

**Аннотация к дополнительной общеразвивающей
(общеобразовательной) программе
«Театральные ступеньки»**

Составитель: педагог дополнительного образования Анащенко Ю.А.

Программа разработана с учетом современных нормативно-правовых документов и учитывает особую роль системы дополнительного образования детей, основными задачами которой являются формирование творчески активного нового поколения, способного осуществлять инновационные творческие проекты и инициативно и плодотворно работать в условиях изменчивой и насыщенной информационной среды.

Актуальность программы обусловлена потребностью общества в развитии нравственных, эстетических качеств личности человека. Программа ориентирована на всестороннее развитие личности обучающегося, направлена на его духовно-нравственное воспитание с одной стороны, и реализацию творческих возможностей – с другой.

Цель программы — развитие творческих способностей обучающихся средствами театрального искусства, формирование интереса к театрализованной деятельности.

Основные задачи

- ✓ Ознакомить с различными видами театров (кукольный, драматический, музыкальный, детский, театр зверей и другие).
- ✓ Приобщить к театральной культуре, обогатить их театральный опыт: знания о театре, его истории, устройстве, театральных профессиях, театральной терминологии, театрах Белгородской области.
- ✓ Обучить приемам манипуляции в кукольных театрах различных видов.
- ✓ Формировать умение свободно чувствовать себя на сцене.
- ✓ Учить импровизировать игры-драматизации на темы знакомых сказок

Планируемые результаты

Обучающийся, закончивший обучение по дополнительной программе «Театральные ступеньки»:

- ✓ Знает о театре как о виде искусства;
- ✓ Соблюдает правила поведения в театре или при просмотре театрализованного представления;
- ✓ Владеет приёмами кукловодства (кукол бибабо, пальчикового театра);
- ✓ Имеет устойчивое речевое дыхание, чёткую дикцию, умеет менять темп, силу звука, интонационную выразительность речи;
- ✓ Способен передавать различные эмоции с помощью разных средств выразительности. Проявляет творческую активность в выборе движений, жестов, мимики, интонации, в передаче игрового образа;

Возраст обучающихся

Состав групп формируется на основе возрастного критерия: 5-6, 6-7 лет.

Принимаются все желающие с 5-летнего возраста (независимо от наличия у них природных и специальных физических данных и не имеющих медицинских противопоказаний).

Режим работы объединения

Программа рассчитана на 2 учебных года и предполагает проведение 2-х занятий в неделю по 30 минут.

Общее количество учебных часов, запланированных по программе «Театральные ступеньки» – 144.