

**МУ УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ
АДМИНИСТРАЦИИ КРАСНОЯРУЖСКОГО РАЙОНА
БЕЛГОРОДСКОЙ ОБЛАСТИ**

ПРИКАЗ

« 11 » декабря 2020 г.

№585

**О проведении районного фестиваля
детского художественного творчества
«Краснояружские жемчужинки-2021»,
посвященного 800-летию со дня
рождения Александра Невского**

Во исполнение приказа департамента образования Белгородской области от 07 декабря 2020г. №3034, с целью воспитания патриотизма, интереса к истории Отечества, дальнейшего развития детского художественного творчества, возрождения, сохранения белгородской традиционной культуры, выявления и поддержки одарённых детей, повышения профессионального уровня руководителей детских творческих коллективов

п р и к а з ы в а ю:

1. Провести районный фестиваль детского художественного творчества «Краснояружские жемчужинки – 2021» с декабря 2020 по апрель 2021 года. При сохранении неблагоприятной эпидемиологической обстановки, связанной с COVID-19, конкурсы будут проводиться в заочном формате.
2. Утвердить положение о фестивале (приложение №1).
3. Утвердить состав оргкомитета (приложение №2).
- 4.Руководителям образовательных учреждений, учреждений дополнительного образования детей организовать работу по участию обучающихся в районном фестивале детского художественного творчества «Краснояружские жемчужинки-2021».
5. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на заместителя начальника МУ «Управление образования администрации Краснояружского района Белгородской области» Хаустову С.А.

**Начальник МУ «Управление образования
администрации Краснояружского района
Белгородской области»**



Е.Г. Головенко

Положение

о районном фестивале детского художественного творчества «Краснояружские жемчужинки-2021»

МУ «Управление образования администрации Краснояружского района Белгородской области», МБУДО «Краснояружский ЦДО» проводят районный фестиваль детского художественного творчества «Краснояружские жемчужинки -2021» с декабря 2020 по апрель 2021 года. Проведение фестиваля «Краснояружские жемчужинки» стало доброй традицией в районе.

Указом Президента России В.В. Путина 2021 год объявлен Годом Александра Невского. Так масштабно решено отметить 800-летие выдающегося военного и политического деятеля Древне Руси.

Цель Фестиваля: сохранение военно-исторического и культурного наследия, укрепление единства российского народа, гражданско-патриотическое, духовно-нравственное, художественно-эстетическое воспитание детей и подростков, повышение исполнительского мастерства детских и юношеских творческих коллективов.

Задачи Фестиваля:

- создание среды творческого общения детских коллективов;
- развитие интереса у обучающихся к истории России;
- воспитание патриотизма, гражданственности, чувства национальной гордости, через изучение истории и культуры России и родного края, ее исторических, национальных традиций на примере жизненного подвига Александра Невского;
- акцентирование внимания педагогического сообщества и обучающихся на значимости личности Александра Невского для истории России;
- выявление и поддержка одарённых детей;
- воспитание у подрастающего поколения бережного отношения к белгородской традиционной культуре;
- оказание методической и практической помощи специалистам, работающим в области художественного творчества.

Общие положения

В фестивале принимают участие обучающиеся общеобразовательных организаций района, учреждений дополнительного образования детей, в том числе дети с ограниченными возможностями здоровья.

Возраст участников от 7 до 17 лет (включительно).

Организация и проведение районного фестиваля осуществляется районным оргкомитетом.

Порядок проведения фестиваля

Фестиваль проводится в три этапа:

Первый этап – школьные конкурсы. Победители школьных этапов конкурсов принимают участие в муниципальных.

Заявки (образец прилагается), ксерокопии паспорта или свидетельства о рождении участников, необходимо представить в МБУДО «Краснояружский ЦДО»

Второй этап – муниципальные конкурсы. Победители муниципальных этапов конкурсов принимают участие в областных.

Третий этап – областной.

Выступление участников фестиваля, творческие работы оценивает жюри, сформированное оргкомитетом.

Решение жюри оформляется протоколом и не подлежит пересмотру.

Порядок выступления конкурсантов определяется оргкомитетом.

Программа районного фестиваля детского художественного творчества «Краснояружские жемчужинки-2021»

В рамках фестиваля будут проведены следующие конкурсы:

- районный фестиваль школьных хоров «Поющее детство» (**январь**);
- районный конкурс художественного слова «Мой край – родная Белгородчина». (**январь**);
- районный конкурс юных вокалистов «Музыкальный калейдоскоп Белгородчины» (**январь**);
- районный конкурс патриотической песни «Я люблю тебя, Россия!» Тема «Песни фронтовых лет» (**февраль**);
- районная выставка декоративно-прикладного творчества «Рукотворная краса Белогорья» (**март**);
- районный конкурс народного танца «Русская удаль» (**март**)

Районный фестиваль школьных хоров «Поющее детство»

Цель фестиваля: возрождение и развитие детской и юношеской певческой культуры, активизация музыкальной деятельности, творческого потенциала школьных хоров посредством привлечения обучающихся образовательных организаций к хоровому искусству.

Задачи Фестиваля:

- создание условий для самореализации и творческой активности обучающихся в образовательных организациях;
- стимулирование талантливых и вокально-одарённых обучающихся к творчеству для получения ими нового личностного опыта;

-распространение опыта музыкально-исполнительской деятельности обучающихся образовательных организаций.

Общие положения

В фестивале принимают участие хоровые коллективы общеобразовательных организаций района, учреждений дополнительного образования детей. Возраст участников **от 10 до 17 лет**. Возраст определяется на **01.12.2020г.**

Не допускается в качестве аккомпанемента использование фонограммы. Продолжительность всей конкурсной программы **до 8 мин.** Количество участников хора **от 16 человек.**

Районный конкурс проводится **20 декабря 2019г.**

Фестиваль проводится по следующим номинациям:

- хор средних классов (5-9 классы), количество участников от 16 человек;
- хор старших классов (10-11 классы), количество участников от 16 человек;
- хор мальчиков и юношей (5-11 классы), количество участников от 16 человек;
- хор учреждений дополнительного образования, возраст участников от 10 до 17 лет включительно, количество участников от 16 человек.

Порядок проведения фестиваля

Фестиваль проводится в два этапа:

Первый этап – муниципальный: **29 января 2021 года. До 25 января** в МБУДО «Краснояржский ЦДО» предоставить заявку (образец прилагается), список участников коллектива.

Второй этап – областной: **февраль 2021г.**

Требования к конкурсной программе

Конкурсная программа включает два разнохарактерных произведения:

- первое произведение исполняется а`capella. Хоровое изложение не менее чем двухголосовое.
- второе произведение исполняется под аккомпанемент на фортепиано. Хоровое изложение не менее чем двухголосовое.

Порядок и критерии отбора победителей и призёров Конкурса

Выступление участников Конкурса оценивает жюри, сформированное оргкомитетом.

Решение жюри оформляется протоколом и не подлежит пересмотру.

Жюри оценивает конкурсное выступление по следующим критериям:

- оценка за технику исполнения (точность и чистота интонирования, ансамблевое звучании) – 10 баллов;
- оценка за общее художественное исполнение (соответствие авторскому тексту, выразительность исполнения) – 5 баллов;
- оценка за соответствие требованиям исполняемой программы – 5 баллов.

Максимальное количество – **20 баллов**.

По итогам Конкурса в каждой номинации присуждаются:

- 1 место** - диплом,
- 2 место** - диплом,
- 3 место** - диплом.

Жюри имеет право по своему решению не присуждать отдельные призовые места, присуждать специальные дипломы.

Районный конкурс художественного слова «Мой край - родная Белгородчина»

Районный конкурс художественного слова «Мой край - родная Белгородчина» (далее - Конкурс) проводится **22 января 2021 года**.

Цель и задачи Конкурса:

- патриотическое и духовно-нравственное воспитание детей и подростков;
- развитие творческих способностей детей и подростков, выявление и поддержка одарённых детей;
- выявление и поддержка авторов, создающих произведения гражданско-патриотической направленности;
- оказание методической и практической помощи авторам, создающим свои произведения.

Общие положения

В Конкурсе принимают участие обучающиеся образовательных организаций района, учреждений дополнительного образования, в том числе дети с ограниченными возможностями здоровья.

Возраст участников от 7 до 17 лет включительно.

Конкурс проводится в индивидуальном зачёте по следующим номинациям:

- «Талант художественного слова» (чтецы);
- «Он в битве Невской был непобедим» (авторские стихотворения);

- **«СоЗвучие»** (чтение стихов одного или нескольких авторов группой детей до 8 человек, возрастная категория от 7 до 17 лет, выступление до 5 минут). Тема выступления на выбор конкурсантов.

Выступление детей с ограниченными возможностями здоровья оцениваются отдельно.

Порядок проведения Конкурса.

Конкурс проводится в три этапа:

Первый этап – школьный конкурс: **декабрь 2020 – январь 2021 года.**

В срок **до 18 января 2021 года** в адрес оргкомитета предоставить заявку (*образец прилагается*), ксерокопию документа участника.

Второй этап - районный: **22 января 2021 года.**

Третий этап – областной: **февраль 2020 года.**

Требования к конкурсной программе

Номинация «Талант художественного слова» (чтецы)

Конкурс проводится по трем возрастным категориям:

- 7-10 лет;

-11-14 лет;

-15-17 лет.

Участники представляют на Конкурс одно произведение (стихотворение), тема на усмотрение участников.

Музыкальное сопровождение и видеосопровождение исключается. Продолжительность выступления каждого участника до 4 минут.

Номинация «Он в битве Невской был непобедим» (авторские стихотворения)

Конкурс проводится по двум возрастным категориям:

- 11-14 лет;

-15-17 лет.

Продолжительность выступления каждого участника до 4 минут. Музыкальное сопровождение и видеосопровождение исключается.

Номинация «СоЗвучие»

Чтение стихов одного или нескольких авторов группой детей до 8 человек.

Возрастная категория от 7 до 17 лет. Продолжительность выступления до 5 минут. Тема на выбор конкурсантов. Музыкальное сопровождение и видеосопровождение исключается.

Порядок и критерии отбора победителей и призёров Конкурса

Выступление участников Конкурса оценивает жюри, сформированное оргкомитетом.

Решение жюри оформляется протоколом и не подлежит пересмотру.

Из числа выступавших конкурсантов по наибольшему количеству баллов жюри определяет победителей и призёров Конкурса.

Гран-при присуждается только при наличии у претендента свыше 95% высших оценок.

Жюри оценивает конкурсное выступление по следующим критериям:

Номинация «Талант художественного слова»

- уровень исполнительского мастерства - 5 баллов;
- артистизм - 2 балла;
- чувство жанровой особенности - 3 баллов;
- новизна и оригинальность подачи материала – 2 балла;
- эффективность эмоционального воздействия на зрителя, слушателя – 3 балла;
- художественная значимость литературного произведения – 5 баллов.

Максимальное количество - **20 баллов**.

Номинация «Он в битве Невской был непобедим»

- соответствие теме конкурса - 5 баллов;
- построение сюжета, логика изложения, язык, стилистические особенности - 10 баллов;
- исполнительское мастерство - 5 баллов

Максимальное количество - **20 баллов**.

Номинация «СоЗвучие»

- работа с литературным текстом (сохранение авторского стиля и интонации, сценическая пластика) – 10 баллов;
- актерская выразительность и индивидуальность – 5 баллов;
- уровень творческой подготовки (творческая свобода, сценическая речь) – 5 баллов.

Максимальное количество – 20 баллов.

По итогам Конкурса в каждой номинации присуждаются:

1 место - диплом,

2 место - диплом,

3 место - диплом.

Жюри имеет право по своему решению не присуждать отдельные призовые места, присуждать специальные дипломы.

Районный конкурс юных вокалистов «Музыкальный калейдоскоп Белгородчины»

Районный конкурс юных вокалистов «Музыкальный калейдоскоп Белгородчины» (далее - Конкурс) проводится **19 января 2021 года**.

Конкурс является традиционным и проводится с 2004 года.

Цель Конкурса: патриотическое воспитание детей и подростков, сохранение и развитие лучших отечественных традиций академического, эстрадного, народного пения, авторской песни.

Задачи Конкурса:

- пропаганда детского вокального искусства;
- выявление одаренных юных исполнителей;
- поддержка педагогов, работающих в области детского вокала;
- обновление репертуара вокалистов с учётом культурно-национальных особенностей региона;

Общие положения

В Конкурсе принимают участие обучающиеся общеобразовательных организаций района, учреждений дополнительного образования детей.

Возраст участников Конкурса от 7 до 17 лет.

Конкурс проводится по следующим номинациям:

- «Эстрадное пение»;
- «Народное пение»;
- «Академическое пение»;
- «Автор-исполнитель»;
- «Любо, братцы, любо!» (казачья песня)

Допускается только индивидуальное участие.

Порядок проведения Конкурса

Конкурс проходит в три этапа:

Первый этап - школьный: **декабрь 2020 январь 2021 года**.

В срок до **14 января 2021 года** в МБУДО «Краснояружский ЦДО» предоставить заявку (образец прилагается), ксерокопию документа участника.

Второй этап - муниципальный: **19 января 2021 года**

Третий этап - областной: **февраль 2021 года**.

Требования к конкурсной программе

Эстрадное пение.

Конкурс проводится в трех возрастных категориях:

- 7-10 лет;
- 11-14 лет;
- 15-17 лет.

Возраст участников определяется на момент проведения финала Конкурса.

На Конкурс представляются два разнохарактерных произведения.

Категорически воспрещается дублировать основные мелодии на фонограмме «минус», в том числе, прописанные (основные) мелодии BACK-VOCAL.

Конкурсные выступления проводятся в сопровождении фонограммы «минус один». Запись фонограммы «минус один» (флеш-накопитель), обеспечивается непосредственно конкурсантом.

Народное пение:

Конкурс проводится в трех возрастных категориях:

- 7-10 лет;
- 11-14 лет;
- 15-17 лет.

На Конкурс представляются два разнохарактерных произведения, одно **a'capella** (без инструментального сопровождения), второе с сопровождением (инструментальное сопровождение), продолжительностью не более четырех минут каждое.

Академическое пение:

В данной номинации принимают участие солисты в возрастных категориях:

- 11-14 лет;
- 15-17 лет;

На конкурс представляются два разнохарактерных произведения, одно произведение русской классики, второе - на выбор конкурсанта. Музыкальное сопровождение только фортепиано. Каждое произведение продолжительностью не более четырех минут.

Автор-исполнитель

Конкурс проводится в возрастной категории – 15-17 лет

На Конкурс представляется два произведения собственного сочинения (одно произведение, посвященное 800-летию со дня рождения Александра Невского, второе – на

выбор конкурсанта). При исполнении песен на Конкурсе не допускается использование фонограмм и электронных инструментов, за исключением акустических гитар со звукоадаптерами.

Порядок выступления конкурсантов определяется оргкомитетом.

«Любо, братцы, любо!» (казачья песня)

В данной номинации принимают участие солисты в возрастных категориях:

- 11-14 лет;

- 15-17 лет.

В данной номинации исполняется одна казачья песня, **a'capella** (без инструментального сопровождения) или с инструментальным сопровождением, продолжительностью не более трёх минут.

Порядок и критерии отбора победителей и призёров Конкурса

Выступление участников конкурса оценивает жюри.

Решение жюри оформляется протоколом и не подлежит пересмотру.

Из числа выступавших конкурсантов по наибольшему количеству баллов жюри определяет победителей и призёров Конкурса.

Выступление участников Конкурса оценивается по следующим критериям:

- техника исполнения, чистота, выразительность музыкального исполнения, создание художественного образа произведения - 10 баллов;
- сценическая культура - 3 балла;
- соответствие репертуара возрасту и вокальным данным исполнителя - 4 балла;
- соответствие теме Конкурса – 3 балла.

Максимальное количество – **20 баллов**.

По итогам Конкурса в каждой возрастной категории и номинации присуждаются:

1 место - диплом,

2 место - диплом,

3 место - диплом.

Жюри имеет право по своему решению не присуждать отдельные призовые места, присуждать специальные дипломы.

Районный конкурс фольклорно-этнографических коллективов

«Белгородчина заповедная»

Цель Конкурса: совершенствование форм детского и юношеского творчества, направленного на освоение, сохранение и развитие Белгородской традиционной культуры в современных условиях.

Задачи Конкурса:

- воспитание патриотизма, толерантности, формирование культуры общения на основе изучения традиций своего региона;
- поддержка интереса и творческой активности детско-юношеских коллективов в освоении разнообразных форм народной традиционной культуры;
- совершенствование профессионального мастерства педагогов дополнительного образования - освоение приемов и методов введения фольклорно-этнографических материалов в образовательный процесс;
- обмен опытом работы лучших детско-юношеских фольклорных коллективов и содействие процессу создания новых.

Общие положения

В Конкурсе принимают участие обучающиеся общеобразовательных организаций, учреждений дополнительного образования района в возрасте **от 10 до 17 лет.**

Конкурс проводится по следующим номинациям:

- фольклорные ансамбли;
- солисты – инструменталисты (народные инструменты);
- солисты – сказители;
- исследователи в области фольклористики, этнографии, краеведения.

Конкурс проводится по следующим возрастным категориям:

- 10-17 лет (фольклорные ансамбли);
- 11-13 лет, 14-17 лет (солисты –инструменталисты);
- 11-13 лет, 14-17 лет (солисты – сказители);
- 14-17 лет (исследователи в области фольклористики, этнографии, краеведения).

Требования к конкурсной программе

Номинация «Фольклорные ансамбли»

Фольклорные ансамбли представляют:

- протяжную или хороводную песню;
- фрагмент календарного (семейного) обряда.

Конкурсная программа должна основываться на образцах местного песенного, инструментального, игрового и танцевального фольклора. Продолжительность выступления до 7 минут.

Номинация «Солисты-инструменталисты»

Солисты-инструменталисты представляют 2 разнохарактерных произведения:

- исполнение разнообразных в жанровом отношении образцов музыкального фольклора;

- исполнение произведения, основанного на региональном материале в этнографически достоверном виде.

Номинация «Солисты-сказители»

Солисты – сказители представляют:

- одно произведение по мотивам русской классики;

- одно произведение, основанное на региональном материале.

Номинация «Исследователи в области фольклористики, этнографии, краеведения»

Исследователи в области фольклористики, этнографии, краеведения представляют научно-исследовательскую работу, посвящённую традициям народной художественной культуры региона.

В исследовательской работе должны быть отражены: актуальность, объект исследования, предмет исследования, цель и методы исследования, практическая значимость результатов.

Основное содержание работы состоит: введение, теоретическая часть, практическая часть (собственные научные наблюдения и исследования), заключение, выводы, используемая литература.

Титульный лист содержит: название образовательной организации, наименование вида работы (тезисы доклада, реферат, творческая работа: стихи, проза, статьи и др.), название работы, сведения об авторе (фамилия, имя, учебное заведение, класс, подробный адрес и телефон), сведения о руководителе, кураторе, консультанте.

Работа выполняется на стандартных листах формата А 4 через два интервала на одной стороне листа.

Объём работы – не более 5 страниц, приложения – не более 10 страниц.

После титульного листа на отдельной странице (без нумерации) дается краткая аннотация – описание работы объемом 12-15 строк.

Порядок проведения Конкурса

Конкурс проходит в два этапа:

Первый этап – муниципальный конкурс: **19 февраля 2021 года.**

до **15 февраля 2021** года в адрес оргкомитета заявку (образец прилагается), список участников коллектива, ксерокопию документов участников конкурса, творческие работы.

Второй этап - областной: **март 2021 года.**

Номинация «Исследователи в области фольклористики, этнографии, краеведения» проводится в заочной форме. Участники, набравшие наибольшее количество баллов будут

приглашены на очный этап Конкурса.

Порядок выступления конкурсантов определяется оргкомитетом.

Порядок и критерии отбора победителей и призёров Конкурса

Из числа выступавших коллективов, конкурсантов по наибольшему количеству баллов жюри определяет победителей и призёров Конкурса. Гран-при присуждается только при наличии у претендентов свыше 95% высших оценок.

Жюри оценивает выступление коллективов по следующим критериям:

Фольклорные ансамбли:

- исполнительское мастерство - 10 баллов;
- представление песенно-танцевальных традиций своего региона в исторически достоверном воплощении с учетом диалектных и стилевых особенностей - 5 баллов;
- знание культурного контекста представляемого материала – ситуации, атрибутики, жизненного предназначения; умение воссоздать естественные формы и живую атмосферу обрядово-праздничного действия - 5 баллов.

Максимальное количество баллов - **20 баллов.**

Солисты–инструменталисты (народные инструменты):

- создание художественного образа произведения - 5 баллов;
- техника исполнения - 10 баллов;
- чистота, выразительность музыкального исполнения - 5 баллов.

Максимальное количество баллов - **20 баллов.**

Солисты – сказители:

- исполнительское мастерство - 10 баллов;
- умение раскрыть глубину произведения - 5 баллов;
- знание и воспроизведение диалектных, музыкально-стилевых особенностей, дающих представление о богатстве и самобытности традиций народной культуры своего региона - 5 баллов.

Максимальное количество баллов - **20 баллов.**

Исследователи в области фольклористики, этнографии и краеведения:

- самостоятельность научно-исследовательской работы - 10 баллов;
- непосредственное участие автора в экспедиционной работе по сбору фольклорно-этнографических материалов, послуживших основой исследования - 5 баллов;

- документальная достоверность представленного в работе материала, его полная паспортизация (ссылка на источник информации или, если приведенные данные не опубликованы, указание на место, время, автора записи, сведения об исполнителе, архивный номер) - 5 баллов.

Максимальное количество баллов - **20 баллов**.

По итогам Конкурса в каждой возрастной категории и номинации присуждаются:

- Гран-при - диплом;
- 1 место - диплом;
- 2 место - диплом;

- 3 место - диплом.

Жюри имеет право по своему решению не присуждать отдельные призовые места, присуждать специальные дипломы.

Районный конкурс патриотической песни

«Я люблю тебя, Россия!».

Районный конкурс патриотической песни « **Я люблю тебя, Россия!**» (далее - Конкурс) проводится **26 февраля 2021 года**. Конкурс проводится с 1998 года.

Цель Конкурса: духовно-нравственное, гражданско-патриотическое и художественное воспитание детей и подростков.

Задачи Конкурса:

- воспитание художественного вкуса и приобщение молодых исполнителей к лучшим образцам отечественной культуры и искусства;
- создание среды творческого общения детей и подростков;
- оказание методической и практической помощи руководителям вокальных коллективов.

Общие положения

В Конкурсе принимают участие детские ансамбли общеобразовательных организаций района, учреждений дополнительного образования детей в возрасте **от 7 до 17 лет**.

Конкурс проводится по следующим номинациям и возрастным категориям:

- 7-12 лет.
- 13-14 лет.
- 15-17 лет.

Количество участников коллектива от 6 до 12 человек.

Требования к конкурсной программе

Коллективы исполняют два разнохарактерных произведения:

Участники исполняют произведения под собственный аккомпанемент, а'capella (без инструментального сопровождения), в сопровождении инструментальной группы или фонограммы «минус один» без BASS-VOCAL. Запись фонограммы «минус один» (флеш-накопитель) обеспечивается непосредственно конкурсантом.

Порядок выступления коллективов определяется оргкомитетом.

Порядок проведения Конкурса

Конкурс проводится в три этапа:

Первый этап – школьный конкурс: декабрь 2020г. – февраль 2021г.

В срок до **22 февраля 2021 года** в МБУДО «Краснояржский ЦДО» предоставить заявку (*образец прилагается*), список участников коллектива, ксерокопии документов детей.

Второй этап – муниципальный конкурс: **26 февраля 2021 года.**

Третий этап – областной: **март 2021 года.**

Порядок и критерии отбора победителей и призёров Конкурса

Конкурсные выступления коллективов оценивает жюри.

Из числа выступавших коллективов по наибольшему количеству баллов жюри определяет победителей и призёров Конкурса. Жюри оценивает выступление ансамблей по следующим критериям:

- художественное содержание репертуара – 3 балла;
- соответствие репертуара конкурсным требованиям, возрастным и индивидуальным возможностям исполнителя – 3 балла;
- художественная трактовка музыкального образа, выразительность исполнения – 6 баллов;
- музыкальность, артистизм, чистота интонирования, тембр голоса, дикция - 6 баллов;
- соответствие теме конкурса - 2 балла.

Максимальное количество - **20 баллов.**

По итогам конкурсных выступлений присуждаются следующие награды:

1 место - диплом,

2 место - диплом,

3 место - диплом.

Жюри имеет право по своему решению не присуждать отдельные призовые места, присуждать специальные дипломы.

Районный конкурс народного танца «Русская удаль»

Цели и задачи Конкурса:

- сохранение фольклорных основ и дальнейшее развитие русского и народного танца;

- популяризация форм русского народного танца (пляска, хоровод, кадрили, перепляс и т.д.) средствами сценической и фольклорной хореографии;
- повышение художественного уровня репертуара коллективов и исполнительского мастерства участников;
- усиление роли русского и народного танца в эстетическом воспитании подрастающего поколения;
- выявление талантливых постановщиков и исполнителей русского и народного танца.

Общие положения

В Конкурсе принимают участие хореографические коллективы по следующим возрастным категориям:

- хореографические коллективы от 9 до 11 лет;
- хореографические коллективы от 12 до 14 лет;
- хореографические коллективы от 15 до 17 лет;
- дуэты (возраст от 14 до 17 лет);
- хореографические ансамбли (от 9 до 17 лет);
- хореографические ансамбли, исполнители казачьей пляски (от 9 до 17 лет).

Количественный состав участников хореографических коллективов не ограничен.

Порядок проведения Конкурса

Конкурс проводится в два этапа:

Первый этап – муниципальный конкурс, **5 марта 2021 года**.
до 26 февраля 2021 года в адрес оргкомитета предоставить заявку (образец прилагается), список участников коллектива.

Второй этап – областной: **март – апрель 2021 года**.

Коллективы представляют на Конкурс программу, состоящую из 2-х разнохарактерных хореографических композиций, дуэты и номинация «Казачья пляска» – один танец.

Музыкальное сопровождение: запись фонограммы «минус один» (CD, мини-диск, флеш-накопитель) обеспечивается непосредственно конкурсантами. Все диски должны быть подписаны: название коллектива, номер трека. Допускается инструментальное сопровождение.

Порядок и критерии отбора победителей и призёров Конкурса

Порядок выступления коллективов определяется оргкомитетом.

Решение жюри оформляется протоколом и не подлежит пересмотру.

Из числа выступавших коллективов по наибольшему количеству баллов жюри определяет победителей и призёров Конкурса. Гран-при присуждается только при наличии у коллектива не менее 95% высших оценок.

Жюри оценивает выступление конкурсантов по следующим критериям:

- школа, техника исполнения - 10 баллов;
- сценичность и артистизм - 3 балла;
- соответствие хореографического и музыкального материала, художественного оформления (костюмы, реквизит) - 2 балла;
- самобытность, неординарность, оригинальность постановки - 5 баллов;

Максимальное количество - **20 баллов.**

По итогам конкурсных выступлений в каждой номинации присуждаются следующие награды:

- Гран-при – диплом;
- 1 место- диплом;
- 2 место- диплом;
- 3 место- диплом.

Жюри имеет право по своему решению не присуждать отдельные призовые места, присуждать специальные дипломы.

Районная выставка – конкурс декоративно-прикладного творчества «Рукотворная краса Белогорья»

Выставка-конкурс «Рукотворная краса Белогорья» проводится с 2002 года.

Цель выставки-конкурса: патриотическое, духовно-нравственное воспитание детей и подростков.

Задачи выставки-конкурса:

- развитие творческого потенциала детей и подростков, направленного на изучение истории своей Родины, любви к ней, гордости за её достижения;
- популяризация и развитие декоративно-прикладного творчества;
- воспитание художественного вкуса, высоких нравственных ценностей;
- выявление и поддержка одарённых детей в области декоративно-прикладного творчества;
- возрождение самобытного народного художественного творчества, отражающего традиции своего края.

Общие положения

В выставке-конкурсе принимают участие учащиеся общеобразовательных организаций, учреждений дополнительного образования детей, в том числе дети с ограниченными возможностями здоровья по следующим возрастным категориям:

- 7 – 12 лет;
- 13-17 лет.

Порядок проведения выставки-конкурса

Выставка-конкурс проводится в три этапа:

Первый этап – школьные выставки-конкурсы: декабрь 2020г. – февраль 2021 г.

Второй этап- муниципальная выставка-конкурс: **2 марта 2021 г.**

По итогам школьных выставок-конкурсов **до 24 февраля 2021 г.** необходимо представить следующие материалы:

- заявку (*образец прилагается*);
- творческие работы победителей школьного этапа;
- ксерокопии паспорта или свидетельства о рождении автора.

Конкурс-выставка проводятся только в индивидуальном зачёте, коллективные работы не принимаются.

Каждая работа должна быть оформлена для экспонирования и подписана.

Третий этап – областной: **март 2021 г.** Принимают участие победители муниципальных конкурсов.

Условия участия в выставке-конкурсе

На выставку-конкурс представляются работы по следующим темам:

- **«Полет творчества»** (работы, выполненные на свободную тему);
- **«Веков связующая нить»** (работы, отражающие народные художественные промыслы)

На выставку предоставляются работы в следующих номинациях:

Номинация «Декоративно-прикладное творчество»

На конкурс представляются творческие работы, отражающие традиции народных промыслов Белгородчины, а также творческие работы, выполненные в указанных техниках:

- изделия из природного материала (пух, соломка, лоза, глина, береста, сухоцвет);
- изделия с использованием ткани (вышивка, лоскутная техника, народная кукла, ткачество, гобелен);

- изделия с использованием техники «роспись» (по дереву, по ткани, по глине, по стеклу);
- изделия из дерева, кости, металла (резьба, выжигание, ковка, малые формы, мебель);
- изделия, выполненные в технике плетения, ткачества (изделия в технике кружевоплетения, ткачества, гобелена)

Номинация «Народная игрушка»

Участники представляют игрушки, выполненные в традициях художественных промыслов региона.

Номинация «Народный костюм»

Представляются реконструкции народного костюма, выполненные с учетом региональных особенностей, традиционных материалов и с соблюдением технологий изготовления, а также костюмы, сохраняющие традиционные особенности и колорит национального костюма.

Подноминации:

Этнографический костюм (реставрация и реконструкция этнографического костюма национального населения в его локальных особенностях и традиционных технологий его изготовления).

Современный костюм (костюм, отвечающий требованиям современной моды, с использованием инновационных технологий материалов, сохраняющий традиционные особенности и колорит национального костюма).

Номинация «Казачка-рукодельница»

Предоставляется изделие, украшенное художественной вышивкой с элементами национального орнамента казачьей культуры.

Порядок и критерии отбора победителей выставки-конкурса

Качество работ выставки-конкурса оценивает жюри, сформированное оргкомитетом. Решение жюри оформляется протоколом и не подлежит пересмотру.

Жюри оценивает каждую работу по следующим критериям:

Номинации: «Декоративно-прикладное творчество»:

- художественная целостность работы, эстетическая ценность – 3 балла;
- сохранение и использование народных традиций в представленных работах, выразительность национального колорита – 3 балла;
- творческая индивидуальность – 3 балла;
- умелое сочетание традиций и новаторство в изделии – 3 балла;
- мастерство автора (степень сложности) - 3 балла;
- качество выполнения работы – 5 баллов.

Максимальное количество – **20 баллов.**

Номинация: «Народная игрушка»:

- художественная целостность работы, эстетическая ценность – 3 балла;
- сохранение традиций изготовления игрушек своего региона – 5 баллов;
- мастерство автора (степень сложности) - 5 баллов;
- качество выполнения работы – 7 баллов.

Максимальное количество – **20 баллов.**

Номинация: «Народный костюм»:

Этнографический костюм:

- гармоничность и яркость художественного образа - 5 баллов;
- сохранение традиций национального костюма, владение традиционными техниками рукоделия - 5 баллов;
- мастерство, сложность, художественное решение – 10 баллов.

Максимальное количество - **20 баллов.**

Современный костюм:

- использование современных технологий и приемов в создании костюма – 5 баллов;
- оригинальность авторского решения, цельность костюма – 5 баллов;
- качество и мастерство исполнения – 10 баллов.

Максимальное количество – **20 баллов.**

Номинация: «Казачка - рукодельница»:

- сохранение традиций национального костюма, владение традиционными техниками вышивания - 10 баллов;
- мастерство, сложность, художественное решение – 10 баллов.

Максимальное количество – **20 баллов.**

Итоги подводятся по каждой номинации и возрастной категории. Конкурсные работы детей с ограниченными возможностями здоровья оцениваются отдельно.

По итогам выставки-конкурса присуждаются следующие награды:

1 место - диплом,

2 место - диплом,

3 место - диплом.

Жюри имеет право по своему решению не присуждать отдельные призовые места, присуждать специальные дипломы.

**Заявка на участие в районном конкурсе
патриотической песни «Я люблю тебя, Россия!»**

Территория _____

Образовательная организация _____

Название вокального ансамбля _____

Репертуар: название произведения, хронометраж, авторы произведения (композитор,
автор текста полностью) _____

Необходимое ТСО, количество микрофонов _____

№	Ф.И.О. участников коллектива	Число, месяц и год рождения	Паспортные данные	Место учёбы

Сведение о руководителе:

Ф.И.О.(полностью) _____

Стаж работы общий _____ в данном коллективе _____

Образование _____

Награды _____

Почётные звания _____

Мобильный телефон _____

К заявке прилагаются ксерокопии документов участников коллектива.

Подпись руководителя

Печать

**Заявка на участие
в районном конкурсе юных вокалистов
«Музыкальный калейдоскоп Белгородчины»**

Территория _____
Номинация _____
Возрастная категория _____
Фамилия, имя, отчество участника _____
День, месяц и год рождения _____
Наименование образовательной организации _____
Почтовый адрес (с указанием индекса) _____
Телефон (код) _____
Ф.И.О. педагога (полностью) _____
Ф.И.О. концертмейстера (полностью) _____
Репертуар конкурсанта с указанием:
1. авторы (Ф.И.О. полностью), название произведений _____
2. хронометраж произведений _____
К заявке прикладывается ксерокопия документа конкурсанта.

Подпись руководителя

Печать

**Заявка на участие в районной выставке-конкурсе
декоративно-прикладного творчества
«Рукотворная краса Белогорья»**

1. Название образовательной организации.
2. Победители школьных выставок-конкурсов, направляемые для участия в районной выставке-конкурсе:

№	Ф.И.О. автора (полностью)	Дата рождения (число, месяц, год)	Паспортные данные	Образова тельное учреждение	Название работы	Техника исполнения	Ф.И.О. педагога (полностью)

Сведения для этикетаж:

1. Название работы
2. Техника исполнения
3. Ф.И.О. автора (полностью)
4. Возраст
5. Ф.И.О. педагога (полностью)
6. Название образовательной организации.

Подпись руководителя

Печать

**Заявка на участие
в районном конкурсе художественного слова
«Мой край - родная Белгородчина»**

Территория _____
Номинация _____
Фамилия, имя, отчество участника _____
День, месяц и год рождения _____
Наименование образовательной организации _____
Почтовый адрес (с указанием индекса) _____
Телефон (код) _____
Ф.И.О. педагога (полностью) _____
Название произведения, автор _____

К заявке прикладываются ксерокопии документов конкурсантов.

Подпись руководителя

Печать

**Заявка
на участие в районном конкурсе фольклорно-этнографических коллективов
«Белгородчина заповедная»**

1. Территория _____
2. Образовательная организация (по Уставу) _____
3. Номинация _____
4. Название коллектива, ФИО солиста (полностью) _____
5. Количество участников _____
6. ФИО педагога (полностью) _____
7. Стаж работы педагога, наличие званий _____
8. ФИО концертмейстера _____
Перечень конкурсной программы с хронометражем исполнения _____

К заявке прилагается творческая характеристика коллектива (солиста) и список участников в номинации «Фольклорные ансамбли»

№	Ф.И.О. участников коллектива	Число, месяц и год рождения	Паспортные данные	Место учебы

хронометраж произведений _____

Подпись руководителя

Печать

Заявка
на участие в районном конкурсе народного танца
«Русская удаль»

1. Территория _____
2. Образовательная организация _____
3. Номинация _____
4. Название коллектива, Ф.И.О. солиста _____
5. Возрастная категория _____
6. Количество участников _____
7. Репертуар, хронометраж номера _____
8. Сведения о руководителе коллектива
 - Ф.И.О. полностью _____
 - Стаж работы общим _____ в данном коллективе _____
 - Образование _____
 - Награды _____
 - Почетные звания _____
 - Мобильный телефон _____

№	Ф.И.О. участников коллектива	Число, месяц и год рождения	Данные паспорта (Свид. о рождении)	Образовательная организация, класс

Подпись руководителя

Печать

Заявка
на участие в районном фестивале школьных хоров
«Поющее детство»

1. Территория
2. Образовательная организация
3. Адрес образовательной организации
4. Телефон (с указанием кода), адрес электронной почты
5. Номинация
6. Количество участников коллектива
7. Хормейстер (Ф.И.О., должность, наличие званий, мобильный телефон)
8. Концертмейстер (Ф.И.О., должность, наличие званий)
9. Репертуар (с указанием автора произведения)
10. Список участников коллектива

№	Ф.И.О. участника	Дата рождения

Подпись руководителя

Печать

**Состав Оргкомитета
районного фестиваля детского художественного творчества
«Краснояржские жемчужинки-2021»**

1.	Хаустова Светлана Анатольевна	Заместитель начальника МУ «Управление образования администрации Краснояржского района белгородской области», председатель оргкомитета
2.	Хализова Людмила Владимировна	Начальник отдела воспитания и дополнительного образования МУ «Управление образования администрации Краснояржского района Белгородской области»
3.	Болгова Лариса Павловна	Директор МБУДО «Краснояржский ЦДО»
4.	Кириченко Елена Леонидовна	Заместитель директора МБУДО «Краснояржский ЦДО»
5.	Дворниченко Елена Анатольевна	Методист МБУДО «Краснояржский ЦДО»