавательное развитие |
| 09.35-10.00 | Музыка | Художественно-эстетическое развитие |
| 15.30-15.55 | Рисование | Художественно-эстетическое развитие |
| **Среда** | 09.00-09.25 | Развитие речи | Речевое развитие |
| 9.35-10.00 | Лепка/аппликация | Художественно-эстетическое развитие |
| 15.30-15.55 | Физическая культура | Физическое развитие |
| **Четверг** | 09.35-10.00 | Музыка | Художественно-эстетическое развитие |
| 11.00-11.25 | Физическая культура*(на свежем воздухе)* | Физическое развитие |
| 15.50-16.15(2 подгруппа) 16.30-16.55 (1 подгруппа) | Художественное развитие«Веселая палитра» | Дополнительное образование |
| **Пятница** | 09.00-09.25  | Развитие речи | Речевое развитие |
| 09.35-10.00  | Рисование | Художественно-эстетическое развитие |

**3.3. Сетка совместной образовательной деятельности и культурных практик в режимных моментах**

|  |  |
| --- | --- |
| **Формы образовательной деятельности в режимных моментах** | **Количество форм образовательной деятельности и культурных практик в неделю** |
| **Старшая группа** |
| Общение |
| Ситуации общения воспитателя с детьми и накопления положительного социально-эмоционального опыта | Ежедневно |
| Беседы и разговоры с детьми по их интересам | Ежедневно |
| Игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру с правилами и другие виды игр |
| Индивидуальные игры с детьми (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры | 3 раза в неделю |
| Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) | 2 раза в неделю |
| Детская студия (театрализованные игры) | 1 раз в 2 недели |
| Досуг здоровья и подвижных игр | 1 раз в 2 недели |
| Подвижные игры | Ежедневно |
| Познавательная и исследовательская деятельность |
| Опыты, эксперименты, наблюдения (в том числе экологической направленности) | 1 раз в 2 недели |
| Наблюдения за природой (на прогулке) | Ежедневно |
| Формы творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие детей |
| Творческая мастерская (рисование, лепка, художественный труд по интересам) | 1 раз в неделю |
| Чтение литературных произведений | Ежедневно |
| Чтение художественной литературы | 1 раз в 2 недели |
|  |  |
| Самообслуживание и элементарный бытовой труд |
| Самообслуживание | Ежедневно |
| Трудовые поручения(индивидуально иподгруппами) | Ежедневно |
| Трудовые поручения (общий и совместный труд) | 1 раз в 2 недели |

**3.4. Сетка самостоятельной деятельности детей в режимных моментах**

|  |  |
| --- | --- |
| **Режимные моменты**  | **Распределение времени в течение дня**  |
| **Старшая группа** |
| Игры, общение, деятельность по интересам во время утреннего приема | От 10 до 50 минут |
| Самостоятельные игры в первой половине дня | 15 минут |
| Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке | От 60 минут до 1 часа 40 минут |
| Самостоятельные игры, досуги, общение и деятельность по интересам во второй половине дня  | 30 минут |
| Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке  | От 40 минут |
| Игры перед уходом домой | От 15 до 50 минут |

**3.5. Модель физического воспитания**

|  |  |
| --- | --- |
| **Формы организации** | **Старшая группа** |
| 1. Физкультурно-оздоровительные мероприятия в ходе выполнения режимных моментовдеятельности детского сада |
| 1.1. Утренняя гимнастика | Ежедневно 8-10 минут |
| 1.2. Физкультминутки | Ежедневно по мере необходимости (до 3 минут) |
| 1.3.Игры и физические упражнения на прогулке | Ежедневно 15-20 минут |
| 1.4. Закаливающие процедуры | Ежедневно после дневного сна |
| 1.5. Дыхательная гимнастика | Ежедневно после дневного сна |
| 2. Физкультурные занятия |
| 2.1. Физкультурные занятия в спортивном зале | 2 раза в неделю по 25 минут |
| 2.2. Физкультурные занятия на свежем воздухе | 1 раз в неделю по 25 минут |
| 2.3. Корригирующая гимнастика | 2 раза в неделю по 20минут (по рекомендации врача) |
| 3. Спортивный досуг |
| 3.1. Самостоятельная двигательная деятельность | Ежедневно под руководством воспитателя (продолжительность определяется в соответствии с индивидуальными особенностями ребенка) |
| 3.2. Спортивные праздники | 2 раза в год |
| 3.3. Физкультурные досуги и развлечения | 1 раз в месяц |
| 3.4. Дни здоровья | 1 раз в квартал |

**3.6. Циклограмма деятельности старшей группы**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Понедельник** | **Вторник** | **Среда** | **Четверг** | **Пятница** |
|  | Приём при благоприятной погоде на улице, при неблагоприятных погодных условиях - в группе. |
|  | * Индивидуальная работа по развитию речи (рассказывание)
* Дидактическая игра(ознакомление с социальной действительностью)
* Работа с дежурными
* Сюжетно-ролевая игра
 | * Работа по звуковой культуре речи: упражнения, скороговорки, стихи, потешки…
* Настольно-печатные игры
* Творческие игры
* Индивидуальная работа (по нравственному воспитанию)
 | * Индивидуальная работа по математике
* Повторение стихотворений (работа над выразительностью чтения)
* Подвижная игра
* Творческие игры
 | * Индивидуальная работа по изо деятельности
* Творческие игры
* Дидактические игры
* Уроки вежливости
 | * Обучение играм с напольным строителем
* Спортивные игры, упражнения
* Природа: комнатные растения, птицы, рыбки (уход, названия, зарисовки)
* Творческие игры
 |
|  | **Утренняя гимнастика** (закрепление основных движений) |
|  | Формирование культурно-гигиенических навыков |
|  | **Завтрак** (закрепление культуры еды, обучение этикету) |
|  | **Пальчиковая гимнастика**. ООД: зрительная, психогимнастика во время занятий |
|  |  |  |  |  |  |
|  | **ПРОГУЛКА** |
|  | * Наблюдения в неживой природе (изменения в погоде, приметы времени года, пословицы, поговорки)
* Коллективный труд
* Творческие игры (что отражают в играх, какой и как игровой материал используют
* Физические упражнения на равновесие
* Обучение играм с песком (снегом)
* Подвижная игра
 | * Наблюдения: птицы
* Труд
* Подвижная игра со всеми детьми
* Индивидуальная работа по математике
* Творческие игры (умение организовать игру, выполнять взятые на себя роли)
* Словесная игра
 | * Природа: деревья, кустарники (названия, строение, изменения, взаимосвязь с неживой природой)
* Труд
* Творческие игры: руководство игрой
* Отгадывание и заучивание загадок
 | * Природа: животный мир
* Труд
* Словесные игры
* Творческие игры (ведущий, его взаимоотношения с другими детьми, работа с пассивными детьми
* **Час подвижных игр**
 | * Целевая прогулка
* Дидактическая игра
* Труд
* Физические упражнения (прыжки, метание)
* Творческие игры (нравственное воспитание, речь детей)
* Подвижные игры
* Словесная игра
* Обучение играм с песком

(снегом) |
|  | Навыки самообслуживания |
|  | **Обед**: культура еды, этикет. |
|  | ЧТЕНИЕ С ПРОДОЛЖЕНИЕМ. Знакомство с художественной литературой. |
|  | **сон.** |
|  |  Гимнастика после сна. Оздоровительные, закаливающие процедуры. **Дыхательная гимнастика** |
|  |  |  |  |  |  |
|  | **Артикуляционная гимнастика** **уплотнённый полдник** |
|  | * Индивидуальная работа (по ИЗО)
* Настольно-печатные игры
* Дидактические игры (формирование грамматически правильной речи)
 | * Индивидуальная работа по грамоте
* Настольно-печатные игры
 | * Повторение стихотворений
* Работа в книжном уголке
* Индивидуальная работа по математике
 | * Чтение произведений или просмотр мультфильма
* Настольно-печатные игры
* Индивидуальная работа в тетрадях
 | * Повторение выученного наизусть
* Настольно-печатные игры
* Индивидуальная работа в тетрадях
 |
|  | **Прогулка**  |
|  | * Забавные упражнения и игры на площадке
 | * Физические упражнения на ловкость и координацию
 | Народные игры | Театрализованные игры | Дидактические игры (формирование грамматически правильной речи) |
| **Работа с родителями.** |

 **Комплексно-тематическое планирование**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Содержание деятельности** | **Итоговое мероприятие** |
| **Сентябрь** | **Мой любимый детский сад** | Развитие у детей познавательной мотивации, интереса к школе, книгам. Формирование дружеских, доброжелательных отношений между детьми. Продолжать знакомство с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка, расширять представления о профессиях сотрудников детского сада. | Развлечение***«Мы сегодня дошколята, завтра школьники»***Фотовыставка ***«В детском садике своем очень дружно мы живем»*** |
| * Профессии сотрудников детского сада
* Правила поведения в детском саду
* Правила этикета. Вежливые поступки
* Что такое дружба? Мои друзья
* Разнообразный мир игрушек
* Мой безопасный маршрут в детский сад
 |
| **В гостях у Царицы Осени** | Расширять знания детей об осени в процессе наблюдений за изменениями в природе. Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе. Формировать обобщенные представления об осени как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе, явлениях природы. Расширять представления о неживой природе. | Праздник***«Осенины»***Выставка поделок из природного материала ***«Что нам осень подарила»*** |
| * Признаки осени, явления природы
* Растительный и животный мир осенью
* Дары осени – овощи, фрукты, ягоды и грибы
* Хлеб – всему голова
* Труд людей осенью
* Осенняя одежда

Осень в произведениях русских писателей и художников |
| **Октябрь** | **Путешествие в страну «Здоровичков»** | Расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни. Воспитывать стремление вести здоровый образ жизни. Формировать знания детей об организме человека, о здоровье и его ценности, полезных привычках, укрепляющих здоровье, о мерах профилактики, охраны и укреплении здоровья. Расширять представление о здоровье и важных компонентах здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон) и факторах, разрушающих здоровье. | День здоровья ***«Мы дружим с физкультурой»*** |
| * Культурно-гигиенические навыки. Самообслуживание.
* Здоровый образ жизни (питание, закаливание, режим дня, зарядка, сон)
* Как устроено тело человека
* Личная гигиена
* Витамины и полезные продукты
* Виды спорта, олимпийские игры
 |
| **Люби и знай родной свой край** | Расширять представления детей о родном крае, растительном и животном мире родного края. Знакомить детей с родным поселком: его названием, объектами (улица, дом, магазин, поликлиника). Познакомить с историей названия поселка. Воспитывать гордость за свой родной край, любовь к нему.Познакомить детей с водными ресурсами, охраняемыми видами растений и животных родного края. Формировать осознанное действенное отношение к природе, желание беречь и охранять ее. Развивать интерес к изучению родного края, умение делать выводы. Воспитывать чувства гордости, любви, ответственности за природу. | Викторина ***«Люби и знай родной свой край»*** |
| * Родной мой край (поселок Красная Яруга)
* Природа родного края
* Удивительный мир растений (деревья, травы, кустарники)
* Дикие и домашние животные. Птицы
* Кто и как готовится к зиме
* Знакомство с Красной книгой
* Достопримечательности нашего края
* Здания и дома родного поселка и их значимость
 |
| **Ноябрь** | **Страна, в которой я живу.****Моя малая Родина** | Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках. Развивать интерес к истории своей страны. Знакомить с и историей России, гербом и флагом, мелодией гимна. Рассказывать о людях, прославивших Россию; о том, что Российская Федерация (Россия) – огромная многонациональная страна; Москва – главный город, столица нашей Родины. Воспитание гордости за страну, развитие патриотических чувств у детей.Обобщение знаний о родном крае, растительном и животном мире родного края. Закрепление знаний детей о родном поселке: его названии, объектах (улица, дом, магазин, поликлиника); об истории названия поселка. Развивать интерес к изучению страны и родного края, умение делать выводы. Воспитывать гордость за свою страну и малую Родину, любовь к ним. | Игры-путешествия по картам страны и родного края |
| * Моя страна - Россия. Государственные символы: герб, флаг
* Гимн России.
* Президент России
* Столица Москва
* История и культура страны
* Моя Белгородчина
* Природные богатства нашей Родины
* Водные богатства Белгородской области
* Лаборатория «Чем богата Белгородская земля»
* Моя малая Родина (поселок Красная Яруга)
 |
| **Моя семья – моя крепость** | Формирование представлений детей: о собственной принадлежности к членам своей семьи (папа, мама, бабушка, дедушка, братья, сестры), именах ее членов, заботе членов семьи друг о друге; о своей (и других детей) половой принадлежности и элементарных проявлениях гендерных ролей. Закреплять знания домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий. Расширять знания детей о самих себе, о своей семье, о том, где работают родители, как важен для общества их труд. | Праздник ***«День Матери»*** |
| * Это Я (мое имя). Какой я? Что я знаю о себе?
* История моей семьи
* Семейные традиции
* Моя любимая мама
* Профессии моих родителей
* Мой дом, уют в доме
 |
| **Декабрь** | **Зимушка Хрустальная** | Продолжать знакомить детей с зимой как временем года, с зимними видами спорта. Расширять и обогащать знания об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей зимой; о безопасном поведении зимой. | Выставка детских рисунков***«Зимняя сказка»***Акция ***«Покормите птиц зимой»***Изготовление книжек-малышек ***«Здравствуй зимушка-зима»*** |
| * Признаки зимы, явления природы. Зимние приметы
* Природа, дикие животные и птицы зимой
* Животный мир полярных районов Земли
* Зимние виды спорта
* Зимняя одежда
 |
| **Мастерская Деда Мороза** | Формировать представления о празднике Нового года, его традициях, значении для людей, о праздновании Нового года в России. Привлекать детей к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Развивать эмоционально-положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке. Поощрять стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками. Знакомить с традициями празднования Нового года в различных странах. Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой и льдом. | Праздник ***Новый год***Выставка детского творчества ***«Зимняя фантазия»*** |
| * Традиции празднования Нового года
* Мастерская Деда Мороза
* Зимние забавы и игры детей
* Зимняя лаборатория (Свойства снега и льда. Опыты и эксперименты)
 |
| **Январь** | **Безопасность всегда и везде** | Уточнение и закрепление у детей представлений о различных видах транспорта. Воспитывать уважение к труду людей, работающих на транспорте. Воспитывать культуру поведения в общественном транспорте, на улице. Закрепить детьми основные правила безопасного поведения в различных ситуациях. | Создание коллекции моделей автомобилей Выставка детских рисунков ***«Внимание дорога»*** |
| * Опасные ситуации (пожар, электричество)
* Правила дорожного движения
* Транспорт. Правила поведения в общественном транспорте Абзацы знакомство с дорожными знаками
* Службы 01, 02, 03, 04
* Правила поведения во время игр
 |
| **Разноцветная планета** | Продолжать знакомить детей с народными традициями обычаями, с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель). Знакомить с национальным декоративно-прикладным искусством. Рассказывать детям о Русской избе и других строениях, их внутреннем убранстве, предметах быта, одежды. Расширять представление о народной культуре и национальных традициях, народной игрушке (дымковская игрушка, матрешка и др.). Продолжать знакомить с устным народным творчеством. | Экскурсия в музейВыставка детского творчестваСоздание альбома с загадками, потешками |
| * Русский фольклор: колыбельные, частушки, потешки
* Наша добрая матрешка
* Гончарный промысел
* Народные традиции обычаи
* Художественные промыслы
 |
| **Февраль** | **По страницам детских книг** | Приобщение детей дошкольного возраста к художественной литературе. Формирование интереса к книгам и детскому чтению, приобретение запаса литературно-художественных впечатлений, опыта слушателя. Познакомить детей с историей возникновения бумаги, книги. Расширять представления детей о труде взрослых, которые помогли появиться книге на свет. Воспитывать интерес к этим профессиям, бережное отношение к книгам. Уточнить знания детей о народных и авторских сказках. Поддерживать интерес детей к устному народному творчеству. | Лента времени ***«Путешествие в прошлое книги»***Оформление выставки ***«Книга – мой лучший друг»******«Книжкина больница» –*** организация работы по ремонту старых книг |
| * Знакомство с творчеством детских писателей, писателями Белогорья
* Знакомство с разными видами театров
* История создания книги
* Мастерская по изготовлению и ремонту книг
* Откуда берутся книжки
* Путешествие в прошлое книги
* Наши любимые книжки
* Где живут книги
* О тех, кто пишет книги
 |
| **Наша армия родная** | Расширять представление детей о российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомить с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой. Расширять гендерные представления, формировать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины. Воспитывать в девочках уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины. | Праздник ***«День защитника отечества»***Фотовыставка ***«Мой папа, дедушка, братишка»******Выставка детского творчества*** |
| * Мой папа солдат
* Российская армия, виды войск и боевой техники
* Профессии военнослужащих
* Путешествия в прошлое армии
* Богатыри защитники нашей Земли
* Профессии пап и дедушек
 |
| **Март** | **Мамочка любимая** | Организовывать все виды детской деятельности вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять гендерные представления, формировать у мальчиков представление о том, что Мужчины должны внимательно уважительно относиться к женщинам. Привлекать детей к изготовлению подарков мамам, бабушкам, воспитателям. Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать близких добрыми делами. | Праздник ***«8 Марта»***Выставка детского творчества |
| * Мамы, бабушки, сестрёнки
* Профессии наших мам
* 8 марта Мамин день
* Правила этикета, вежливые поступки
 |
| **Природа проснулась, весне улыбнулась** | Формировать обобщённое представление о весне как времени года, о приспособленности растений и животных изменениям в природе. Расширять знания о характерных признаках весны; о прилете птиц; а связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе (тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени). | Развлечение ***«Весна-красна»***Создание альбома из детских работ ***«Весенние первые цветы»*** |
| * Признаки весны, явление природы. Весенние приметы
* Природа весной
* Первоцветы
* Весна в жизни лесных зверей
* Перелётные птицы
* Одежда людей весной
* Труд людей весной
* Весна в произведениях русских писателей художников
 |
| **Апрель** | **Наша планета - Земля** | Формировать у детей представление о земле, космосе. Развивать понимание того, что планета Земля – наш общий дом, в котором живут звери, птицы, рыбы, насекомые, а человек часть природы. Расширение и углубление представлений о рыбах, морских животных, а животных разных стран: вместе их обитания, внешнем виде, питание, проживание. Воспитание у детей природоохранного поведения. Формирование представлений о том, какие действия вредят природе, портят, а какие способствуют ее восстановлению. | Игра – квест ***«Разноцветная планета»***Экологическая акция ***«Берегите воду»***Выставка детских работ ***«Космос»***Коллаж ***«Подводный мир.*** |
| * День космонавтики
* Солнце и планеты
* Живая неживая природа
* Дети разных стран – друзья
* Животные разных стран
* Подводный мир
* Комнатные растения, уход за ними
* Явление природы
 |
| **Мир предметов** | Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире ближайшего окружения. Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. Систематизировать знания о видах мебели, их назначение. Развивать умение группировать и классифицировать предметы по различным признакам. Воспитывать бережное отношение к предметам рукотворного мира. | Викторина ***«Предметы, которые нас окружают. Что из чего сделано?»***Выставка детского творчества |
| * Материалы и их свойства
* Человек и мир вещей бытовая техника, виды мебели, посуды, их назначение
* Классификация одежды по сезону осенняя, зимняя, летняя, весенняя
* История создания предметов человеком, функции предметов
 |
| **Май** | **Победная весна** | Воспитывать дошкольников в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Знакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны. Осуществлять патриотическое воспитание. Воспитывать любовь к Родине. Формирование представлений о Великой Отечественной войне, героях войны. Формировать представление о празднике, посвященном Дню победы. Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей. Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. | Праздник ***«День Победы»***Конкурс чтецовВыставка детского творчества |
| * Знаменитые земляки, участники ВОВ
* Семейная летопись
* Наша победа
* Дети и война
* Награды и медали
 |
| **Здравствуй, лето!** | Формировать у детей обобщённое представление о лете как времени года, признаках лето. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа расцветает, созревает много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей); представление о съедобных и несъедобных грибах. Формировать у детей обобщённое представление о лете как времени года. Знакомит с летними видами спорта. | Выставка детских рисунков ***«Пусть всегда будет солнце!»*** |
| * Признаки лета, явления природы. Летние приметы
* Природа, дикие животные и птицы летом
* Насекомые
* Летние виды спорта
* Летняя одежда
* Труд людей летом
* Лето в произведениях русских писателей художников
* Мой безопасный маршрут в детский сад
* Велосипед и самокат
 |

**3.8. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды**

При переходе ребенка в старшую группу, начинает меняться его психологическая позиция: он впервые начинает ощущать себя старшим среди детей детского сада. Важно поддержать это ощущение такой организацией среды, при которой ребенок будет активно проявлять познавательную активность, самостоятельность, ответственность, инициативу. Воспитателю следует чаще привлекать старших дошкольников к созданию окружающей обстановки, спрашивая мнение по поводу предстоящих действий по изменению среды, вовлекать в сам процесс преобразований.

Предметно-игровая среда строится так, чтобы дети могли участвовать во всем многообразии игр: сюжетно-ролевых, строительно-конструктивных, режиссерских, театральных, народных, хороводных, развивающих, в играх с готовым содержанием и правилами, в подвижных играх и спортивных развлечениях.

В сюжетно-ролевых играх дети отражают различные сюжеты: бытовые (магазин, семья), трудовые (строительство дома, доктор, школа), общественные (праздники, путешествия), содержание любимых литературных произведений и кинофильмов. Атрибутика игр для старших дошкольников более детализирована. Размер оборудования и игрушек лучше небольшой – для игр на столе. Допустимо и крупное напольное оборудование, если дети активно и длительно играют. Большая часть оборудования хранится в коробках, на которых есть картинка и надпись для узнавания игры, дети самостоятельно определяют, в какие игры будут играть. «Развернуты» только те игры, в которые дети играют; игры могут длиться несколько дней и даже недель. В группе должна быть коробка с бросовым материалом, пластиковой и картонной упаковкой, отходами бумаги, ткани, меха, кожи, картона и др. материалов для изготовления по ходу игры недостающих атрибутов.

В группе специальное место и оборудование выделено для игротеки. Это дидактические, развивающие и логико-математические игры, направленные на развитие логического действия сравнения, логических операций классификации, сериями, узнавание по описанию, воссоздание, преобразование, ориентировку по схеме, модели, на осуществление контрольно-проверочных действий («Так бывает?», «Найди ошибки художника»), на следование и чередование, для развития логики («Логический поезд», «4-й лишний», «Найди отличия») и др. Обязательны познавательные книги для дошкольников. Также представлены игры на развитие умений счетной и вычислительной деятельности.

Замечено, что старшие дошкольники, умеющие играть в разные игры с правилами, успешно осваивают учебную деятельность в школе. Игр с правилами огромное многообразие, это и лото, и домино, и маршрутные игры(«ходилки»). Главный принцип отбора – игры должны быть интересными для детей, носить соревновательный характер, вызывать желание играть и без участия взрослого. Важная задача – развитие фонематического слуха. С этой целью воспитатель может предлагать детям в течение дня подбирать предметы и игрушки, названия которых начинаются с определенного звука, или этот звук есть в середине, конце слова.

Изобразительная деятельность – одна из самых любимых для старших дошкольников. Кроме обычных материалов (бумага, картон, карандаши, фломастеры, краски, кисти), необходимо включить схемы-способы создания образов с помощью разнообразных техник.

Организация самостоятельной повседневной трудовой деятельности диктует необходимость создания творческих мастерских, позволяющих детям работать с тканью, деревом, бумагой, мехом и др. материалами.

При организации детского экспериментирования стоит новая задача: показать детям различные возможности инструментов, помогающих познавать мир, например, микроскоп.

Важная роль в развитии ребенка отводится конструктивной деятельности. Для этого в среду группы помещают конструкторы и строительные наборы, выполненные из разного материала (пластика, дерева), напольные и настольные, с разнообразными способами крепления деталей, разной тематической направленности. Кроме самих наборов необходимо включить в среду группы разнообразные схемы-образцы построек, фотоальбомы (с фотографиями архитектурных сооружений и детских построек).

Наряду с художественной литературой в книжном уголке должна быть представлена справочная, познавательная литература, общие и тематические энциклопедии для дошкольников.

Следует помнить, что позвоночник ребенка 5-7 лет очень чувствителен к деформирующим воздействиям. В тех местах группы, где у детей длительно сохраняются статические позы, необходимо продумать способы разминки (кольцеброс, кегли, мишени и шарики для бросания). Воспитатель поддерживает попытки ребенка в правильной организации собственной деятельности, учит элементам разминки и релаксации с помощью специальных атрибутов.

Привлекают старших дошкольников возможности изменения имиджа, внешнего вида. Для этого можно внести в группу зеркала, краски для грима, парички из ниток, старых колготок, детали одежды детей и взрослых людей. Например, такие как шляпа, галстук, длинная пышная юбка, солнечные очки, шаль, пилотка, капитанская фуражка.

Для старших дошкольников расширяются возможности познания родного края, страны. В группу вносится герб города, края, в котором живут дети, герб и флаг страны. Изготавливаются газеты о том, как дошкольники путешествуют по родным местам с родителями, какие впечатления у них появились во время этих путешествий, что запомнилось больше всего. На карте страны отмечается место нахождения детского сада, а также те места (в стране, мире), в которых побывали дети группы.

В старшем дошкольном возрасте воспитатель продолжает расширять область социально-нравственных ориентации и чувств детей. В группе отводится место, в котором постоянно вывешиваются картинки с различными ситуациями, отражающими поступки людей и варианты реагирования на это («+» – правильно, возможно, «-» так поступать нежелательно).

**Модель развивающей предметно-пространственной среды**

|  |
| --- |
| ***Предметно – развивающая среда в группе*** |
| ***Наименование*** | ***Направленность*** | ***Оборудование*** |
| Центр экологического воспитания и экспериментирования | Формирование представлений о многообразии мира растений, животных. Развитие у детей интереса и желания к экспериментированию. Воспитание любознательности и желания познать окружающий мир | - Игрушки животных, насекомых- Оборудование для труда в природе- Природный календарь - Природный материал- Сыпучие продукты- Лупа- Песочные часы- Вспомогательный материал (пипетки, колбы, вата, шпатели, шприцы)- Емкости разных размеров- Коробочки с бросовым материалом |
| Центр конструирования | Совершенствовать представления о строительных деталях, их названиях, свойствах (форма, величина, устойчивость). Совершенствовать элементарные навыки пространственной ориентации (спереди, сзади, посередине, внутри). Упражнять в создании построек по схемам; | - Конструкторы (пластмассовые, деревянные)- Лего- Мозаика- Кубики- Мелкие фигурки для обыгрывания |
| Центр математики | Развитие познавательной активности, любознательности, стремления к самостоятельному познанию и размышлению, развитие умственных способностей и речи ребенка | - Демонстрационный и раздаточный материал- Дидактические, развивающие и логико-математические игры,игры на развитие умений счетной и вычислительной деятельности- Тетради на печатной основе- Часы- Счетные палочки |
| Центр логики и сенсомоторики | Развитие мелкой моторики кистей и пальцев рук, тактильной чувствительности.Развитие мышления, в процессе которого ребенок использует знания о связях между явлениями, выстраивает на их основе суждения и понятия | Комплекс игр и пособий для развития мелкой моторики рук (шнуровки, мозаики, пазлы и др.)- Игры для развития логического мышления- Игры по ознакомлению с формой, цветом, величиной- Головоломки |
| Патриотический центр  | Освоение представлений о своем крае. Проявление интереса к родной стране. Развитие интереса к жизни людей в разных странах | **-** Портрет Президента РФ В.В. Путина- Альбомы с государственной символикой- Фотографии с видами поселка Красная Яруга- Глобус- Куклы в национальных костюмах- Детская художественная литература про страны мира |
| Центр художественной литературы | Поддерживать у детей интерес к литературе, обогащать «читательский» опыт детей. Воспитание художественного вкуса | - Мини-библиотека по программе- Детские энциклопедии- Портреты детских писателей- Иллюстрации к сказкам |
| Центр развития речи | Обогащать представления детей о правилах речевого этикета и способствовать осознанному желанию и умению детей следовать им в процессе общения | - Наглядно-дидактический материал - Предметные и сюжетные картинки по темам |
| Центр изобразительного творчества | Активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру. Развитие художественно-эстетических способностей | - Изобразительные материалы для самостоятельной деятельности (альбомы, гуашь, краски, пластилин, бумага цветная, картон и т.д.)- Книжки-раскраски- Предметы декоративного творчества |
| Центр музыкально-театрализованной деятельности,  | Стимулирование самостоятельности в театральной деятельности. Освоение умений игрового музицирования, стимулирование самостоятельной деятельности детей по импровизации танцев, игр, оркестровок | - Куклы разных видов театра (пальчиковый театр, настольный театр, театр игрушек) - Костюмы для инсценировок- Наборы масок- Атрибуты для обыгрывания сказок- Музыкальные инструменты- Музыкальные игры- Шумелки, тарахтелки |
| Игровой центр | Развивать умение сотрудничать со сверстниками в разных видах игр | - Атрибуты к сюжетно-ролевым играм, творческим играм, режиссерским играм («Семья», «Больница», «Аптека», «Магазин», «Парикмахерская», «Мастерская», «Мы строители»)- Куклы- Предметы-заместители- Коляски |
| Центр двигательной активности | Формировать осознанную потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании  | - Мячики, коврики- Спортивный инвентарь: скакалки, мячи разных диаметров, обручи, шнуры, кегли, кольцеброс, гимнастические палки, мешочки для бросания- Маски-шапочки для п/игр- Спортивные игры |
| Центрбезопасности | Формировать умения самостоятельного безопасного поведения в повседневной жизни на основе правил | **-** Альбомы «Добрые правила»,«Азбука безопасности»- Макет «Осторожно: опасные предметы»- Виды специальных машин |

Методическое обеспечение рабочей программы соответствует Основной общеобразовательной программе – образовательной программе дошкольного образования МБДОУ «Краснояружский детский сад «Солнечный».

