**Муниципальное учреждение «Управление образования**

**администрации Краснояружского района»**

**Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Краснояружский Центр дополнительного образования»**

|  |  |
| --- | --- |
| Программа рассмотрена иутвержденана заседании педагогического советаот «30» 08. 2024 г.Протокол № 1 | **Утверждаю:**Директор МБУДО «Краснояружский ЦДО»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Л.П. БолговаПриказ №101 от 30.08.2024 г. |

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ (ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ) ПРОГРАММА «МАСТЕРСКАЯ СЛОВА»**

 **Составитель**: Каримова И. Д.,

педагог дополнительного образования

**Возраст обучающихся**: 8 –10 лет

**Объем программы:** 288 часов

**Срок реализации**: 2 года

**Направленность**: социально-гуманитарная

##

п. Красная Яруга – 2024 г.

 **Содержание программы:**

 Страницы

1.Пояснительная записка 3

2.Программа воспитания 7

3.Учебно-тематический план занятий 10

4.Содержание программы 13

5.Методическое обеспечение программы 17

6.Список литературы 20

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

 В современном мире одним из важнейших факторов социализации подрастающего поколения становится дополнительное образование. В задачи дополнительного образования обучающегося дошкольного возраста и школьного входит гармоничное соединение общего образовательного стандарта с созданием необходимых условий для формирования творческой личности. Основной упор при этом делается на защиту права ребенка на самоопределение и саморазвитие.

 Цель дополнительного образования – развитие мотивации обучающегося к познанию и творчеству, содействие личностному и профессиональному самоопределению учащихся, их адаптации к жизни в обществе, приобщение к здоровому образу жизни. Эти направления развития личности являются приори­тетными в Федеральном государственном стандарте но­вого поколения.

Дополнительная образовательная программа по ос­новам детской журналистики «Мастерская слова» разработана в соответствии с целевыми установками ФГОС НОО и Концепции духовно-нравственного воспи­тания российских школьников.

При разработке Программы за основу взяты кон­цептуальные положения психолого-педагогической науки и практики: положения культурно-исторической концепции Л.С. Выготского о вхождении ребенка в мир культуры, развитии его высших психических функций - воображения и творчества через общение с живым сло­вом; положения В.А. Сухомлинского о доброте и совести как категориях нравственного развития человека; идеи Н.Е. Щурковой, основанные на признании личности ребёнка высшей ценностью, способной строить свою жизнь на основах Истины, Добра и Красоты.

 В Программе учтены этические принципы, записан­ные в «Кодексе профессиональной этики российского журналиста».

**Актуальность программы «Мастерская слова»** заключается в том, что она помогает в осво­ении основной образовательной программы началь­ного общего образования, соответствует познава­тельным интересам современного ребенка, позволяет детям не только ориентироваться во внешней инфор­мации, оценивать и различать её, но учит добывать знания самостоятельно, творчески развивая свой внутренний потенциал.

В ходе реализации Программы у обучающегося формируют­ся ключевые компетенции:

* ценностно-смысловая (способность видеть и по­нимать окружающий мир, осознание своей роли и предназначения);
* общекультурная (знакомство с национальной и общечеловеческой культурой, с нравственно-этическими нормами жизни человека);
* учебно-познавательная (умение организовывать планирование собственной деятельности, давать оценку своей деятельности, задавать вопросы, рабо­тать с инструкциями, проектная деятельность);
* информационная (умение самостоятельно искать, анализировать и отбирать необходимую информа­цию, преобразовывать и передавать ее);
* коммуникативная (умение эффективно сотрудни­чать с другими людьми, работать в группе);
* социально-трудовая (получение первоначальных представлений о нравственном значении труда в жизни человека, профориентация);
* личностное самосовершенствование (нравствен­ное, интеллектуальное, физическое саморазвитие).

**Новизной Программы** является то, что она вводит в образовательное пространство понятие детской жур­налистики. Творческое ознакомление с профессией журналиста помогает лучшему вхождению младшего школьника в современный мир, поскольку именно эта профессия имеет широкий образовательный спектр для развития любознательности, познавательных способ­ностей и интересов ребенка. Занятия журналистикой дают возможность ребенку познакомиться со многими видами культурной деятельности людей: литературой, изобразительным искусством, музыкой, природой, тру­дом, учат общению и дружелюбию.

**Отличительной особенностью Программы** «Мастерская слова» является понимание детьми того, что за каждой профессией стоит, прежде всего, ЧЕЛОВЕК и качество его труда. Поэтому, какие нравственные каче­ства усвоит обучающегося, таким он и будет в своей профессии.

**Целью Программы** является формирование нрав­ственной системы ценностей и развитие творческого мышления у обучающегося младшего школьного возраста через изучение основ детской журналистики.

**Задачи:**

***Обучающие***

* изучать основы журналистского мастерства;
* повышать речевую грамотность;
* обучать восприятию красоты окружающего мира че­рез синтез слова и образа.

***Воспитательные***

* воспитывать красоту внутреннего мира обучающегося че­рез творчество;
* воспитывать любовь к красоте русской речи;
* воспитывать любовь к Родине;
* овладевать навыками работы в команде, объединён­ной единой целью;
* обучать этике общения.

***Развивающие***

* развивать стремление к самосовершенствованию через собственное литературное творчество;
* развивать эмоционально-смысловое восприятие мира посредством слова;
* формировать интерес к журналистике

Дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа «Мастерская слова» является авторской, имеет социально-педагогическую направленность, составлена в практико-ориентированной форме подачи материала.

**Типология Программы**

* общеразвивающая
* организационно-деятельностная
* коммуникативно-поведенческая
* профессионально-ориентированная

**Основополагающие принципы программы**

* личностный
* принцип творчества
* принцип ответственности
* принцип справедливости
* принцип системности и последовательности
* принцип психологической комфортности

Программа составлена по принципу типовой. Она имеет связь с базовыми предметами: чтением, риторикой, русским языком. И самое главное: практическим выходом реализации Программы является издание газеты. Программа даёт большие возможности для пробуждения и развития нравственных качеств у обучающегося. Это работа с текстами, побуждающими к размышлению о добре, красоте. Это постоянный синтез всех творческих способностей ребёнка. Данная программа построена так, чтобы обучающиеся, имея небольшой запас знаний, сразу же на первых этапах обучения включались в журналистское творчество и печатались в детских периодических изданиях.  Одним из основополагающих принципов программы является «игра в журналистов». Игра в журналиста полезна тем, что даёт возможность познакомиться со многими видами деятельности, научиться общению с людьми, почувствовать свою полезность.

Программа дополнительного образования «Мастерская слова» общим объёмом часов 144 часа рассчитана на два учебных года, по 72 часа в каждом.

 Прием в объединение проводится без особого отбора, с учетом желаний детей, родителей. Работа ведётся как коллективно, так и индивидуально. В группе занимается 15 обучающихся 8 –10 лет. Занятия проводятся два раза в неделю (по 2 академических часа: по 45 минут с перерывом 10 минут), во внеурочное время.

В случае реализации программы с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий режим организации образовательного процесса по программе предполагает проведение занятий с использованием компьютерной техники 1 занятие продолжительностью 30 минут, с периодичностью 2 раза в неделю. Образовательный процесс организовывается в форме теоретико-практических занятий с изучением соответствующего текстового, графического, аудио, видео материала и самостоятельным выполнением практических заданий и упражнений под контролем педагога дополнительного образования с применением ресурсов телекоммуникационных сетей и специального программного обеспечения.

Часовое деление программы проставлено по минимуму: это необходимый минимум часов, которые требуются для ознакомления и привития первых навыков мастерства. Схема программы условна, ежегодно она может корректироваться на конкрет­ную группу обучающихся.

**Проверка результатов обучения:**

Чтобы убедиться в прочности полученных знаний и умений, эффективности обучения по модифицированной образовательной программе «Мастерская слова» проводятся три вида контроля:

1) вводный контроль – в начале года (тест, педагогическое наблюдение практических умений по ТБ, беседа, тренинг);

2) промежуточный контроль – в середине года (тест, творческая работа, деловая (ролевая) игра);

3) итоговый контроль – апрель-май текущего учебного года (коллективно-творческое дело, беседа, проект).

 Программа предполагает поступательность в познавательной деятельности каждого ученика и всей группы, динамику и последовательность в приобретении знаний.

Программа предусматривает интенсивное обучение основам журналистики через систему знаний по развитию устной и письменной речи обучающегося.

 **Формы организации учебных занятий:**

Программа предусматривает: групповые формы работы, индивидуальные формы работы, познавательно – развлекательные, игротерапия, творческие работы, занятия по развитию речевого аппарата, разнообразные формы занятий: беседа; рассматривание иллюстраций, открыток, альбомов; просмотр видеофильмов, выпуск стенных газет, экскурсии, выставки, ролевые и деловые игры, интервью, творческие отчёты.

 **Прогнозируемые результаты:**

***Личностные***

 *Личностными результатами* изучения данного курса являются:

* эмоциональность; умение осознавать и определять свои эмоции и эмоции других людей;
* умение чувствовать красоту и выразительность речи, стремиться к совершенствованию собственной речи;
* любовь и уважение к языку, культуре;
* интерес к письму, к созданию собственных текстов, к письменной форме общения;
* осознание ответственности за произнесённое и написанное слово.

***Метапредметные***

* Метапредметными результатами изучения данного курса являются:
* Регулятивные УУД:
* самостоятельно формулировать тему;
* составлять план решения проблемы;
* работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность;

***Познавательные УУД***:

* перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую;
* пользоваться словарями, справочниками;
* устанавливать причинно-следственные связи;
* строить рассуждения;

***Коммуникативные УУД:***

* адекватно использовать речевые средства для решения коммуникативных задач;
* владеть монологической и диалогической формами речи.
* высказывать и обосновывать свою точку зрения;
* слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения; уметь брать интервью;
* договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;
* задавать вопросы.

**должны уметь***:*

* определять стиль и тип речи;
* давать характеристику текста публицистического стиля;
* в соответствии с темой и основной мыслью отбирать материал, составлять план и использовать им в устных и письменных высказываниях;
* совершенствовать содержание и языковое оформление сочинения;
* пользоваться разнообразными языковыми средствами в сочинениях;
* находить и исправлять орфографические, пунктуационные, грамматические и речевые ошибки;
* брать интервью;
* соблюдать стилевое единство в устных и письменных высказываниях;
* строить связные высказывания, используя различные газетные жанры; фиксировать и систематизировать рабочий материал при подготовке к устным и письменным высказываниям;
* проводить литературное редактирование и литературную правку текста.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Тема** | **Критерии**  | **Низкий уровень** | **Средний уровень** | **Высокий уровень** |
| Работа со словом | Степень усвоения содержания; степень применения знаний на практике;умение анализировать; характер участия в образовательном процессе;качество детских творческих «продуктов»; стабильность практических достижений обучающихся. | Обучающийся в полной мере не усвоил содержание программы, не умеет применять полученные знания на практике, слабо анализирует. | Обучающийся удовлетворительно усвоил содержание программы, умеет применять полученные знания на практике, умеет анализировать. | Обучающийся усвоил содержание программы, умеет применять полученные знания на практике, умеет анализировать и систематизировать, активно участвует в образовательном процессе. |
| Основы журналистского мастерства | Овладение навыками публичного поведения, отбор актуальной информации, знание основных принципов журналистской деятельности. |  Обучающемуся постоянно требуется не только контроль педагога, но и помощь при выполнении заданий. Слабо владеет принципами журналистской деятельности. | Неуверенно выполняет отбор информации, слабо владеет индивидуальной особенностью написанного, имеет средние навыки работы с текстом, не видит речевые ошибки, может исправить орфографические, применяет теоретические знания. | Обучающийся самостоятельно использует полученные теоретические знания на практике, формирует собственный взгляд на проблему, владеет навыками отбора актуальной информации, понимает суть ответственности и особенности публикации. |

**Программа воспитания**

Рабочая программа воспитания

**Цель и задачи воспитания.**

Программа воспитания направлена на решение вопросов гармоничного вхождения обучающихся в социальный мир и налаживания взаимоотношений с окружающими их людьми.

 ***Цель воспитания*** *-* создание условий для формирования социально-активной, творческой, нравственно и физически здоровой личности, способной на сознательный выбор жизненной позиции, а также к духовному и физическому самосовершенствованию, саморазвитию в социуме.

 ***Задачи воспитания:***

- способствовать развитию личности обучающегося, с позитивным отношением к себе, способного вырабатывать и реализовывать собственный взгляд на мир, развитие его субъективной позиции;

- развивать систему отношений в коллективе через разнообразные формы активной социальной деятельности;

- способствовать умению самостоятельно оценивать происходящее и использовать накапливаемый опыт в целях самосовершенствования и самореализации в процессе жизнедеятельности;

- формирование и пропаганда здорового образа жизни.

**Виды, формы и содержание деятельности.**

*Виды деятельности:*

- игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры,

-коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками),

-познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними),

- восприятие художественной литературы и фольклора,

*Формы организации деятельности:*

- игра, игровое упражнение, игра-путешествие, занятие;

- тематический модуль, коллекционирование,

- чтение, беседа/разговор, ситуации,

- конкурсы, викторины, коллективное творческое дело,

- проекты, эксперименты, длительные наблюдения, экологические акции, экскурсии, пешеходные прогулки,

- праздники, развлечения, физкультурно-спортивные соревнования,

- театрализованные игры, инсценировки.

Практическая реализация цели и задач воспитания осуществляется в рамках следующих направлений воспитательной работы объединения: гражданско-патриотического, духовно-нравственного, здоровьесберегающего, профориентационного, экологического, правового.

**Планируемые результаты.**

Обучающиеся будут:

- следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;

- стремиться к выполнению социальных норм и правил безопасности, здорового образа жизни;

 - обладать установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе;

- понимать и ценить национальную культуру, гордиться традициями своей семьи и своего народа;

- способны решать проблемы, адекватные возрасту и принимать обдуманные решения.

***Календарный план воспитательной работы***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Направления воспитательной работы** | **Содержание (название мероприятия)** | **Сроки проведения** |
| **С** | **О** | **Н** | **Д** | **Я** | **Ф** | **М** | **А** | **М** |
| *Гражданско-патриотическое* | - воспитание чувства патриотизма, сопричастности к героической истории Российского государства; |  | + |  |  |  |  |  |  |  |
| - формирование гражданского отношения к Отечеству; |  |  |  |  |  |  |  | + |  |
| - развитие общественной активности, воспитание сознательного отношения к народному достоянию, уважения к национальным традициям и к национальным героям. |  |  |  |  | + |  |  |  |  |
| *Духовно-нравственное* | - воспитание ценностных представлений о морали, об основных понятиях этики (добро и зло, истина и ложь, смысл жизни, справедливость, милосердие, достоинство, любовь и т.д.)  |  |  |  |  |  |  | + |  |  |
| - воспитание верности духовным традициям России; |  | + |  |  |  |  |  |  |  |
| - воспитание ценностных представлений о духовных ценностях народов России,  |  |  |  | + |  |  |  |  |  |
| - об уважительном отношении к традициям, культуре, языку своего народа и народов России |  |  |  |  | + |  |  |  |  |
| - формирование ценностных представлений о семье, о семейных ценностях, традициях, культуре. |  |  |  |  |  |  |  | + |  |
| *Здоровьесберегающее* | Формирование знаний о соблюдении норм здорового и безопасного образа жизни с целью сохранения и укрепления физического, психологического и социального здоровья |  | + |  |  |  |  |  |  |  |
| *Профориентационное* | - Формирование представлений о трудовой деятельности |  |  | + |  |  |  |  |  |  |
| - воспитание познавательных интересов |  |  |  | + |  |  |  |  |  |
| - профессиональное самоопределение  |  |  |  |  |  |  | + |  |  |
| *Экологическое* | - Воспитание сознательного, бережного отношения и внимательного отношения к окружающей среде |  |  |  |  |  |  |  |  | + |
| - воспитание экологической культуры личности | + |  |  |  |  |  |  |  |  |
| *Правовое* | - формирование правовой культуры обучающихся |  |  |  |  | + |  |  |  |  |
| - формирование представлений о правах и обязанностях, |  |  |  |  |  | + |  |  |  |
| - воспитание уважения к правам человека и свободе личности |  |  |  |  | + |  |  |  |  |

**Календарный учебный график**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Дата начала****занятий** | **Дата окончания занятий** | **Количество учебных недель** | **Количество учебных часов в год** | **Количество учебных часов в неделю** | **Режим занятий в неделю** |
| 1 сентября | 31 мая | 36 | 144 | 4 | 2 раза по 2 часа |

**Учебный план**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№****п/п** | **Разделы программы** | **Форма****аттестации** |
| **1 год** |  **(контроля)** |
|  |  | **Т** | **П** |  |
| **1** | Работа со словом | **45** | **99** | Творческая работа |
|  | **Всего часов: 144** | **144** |  |

**Учебно-тематический план**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№****пп** | **Разделы программы****и темы учебных занятий** | **Всего часов** | **В том числе** |  **Форма аттестации** |
| **Теория** | **Практика** |
| 1 | Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности. | 2 |  | 2 | Анкета |
| 2 | Я – гражданин России | 2 | 1 | 1 | Опрос |
| 3 | Писатели о Родине | 2 | 1 | 1 | Опрос |
| 4 | Русские народные сказки | 2  | 1 | 1  | Опрос, контрольное задание |
| 5 | В мире пословиц и поговорок | 2 | 1 | 1 | Опрос, контрольное задание |
| 6 | Осень-художница | 2 | 1 | 1 | Творческое задание |
| 7 | Природа Родины моей | 2 | 1 | 1 | Опрос, контрольное задание |
| 8 | Написание зарисовки осенней природы | **2** |  | **2** | Творческое задание |
| 9 | Красота слова | 2 | 1 | 1 | Опрос, контрольное задание |
| 10 | Иллюстрирование текстов | 2 | 1 | 1 | Контрольное задание |
| 11 | Ты в ответе за тех, кого приручил | 2 | 1 | 1 | Опрос, контрольное задание |
| 12 | Рассказы о друзьях | 2 |  | 2 | Опрос, контрольное задание |
| 13 | Написание письма-отзыва другу | 2 | 1 | 1 | Творческое задание |
| 14 | Красота моей Родины | 2 |  | 2 | Опрос, контрольное задание |
| 15 | О чём рассказал семейный альбом | 2 | 1 | 1 | Опрос, контрольное задание |
| 16 | Моя родословная | 2 | 1 | 1 | Опрос, контрольное задание |
| 17 | Моя родословная | 2 |  | 2 | Опрос, контрольное задание |
| 18 | Мой край родной | 2 | 1 | 1 | Творческое задание |
| 19 | Экскурсия в краеведческий музей. | 2 |  | 2 | Творческое задание |
| 20 | Мечтать на пользу людям | 2 | 1 | 1 | Опрос, контрольное задание |
| 21 | Трудиться, трудиться и трудиться | 2 |  | 2 | Опрос, контрольное задание |
| 22 | Самое дорогое | 2 | 1 | 1 | Опрос, контрольное задание |
| 23 | Заметка-размышление «Настоящий герой» | 2 |  | 2 | Творческое задание |
| 24 | Праздник для мамы | 2 | 1 | 1 | Опрос, контрольное задание |
| 25 | Заметка «Моя мама» | 2 |  | 2 | Творческое задание |
| 26 | В царстве книг | 2 | 1 | 1 | Опрос, контрольное задание |
| 27 | Русские народные промыслы | 2 | 1 | 1 | Опрос, контрольное задание |
| 28 | Тайны матрешки | 2 | 1 | 1 | Опрос, контрольное задание |
| 29 | Путешествие в страну новостей | 2 |  | 2 | Творческое задание |
| 30 | Школьные новости | 2 | 1 | 1 | Творческое задание |
| 31 | Красота зимней природы | 2 |  | 2 | Опрос, контрольное задание |
| 32 | Волшебница-зима | 2 | 1 | 1 | Творческое задание |
| 33 | Семейный праздник–Новый год | 2 | 1 | 1 | Опрос, контрольное задание |
| 34 | Новогоднее поздравление | 2 |  | 2 | Творческое задание |
| 35 | Этика журналиста | 2 | 1 | 1 | Опрос, контрольное задание |
| 36 | Нравственные качества человека | 2 | 1 | 1 | Опрос, контрольное задание |
| 37 | Написание заметки «Человек с горячим сердцем» | 2 |  | 2 | Творческое задание |
| 38 | Книга мира | 2 | 1 | 1 | Контрольное задание |
| 39 | Оформление страниц авторской книги | 2 |  | 2 | Творческое задание |
| 40 | Газетный жанр – зарисовка | 2 | 1 | 1 | Опрос, контрольное задание |
| 41 | Чудо красоты | 2 | 1 | 1 | Творческое задание |
| 42 | Красота мысли – красота слов – красота поступков | 2 | 1 | 1 | Контрольное задание |
| 43 | Где живёт красота? | 2 | 1 | 1 | Опрос, контрольное задание |
| 44 | Моя семья | 2 | 1 | 1 | Опрос, контрольное задание |
| 45 | Написание заметки о семье | 2 |  | 2 | Творческое задание |
| 46 | Боевая Слава | 2 | 1 | 1 | Опрос, контрольное задание |
| 47 | Написание заметки «Защитники Отечества в моей семье» | 2 |  | 2 | Творческое задание |
| 48 | Из истории русского народа | 2 | 1 | 1 | Опрос, контрольное задание |
| 49 | Имя-великое сокровище | 2 | 1 | 1 | Опрос, контрольное задание |
| 50 | Написание заметки «Моя мама лучшая на свете» | 2 |  | 2 | Творческое задание |
| 51 | Прогулка по словесному саду | 2 | 1 | 1 | Опрос, контрольное задание |
| 52 | Весна-красна | 2 |  | 2 | Опрос, контрольное задание |
| 53 | День Земли | 2 | 1 | 1 | Опрос, контрольное задание |
| 54 | Подвиг и поступок | 2 | 1 | 1 | Опрос, контрольное задание |
| 55 | Мечта. Желания | 2 |  | 2 | Опрос, контрольное задание |
| 56 | Газетный жанр – интервью | 2 | 1 | 1 | Контрольное задание |
| 57 | Правила успешного интервью | 2 | 1 | 1 | Контрольное задание |
| 58 | Понятия «редактор», «редактирование»Редактирование интервью | 2 | 1 | 1 | Контрольное задание |
| 59 | Интервью. Встреча с интересным человеком | 2 |  | 2 | Творческое задание |
| 60 | В звездные дали | 2 | 1 | 1 | Опрос, контрольное задание |
| 61 | Газетный жанр – репортаж  | 2 | 1 | 1 | Опрос, контрольное задание |
| 62 | Редактирование репортажа | 2 | 1 | 1 | Контрольное задание |
| 63 | Выпуск стенгазеты «Все жанры в гости к нам». | 2 |  | 2 | Творческое задание |
| 64 | Испытания характера | 2 | 1 | 1 | Опрос, контрольное задание |
| 65 | Самосовершенствование | 2 | 1 | 1 | Опрос, контрольное задание |
| 66 | Написание заметки-рассуждения «Победить себя». | 2 |  | 2 | Творческое задание |
| 67 | День Победы | 2 | 1 | 1 | Опрос, контрольное задание |
| 68 | Пресс-конференция «Газетные жанры» | 2 |  | 2 | Творческое задание |
| 69 | Оформление авторской книги | 2 |  | 2 | Творческое задание |
| 70 | Оформление авторской книги | 2 |  | 2 | Творческое задание |
| 71 | Презентация авторских книг | 2 |  | 2 | Опрос, контрольное задание |
| 72 | Праздник «Звонкий голос детства» | 2 |  | 2 | Опрос, контрольное задание |

**СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ:**

**1.Вводное занятие.** Цель этого занятия – заинтересовать обучающегося работой в объединении, познакомиться с детьми, узнать какими навыками работы с компьютером, с текстом они уже владеют, чем интересуются. Знакомство обучающегося с режимом работы объединения и его программой.

 Инструктаж по технике безопасности(знакомство обучающегося с инструкцией по технике безопасности, правилам поведения при работе с компьютером, правилами внутреннего распорядка) **(2 ч.)**

**2. «Я – гражданин России» (2ч)**

Значение слова ГРАЖДАНИН. Беседа о нравственных качествах. Значение слов САМООТВЕРЖЕННОСТЬ. Чтение рассказа «Подвиг журналиста», работа по содержанию. Задание «Мои качества» - выделение цветом качеств в тексте «Хочу быть журналистом» и в записной книжке, раскрашивание рисунков.

Чтение заметок о Родине в газете-журнале. Выставка книг о Родине. Размышление над словами: «Скажи мне, что ты читаешь, И я скажу, какой ты». Разучивание песни «Большой хоровод». Рисование по представлению.

**3. «Писатели о Родине» (2ч)**

Чтение тексов различных жанров о Родине. Знакомство обучающегося с газетными жанрами. Чтение текстов различных жанров о Родине в газете-журнале. Творческая работа: раскрашивание рисунков в тетради.

**4.Русские народные сказки (2 ч.)**

Чтение стихотворения в тетради. Рассматривание рисунка в тетради (книга-дерево). Объяснение рисунка. Раскрашивание рисунка книги-дерева. Беседа о символизме русских народных сказок. Рассказы обучающегося о любимых русских народных сказках. Рассматривание **оформления книг**. Творческая работа: «Иллюстрация к любимой русской народной сказке». Выставка работ.

**5.В мире пословиц и поговорок(2)**

Игра «Собери пословицу». Раскрашивание рисунков в тетради.

**6. «Осень - художница» (2ч)**

Отгадывание загадки (об осени). Разгадывание кроссворда. Экскурсия-наблюдение за осенней природой. Игра «Я хочу сказать своё слово». Творческая работа «Что я видел на улице» - запись описания природы в тетрадь.

**7. «Природа Родины моей» (2ч)**

Чтение зарисовок осенней природы в газете-журнале. Чтение зарисовки «Осень- художница». Выделение цветом в тексте слов-описаний. Просмотр видеосюжета о красоте Родины. Обмен впечатлениями. Творческая работа: раскрашивание рисунков в тетради.

**8. Творческая работа:** написание осенней зарисовки по схеме. Рисование иллюстрации **(2ч.)**

**9.Красота слова (2ч)**

Беседа о красоте слова. «Словесные игры». Беседа о русском фольклоре. Народная мудрость. Мудрые мысли о Родине. Творческая работа: рисование иллюстрации к пословице, поговорке. Выпуск стенгазеты.

**10.Иллюстрирование текстов (2 ч)**

Беседа о значении РАДОСТИ в жизни человека. Чтение стихотворения «Радость», работа по содержанию. Чтение стихотворений о Родине в газете-журнале. Беседа об испытанных чувствах. Творческая работа: иллюстрирование стихотворения о Родине (по выбору).

**11**. **Ты в ответе за тех, кого приручил (2ч)**

Беседа о дружбе, о нравственных качествах. Значение слова ДРУЖИНА. Чтение заметок о дружбе в газете-журнале. Рассказы о друзьях. Разгадывание шифровки. Размышление над словами «Ты в ответе за тех, кого приручил». Чтение отрывка из сказки, работа по содержанию. Беседа о любви к Родине. Творческая работа: написание заметки

**12.Рассказы о друзьях (2ч)**

Рассказ об истории возникновения писем.

**13.Творческая работа:** написание письма-отзыва другу **(2ч)**

**14. Красота моей Родины(2ч)**

Подготовка к празднику: подбор стихотворений о Родине в газете-журнале. Разучивание народных песен, танцев. Разучивание стихотворений «Наука Добра» и «Что такое Добро»?

**15. О чём рассказал семейный альбом(2ч)**

Чтение стихотворения «Добрый мир», работа по содержанию.

Выделение цветом «добрых» слов. Фотовыставка того, о чём говорится в стихотворении.

Обмен впечатлениями. Фотовыставка «Моя семья».

Рассказы обучающихся о запомнившихся семейных событиях.

Творческая работа: написание заметки «Волшебный фотоаппарат».

**16.Моя родословная(2ч)**

Символизм дерева. Значение слова РОДОСЛОВНАЯ. Творческая работа: рисование родословного дерева, отгадывание пословицы.

**17.Моя родословная(2ч)**

**18.Мой край родной(2ч)**

Предварительная работа: знакомство с газетным жанром – заметкой, памяткой по написанию заметки.

**19.Экскурсия в краеведческий музей(2ч)**

Виды заметок. Просмотр видеосюжета о природе родного края. Творческая работа: написание заметки о посещении музея

**20.Мечтать на пользу людям(2ч)**

Оформление стенгазеты с заметками о мечте.

**21**. **Трудиться, трудиться и трудиться(2ч.)**

Беседа о роли труда. Чтение заметки ««Трудиться, трудиться и трудиться», отзыв на прочитанное. Экскурсия в библиотеку – рассказ библиотекаря о героях труда родного края.

**22.Самое дорогое(2ч.)**

Беседа о народных героях. Значение слов ПОДВИГ, ГЕРОЙ. Чтение рассказа «Самое дорогое», беседа по содержанию. Разгадывание чайнворда. Беседа о качествах героев. Чтение заметок о героях в газете-журнале. Беседа о прочитанном

**23. Заметка-размышление «Настоящий герой» (2ч)**

**24. «Праздник для мамы» (2ч)**

Фотовыставка «Моя мама». Чтение рассказа «Радость для мамы», работа по содержанию. Подбор однокоренных слов к слову МАМА. Чтение стихотворений о маме в газете-журнале. Учимся рифмовать. Творческая работа: «Цветок для мамочки».

Рисование по представлению «Мама как…».

**25. Творческая работа**: написание заметки**(2ч)**

«Моя мама» по схеме.

**29. «В царстве книг» (2ч)**

Экскурсия в библиотеку. Интервью с библиотекарем. Выставка книг о Родине, о героях. Чтение отзывов обучающегося в газете-журнале о прочитанных книгах о Родине. Беседа о любимых книгах. Творческая работа: раскрашивание рисунка в тетради.

**27. «Русские народные промыслы» (2ч)**

Чтение заметки: «Доброе дело украшает жизнь», работа по содержанию. Просмотр видео и фото: резьба по дереву, роспись посуды, ткачество. Творческая работа: изготовление птицы Прекрасы. Выставка работ.

**28. Тайны матрешки (2ч)**

Из истории русской игрушки матрёшки. Беседа о внутреннем мире человека. Чтение заметки «Откроем сердца!», работа по содержанию. Размышление над словами: «Всё прекрасное на земле – от солнца, а всё хорошее – от человека». Чтение притчи «Сила сердца», работа по содержанию. Творческая работа: раскрашивание матрёшки в тетради, написание заметки «Великодушие».

**29. «Путешествие в страну новостей» (2ч)**

Чтение заметки: «Вот так и живём!», работа по содержанию. Чтение информационных заметок в газете-журнале. Игра «Найди слова».

**30. «Школьные новости» (2ч)**

Шесть вопросов новостей. Учимся задавать вопросы. Интервью «Школьные новости».

**31. «Красота зимней природы» (2ч)**

Чтение стихотворения «Саночки». Экскурсия-наблюдение за красотой зимней природы. Игра «Я хочу сказать своё слово». Народные зимние игры.

**32. «Волшебница-зима» (2ч)**

Чтение заметки «Волшебница-зима». Отгадывание кроссворда. Творческая работа: написание зимней зарисовки по схеме.

**33. «Семейный праздник – Новый год» (2ч)**

Беседа о новогоднем празднике. Значение слова РОДИТЕЛИ. Рассказы обучающегося о семейных традициях. Беседа о новогодних подарках. Значение подарков. Творческая работа: изготовление новогоднего подарка для родителей – рождественского ангела.

**34. «Новогоднее поздравление» (2ч)**

Беседа о благодарности. Поздравление – отклик сердца. Творческая работа: изготовление новогодней открытки-поздравления.

**35. Этика журналиста(2ч)**

Беседа о Родине. Труд людей на благо Родины. Беседа о патриотизме. Чтение стихотворения «Юнкор», работа по содержанию. Чтение заметок о Родине в газете-журнале. Работа по карте. Творческая работа «Моя Родина»: на листе начертить границу России, обозначить столицу Родины и свой город.

**36.Нравственные качества человека(2ч)**

Размышление над словами: «Нравственность – деятельность во благо другим». Чтение рассказа «Человек с горячим сердцем», беседа по содержанию. Просмотр видеофильма о красоте Родины. Игра по итогам просмотра «Я увидел красоту». Чтение заметок о Родине в газете-журнале

**37.Творческая работа: написание заметки «Человек с горячим сердцем» (2ч)**

**38. Книга мира (2ч)**

Разгадывание кроссворда Беседа о роли чтения в жизни человека. Чтение заметки «Моё любимое дело». Размышление над словами: «Читать – значит искать и находить». Выставка книг о Родине, о защитниках Родины. Чтение заметок, статей о героях и подвижниках в газете-журнале. Творческая работа: написание отзыва на прочитанное.

**39. Оформление страниц авторской книги (2ч)**

Беседа по картине «Чикус Мале». Чтение заметки «Мир – открытая книга», работа по содержанию. Творческая работа: написание заметки «Что бы я сделал для мира, для Родины».

**40. Газетный жанр – зарисовка «Остановись, мгновенье, ты прекрасно» (2ч)**

Работа в тетради: записать вопросы «Книге Мира». Творческая работа: оформление стенгазеты: рисование иллюстраций к заметке «Что бы я сделал для мира, для Родины», художественное оформление заметок.

**41.Чудо красоты (2ч)**

Чтение зарисовки «Парашют». Экскурсия-наблюдение за осенней природой. Чтение заранее подготовленных стихотворений об осени из газеты-журнала. Творческая работа в тетради: «Подбираем слова».

**42. «Красота мысли – красота слов – красота поступков» (2ч)**

Театрализация «В деревне». Беседа о взаимосвязи мыслей, слов и поступков. Анализ жизненных ситуаций. Творческое задание: «Собери пословицу», раскрашивание рисунков в тетради.

**43. Беседа «Где живёт красота?».** Чтение стихотворения «Чудо красоты». Рассказ о жизни и творчестве П.М. Третьякова, о творчестве русского философа И. Ильине. Чтение отрывка «Чему я научился у мыльного пузыря». Размышления над мудростями. Творческое задание «Ищем красоту». Надувание мыльных пузырей. Творческая работа: написание зарисовки мыльного пузыря

**44. Моя семья (2ч)**

Фотовыставка «Моя семья». Рассказы обучающегося о добрых семейных традициях. Чтение и анализ пословиц.

Чтение стихотворения «Семья». Беседа о семье, взаимопомощи, доброте. Просмотр мультфильма «Храброе сердце». Творческая работа: написание отзыва на увиденное.

**45.Творческая работа:** написание заметки о семье**(2ч)**

**46. «Боевая Слава» (2ч)**

Предварительная работа: знакомство с памяткой по написанию заметки. Размышление над понятиями ПОДВИГ И ПОСТУПОК. Экскурсия в музей Боевой Славы.

Прослушивание и исполнение песни «Три танкиста». Беседа о посещении музея.

**47.Творческая работа:** написание заметки «Защитники Отечества в моей семье»

**48. «Из истории русского народа» (2ч)**

Народное прикладное искусство. Народная музыка. Народные игры. Русская азбука.

Творческая работа: раскрашивание «книги».

**49. «Имя – великое сокровище» (2ч)**

Игра «Подбери имя снеговику». Беседа о значении имён. Чтение в газете-журнале заметок об именах. Творческая работа: подбор имён с корнем -ДОБРО-, их запись, оформление.

**50.Творческая работа**: написание заметки «Моя мама лучшая на свете» **(2ч)**

**51. «Прогулка по словесному саду» (2ч)**

Беседа о красоте русского языка. Беседа о русских именах, об их смысле. Пословицы, поговорки, мудрости о Родине. Игра «Подбираем красивые слова о Родине». Творческая работа: написание отзыва по схеме.

**52. «Весна-красна» (2ч)**

Чтение зарисовки «Красавица-весна». Экскурсия-наблюдение за красотой весенней природы. Игра «Я хочу сказать своё слово». Беседа об изменениях в жизни животных и растений с приходом весны. Творческая работа: раскрашивание рисунка в тетради.

**53. «День Земли» (2ч)**

Беседа о празднике «День Земли». Игра «Допиши весенние слова». Беседа об охране природы. Беседа «Человек – творец красоты». Творческая работа: раскрашивание рисунков в тетради.

**54. Подвиг и поступок (2ч)**

**55.Мечта. Желания (2ч)**

Чтение заметки «Мечтать на пользу людям». Прослушивание песни «Волшебный цветок». Творческая работа: написание заметки «Мечтать на пользу людям».

**56. Газетный жанр – интервью (2ч)**

Беседа о русских женщинах - космонавтах. Чтение интервью «Быстрее и выше», работа по содержанию. Беседа о профессиях, беседа о роли труда в жизни человека. Беседа «Труд на благо других». Чтение памятки: «Учимся задавать вопросы». Задаём вопросы друг другу:

«Будущая профессия». Творческая работа: запись интервью.

**57. Правила успешного интервью. Интервью с прохожими (2ч)**

Подготовительная работа: знакомство с памяткой «Пишем интервью», знакомство с

«Правилами ведения интервью с прохожими». Размышление над словами: «Слова – ключи к сердцу». Чтение образца интервью «Вышивка – встреча с красотой», работа по содержанию. Практическая работа: интервью с прохожим «Ваше увлечение» или «Ваша профессия».

**58.Понятия «редактор», «редактирование». Редактирование интервью (2ч)**

Раскрыть смысл понятий: «редактор», «редактирование», научить правильной записи интервью, формировать исследовательские навыки, навыки письменной речи, внимательность.

**59. Интервью. Встреча с интересным человеком(2ч)**

Размышление над словами: «Желание служить общему благу должно быть потребностью души, условием личного счастья». Подготовка к интервью. Интервью с библиотекарем.

**60. В звездные дали (2ч)**

Просмотр фото космоса. Рассказ о российских космонавтах. Беседа «Подвиг в мирное время». Чтение отрывка из сказки «Маленький принц». Творческая работа: написание отзыва на отрывок.

**61.Газетный жанр – репортаж (2ч)**

Беседа о чистоте города, пришкольного участка. Работа на пришкольном участке – уборка территории. Репортаж с места события.

**62**.Р**едактирование репортажа(2ч)**

Выпуск стенгазеты «Живём в России вместе мы». Подготовка к выпуску стенгазеты «Все жанры в гости к нам»

**63.Выпуск стенгазеты** «Все жанры в гости к нам» (**2ч)**

**64. «Испытания характера» (2ч)**

Значение понятия ХАРАКТЕР, ИСПЫТАНИЯ ХАРАКТЕРА. Значение пословицы

«Каков характер – таковы и поступки». Мудрость «Характер закаляется трудом. Рассказ о хирурге Н. Пирогове. Видеосюжет о героических поступках обучающегося в современное время. Творческая работа: написание отзыва на увиденное.

**65.Самосовершенствование(2ч)**

Значение слова САМОСОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ. Работа над мудростью «В преодолении - радость». Беседа о нравственных качествах. Рассказы обучающегося о хороших привычках.

**66.Творческая работа:** написание заметки-рассуждения «Победить себя» **(2ч)**

**67. День Победы(2ч)**

**68. Пресс-конференция «Газетные жанры» (2ч)**

**69. Оформление авторской книги** Размышление над словами: «Счастье достаётся тому, кто много трудится». Беседа о значении авторской книги. Беседа о роли названия. Выбор названия для своей книги. Творческая работа: оформление авторской книги.

**70. Оформление авторской книги (2ч)**

Познакомить с основными правилами оформления авторской книги, учить составлять монтаж книжных полосок. Чтение стихов о Родине под классическую музыку и видео природы. Исполнение песен о мире, о Родине.

**71.Презентация авторских книг(2ч)**

Объяснение выбора названия, чтение лучшей работы о добром взаимоотношении людей.

Учить разработке дизайн-макета обложки для книги формата А-5. Развивать наблюдательность, внимательность, умение ценить свой труд, воспитывать эстетический вкус.

**72. Праздник «Звонкий голос детства» (2ч)**

Подвести итог занятий по основам журналистики, показать важность совместной работы, воспитывать чувства ответственности, создать праздничный, торжественный настрой.

**Методическое обеспечение дополнительной образовательной программы**

Реализация задач образовательной программы дополнительного образования «Мастерская слова» осуществляется через различные **формы занятий**: групповые формы работы, индивидуальные формы работы, познавательно – развлекательные, игротерапия, творческие работы, занятия по развитию речевого аппарата, разнообразные формы занятий: беседа; рассматривание иллюстраций, открыток, альбомов; просмотр видеофильмов, выпуск стенных газет, экскурсии, выставки, ролевые и деловые игры, интервью, творческие отчёты.

В воспитании и развитии навыков творческой работы программа опирается на следующие **методы:** объяснительно-иллюстративный, репродуктивный, частично-поисковый, исследовательский. В качестве главных методов программы избраны следующие: творческий метод и системный подход.

**Творческий метод** используется в данной программе как важнейший художественно-педагогический метод, определяющий качественно-результативный показатель ее практического воплощения. Творчество понимается как нечто сугубо своеобразное, уникально присущее каждому ребенку и поэтому всегда новое. Это новое проявляет себя во всех формах художественной деятельности обучающихся, в первую очередь в подборе материала и написании статей на определенную тему.

**Системный подход** направлен на достижение целостности и единства всех составляющих компонентов программы – ее тематика, публицистический материал, виды журналистской деятельности. Кроме того, системный подход позволяет координировать соотношение частей целого (в данном случае соотношение содержания каждого года обучения с содержанием всей структуры программы). Использование системного подхода допускает взаимодействие одной системы с другими.

**Классификация учебных занятий (по основной дидактической цели)**

(П.И. Третьяков, Т.И. Шамова, Т.М. Давыденко)

1. Вводное учебное занятие (начало учебного года, раздела, темы).
2. Учебное занятие по изучению и первичному закрепления новых знаний и способов действий.
3. Учебное занятие по закреплению знаний и способов действий.
4. Учебное занятие по комплексному применению знаний и способов деятельности.
5. Систематизация и обобщение знаний.
6. Учебное занятие по контролю, оценке и коррекции.

**Основные методы**

* Обучения (монологический, диалогический, алгоритмический, показательный).
* Преподавания (объяснительный, информационно-сообщающий, иллюстративный).
* Учения (репродуктивный, исполнительский, поисковый, проблемный).
* Воспитания (убеждения, упражнения, личный пример).

**Психологическое обеспечение** программы включает в себя следующие компоненты:

* Создание комфортной, доброжелательной атмосферы на занятиях;
* Проведение психологического тестирования с целью выявления направленности личности;
* Побуждение творческого воображения обучающихся к практической и творческой деятельности;
* Применение индивидуальных групповых и массовых форм обучения.

**Классификация учебных занятий**

**по основному методу (форме) проведения**

(Г.К. Селевко)

1. Беседа.
2. Лекция.
3. Экскурсия.
4. Видео-занятие.
5. Самостоятельная работа обучающихся.
6. Лабораторная работа обучающихся.
7. Практическая работа обучающихся.
8. Сочетание различных форм учебных занятий.
9. Нетрадиционные.

**Материально-техническое обеспечение программы**

Для реализации образовательной программы «Мастерская слова» требуется:

–кабинет для занятий;

 –ученические столы – 15 шт.;

 –ученические стулья – 30 шт.;

 –ноутбук – 1 шт.;

 –проектор – 1 шт.;

 –экран-1шт.

Для организации образовательного процесса используется методический материал.

Дидактическое обеспечение:

-диски с обучающими презентациями и дидактическими играми;

-список литературы

**Литература:**

1.Т. В. Горчакова «Служу Отечеству пером». Дополнительная образовательная программа по основам детской журналистики для начальных классов. - Томск: Твердыня, 2013;

2.Ассуирова Л.В. Речевой задачник. 1-4 классы.- Ростов-на-Дону: Феникс, 2018;

3.«Радужный мир». Рабочая тетрадь по основам детской журналистики. – Томск: Твердыня, 2014;

4.«Радужный мир» Методическое пособие к рабочей тетради по основам детской журналистики. - Томск: Твердыня, 2012;

5.Димитренко. Театрализованные игры для младших школьников. - Волгоград: Учитель, 2006;

6.Фомина И.В. Русский язык. 1-4 классы. Развитие устной речи и коррекция письма. Инновационные подходы. Конспекты уроков, упражнения.- Волгоград: Учитель, 2009.