**Аннотация к адаптированной дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программе**

**«В мире творчества»**

**Автор-составитель:** Прокофьева В.В.,

педагог дополнительного образования

 Адаптированная дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа «В мире творчества» соответствует всем предъявляемым требованиям.

**Актуальность программы.**

Один из первостепенных векторов образования направлен на то, чтобы дети с ограниченными возможностями здоровья имели ресурсы в получении образования, наравне с другими детьми. В настоящее время отмечается прогресс в разработке и практическом применении инновационных методов интегрированного обучения детей с особыми потребностями. Поэтому **актуальность** программы определяется запросом со стороны родителей, воспитывающих детей с ОВЗ, и современными тенденциями образования.

**Адресат программы.**

Программа **рассчитана на обучающегося 7-9 лет** (независимо от наличия у них природных и специальных физических данных и не имеющих медицинских противопоказаний).

Программа рассчитана на два года обучения, каждый год обучения рассчитан на 72 часа.

**Цель и задачи программы.**

**Цель** - личностное развитие обучающегося и формирование у него устойчивой потребности в творческом отношении к жизни через умение видеть интересное в окружающем мире, выражать себя средствами изобразительного искусства и декоративно- прикладного творчества.

Общие программные **задачи:**

**Обучающие:**

- познакомить с некоторыми нетрадиционных приемами рисования, свойствами различных материалов: цветная бумага, пластилин;

- продолжать совершенствовать умение пользоваться ножницами;

- формировать умение следовать устным инструкциям;

- обучать различным приемам работы с бумагой;

**- з**накомить детей с основными видами лепки;

- создавать композиции с изделиями, выполненными из пластилина и цветной бумаги.

- расширение общего и интеллектуального кругозора.

**Развивающие:**

 - развивать моторику мелких мышц рук, координацию движений;

- развивать художественно-творческие, индивидуально выраженные

 способности личности ребенка;

- развивать наглядно-образное мышление, репродуктивное воображение,

 мотивацию к творческому поиску;

- побудить желание творить самостоятельно.

**Воспитательные:**

- вызвать интерес к декоративно-прикладному искусству.

- способствование социализации обучающегося с максимально возможной степенью самостоятельности, прививать элементарные санитарно-гигиенические и трудовые навыки.

-помощь в максимально полной адаптации к жизни в обществе, в семье, к обучению в среде здоровых сверстников.

-повышение самоуважения, самооценки, внутренней активности обучающегося.

**Программа рассчитана** на два года обучения, по 72 часа.

 Программа включают в себя следующие разделы: «Рисуем вместе», «Работа с бумагой (аппликация)», «Работа с бумагой (оригами)», «Работа с пластилином».

**В результате освоения программы обучающийся должен:**

**- знать:**

1. Особенности приемов работы акварелью (по – сырому, техника тычка, техника монотипия);

2. Особенности приемов работы цветными карандашами, восковыми мелками, белой гуашью;

3. Особенности приёмов работы с пластилином (скатывание, раскатывание, сплющивание, вытягивание);

4. Понятие аппликация, аппликация из салфеток, рваная аппликация, аппликация из геометрических фигур. Особенности выполнения каждого вида аппликации.

5. Основные базовые формы оригами (треугольник, двойной треугольник, двойной квадрат, дверь), их способы изготовления.

6. Названия и назначение ручных инструментов: стеки, ножниц, кисти – правила работы с ними;

7. Правила безопасности труда и личной гигиены при работе.

**- уметь:**

1. Уметь реализовывать замысел образа с помощью полученных знаний;

2. Организовывать рабочее место и поддерживать порядок на нём во время работы, правильно работать ручными инструментами;

3. С помощью педагога анализировать, планировать предстоящую практическую работу;

4. С помощью педагога или самостоятельно эстетически оформлять готовые работы.

5.Вырезать квадрат, треугольник, круг;

6.Складывать основные базовые формы оригами и фигуры на их основе;

7.Изготавливать фигуры из пластилина на основе приемов: раскатывание, сплющивание, вытягивание, отщипывание; изготавливать пластилиновые жгуты, рисовать пластилином;

8. Выполнять аппликации из салфеток, рваные аппликации, аппликации из геометрических фигур;

9.Выполнять рисунки в технике по – сырому, технике тычка, технике монотипия.

10.Делать изделия, следя за показом учителя и слушая устные пояснения.