

Муниципальное бюджетное учреждение
дополнительного образования
«Краснояружский Центр дополнительного образования»

Программа рассмотрена и
утверждена
на заседании педагогического совета
от «31» августа 2020 г.
Протокол №1
Председатель: 



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ (ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ) ПРОГРАММЫ
«Активисты школьного музея»
туристско-краеведческой направленности
детского объединения «Активисты школьного музея»
второго года обучения на 2020-2021 учебный год

Автор: Зубкова Л.С. - педагог
дополнительного образования
Возраст детей: 11-13 лет

п. Красная Яруга – 2020 год

Программа разработана в соответствии с требованиями федерального компонента государственного образовательного стандарта и региональными нормативными документами.

Программа включает разделы: пояснительную записку; календарно-тематическое планирование, содержание программы учебного предмета, результативность программы, перечень учебно-методических средств обучения.

Программа объединения предусматривает распределение учебного материала на 1 год обучения, возраст обучающихся 11-13 лет.

Цель программы детского туристско-краеведческого объединения «Активисты школьного музея» - всестороннее развитие личности ребенка и его жизненное самоопределение средствами туристско-краеведческой деятельности.

Задачи объединения: изучение культурного наследия и творчества жителей родного края; изучение жизни и деятельности земляков; изучение исторического прошлого края по вещественным источникам; изучение родословных, семейных традиций и обрядов, развитие и поощрение интереса к истории рода; изучение истории и природы родного края с древнейших времен до сегодняшнего дня, составление летописи наших дней; изучение истории Великой Отечественной войны краеведческими средствами.

Необходимым условием для успешного решения этих познавательных и воспитательных задач является умелое педагогическое руководство, самостоятельный характер организации школьного музея, самостоятельное творческое отношение ребят к делу, и, обязательно, знание основ современного музееведения. Именно использование музейных приемов выделяют школьный музей среди других форм внеклассной работы.

Значимая сторона программы – постоянное углубление краеведческого материала, при неоднократном повторении материала предыдущих лет на более самостоятельном и осознанном восприятии материала. Всё это позволяет пройти воспитаннику индивидуальный образовательный путь по трём уровням:

- общекультурный – уровень усвоения предполагает расширение кругозора ребёнка и информированности в данных образовательных областях, совершенствование навыков общения и умений совместной деятельности в коллективе;
- углубленный – предполагает развитие компетентности в данной образовательной области, овладение основными знаниями на уровне практического применения, умение передавать свой опыт младшим членам коллектива;
- допрофессиональный – предусматривает наличие профессиональной ориентации, умение видеть проблемы, формулировать задачи, искать средства их решения, получение социального опыта.

Большое внимание уделено в программе экскурсионной подготовке актива школьного музея. Экскурсоводы составляют наиболее значительную группу в коллективе музея, в их деятельности находят концентрированное выражение как общемузейные, так и чисто педагогические аспекты учебной сущности школьного музея. Экскурсионная пропаганда в школе тесно связана с экспозицией музея, с поисковой работой с другими видами внеклассных мероприятий.

Основной базой для проведения занятий кружка становится школьный музей.

Руководитель кружка должен систематически следить за успеваемостью своих воспитанников в общеобразовательной школе, поддерживать контакт с родителями, учителями, классными руководителями. Он должен привить навыки к

общественно полезному труду, сознательному отношению к занятиям. Воспитывать такие качества, как чувство товарищества, коллективизма, умение слушать и говорить.

Для успешной реализации программы необходимо систематическое проведение предусмотренных в ней занятий на протяжении всего учебного года; тщательный отбор учебного материала, особенно его регионального компонента; заинтересованность педагога.

Планируемые результаты.

Результатом выполнения программы для обучающихся является создание в музее раздела о своем населенном пункте, а значит и о друзьях, их родителях и земляках. Результат детского труда осязаем и реален, его можно показать друзьям, родителям и землякам. Процессом поиска и радостью находок подросток может делиться на краеведческих конференциях школьников. При реализации программы воспитанник в своих экспозициях как в зеркале отразит свой внутренний мир, а педагог получит возможность отслеживать социальные процессы, происходящие в нём.

В процессе реализации программы формируется результат коллективной проектной деятельности.

параметры	2-й год обучения
основной вид деятельности	музей-мастерская, музей-ярмарка
создание экспозиции	постоянная экспозиция по истории улицы
составление экскурсий	коллективно разработанная индивидуальная экскурсия по витрине экспозиции, пешеходная экскурсия
работа в музее	атрибуция экспоната, сбор экспонатов
экспедиция	два двухдневных похода
коммуникативность воспитанника	выступление перед земляками и ровесниками

По результатам трех лет обучения у обучающихся должны быть сформированы следующие знания, умения и навыки:

Знания	Умения и навыки
Понятие о музее и его предназначении. Понятие о структурной организации музея	Культурное поведение в музее. Нахождение музейных терминов в тексте, работа со словарем
Понятие о коллекционировании древностей. Понятие о значении музеев для развития современного общества	Начальные этапы работы с научно-популярной литературой
Понятие об основных типах и видах музеев. Ведущие музеи мира	Определение профиля музея
Понятие основ исследовательской деятельности	Начальные выполнения учебно-исследовательской работы
Понятие термина «фонды музея»	Различие между подлинником и копией
Понятие термина «экспозиция»	Отличие музейных экспозиций по профилю музея
Понятие основных задач и функций выставки	Формирование художественного и эстетического вкуса

Понятие основ экскурсоведения	Составление вопросов для экскурсовода по интересующей проблеме
Основные сведения по истории и культуре родного края	Нахождение объектов культурно-исторического наследия. Ведение исследовательских записей
Понятие о культурно-образовательной деятельности музея	Участие в научно-практической конференции
Основные этапы развития музейного дела в России	Отбор краеведческого материала по теме
Понятие о требованиях к организации и проведению поисково-исследовательской работы, к написанию и оформлению учебно-исследовательской работы	Составление плана поисковой работы. Общение с людьми. Грамотное ведение поисковых и исследовательских записей. Написание и оформление учебно-исследовательской работы
Понятие об основной учетной документации музея	Заполнение инвентарной книги. Составление паспорта на музейный предмет
Понятие о планировании и организации экспозиционной работы	Составление тематико-экспозиционного плана. Оформление экспозиции. Составление аннотаций к экспозиции
Понятие об основных требованиях к художественному оформлению выставки	Оформление стенда, выставки. Подготовка экспонатов для выставки
Понятие об экскурсионной методике и профессиональном мастерстве экскурсовода	Создание текста экскурсии. Проведение экскурсии. Сочетание показа с рассказом
Основные памятники истории и культуры родного края. Понятие о методике проведения экскурсии по городу	Изучение краеведческих объектов. Разработка маршрута по памятным местам своего края. Проведение экскурсии
Понятие об организации культурно-образовательной работы в музее	Выступление с докладом на научно-практической конференции
Понятие о современном развитии музеев	Составление рекламной афиши, буклета. Оформление текста для публикации в СМИ

Оборудование музея:

Название	Количество
Витрина	4
стенд	5
книжная полка	2
стол учительский	1
стол ученический	1
компьютер (экспонат)	1

диапроектор (экспонат)	1
проигрыватель экспонат)	1
фильмопроектор «Радуга» (экспонат)	1
радиоузел (экспонат)	1
патифон (экспонат)	1
электрокалькулятор (экспонат)	1
альбомы, оформленные учащимися	10
стул мягкий	1
выставочный деревянный шкаф	2
витрина	9
стол ученический	2
стул деревянный	3
ткацкий станок (экспонат)	1
пряжа (экспонат)	1
лавка (экспонат)	1
плуг (экспонат)	1
Народные костюмы (экспонат)	3
предметы быта	более 50
стенды (оформлены экспозиции)	6
сундук (экспонат)	1
швейная машинка (экспонат)	1
нумизматика	более 50
детская кроватка	1
музыкальные инструменты	5
сельхозинвентарь	более 25
альбомы (оформленные учениками)	более 10

Календарный учебный график.

Дата начала занятий	Дата окончания занятий	Количество учебных недель	Количество учебных часов в год	Количество учебных часов в неделю	Режим занятий в неделю
1 сентября	31 мая	36	144	4	2 раза по 2 часа

Учебный план

2 год обучения

№ п/п	Тема	Количество часов		
		Всего	Теория	Практика
1. Музей — хранитель наследия веков.		30	10	20
1.1.	Исторические предпосылки возникновения музеев	4	1	3
1.2.	Школьный музей	2	1	1
1.3.	Комплектование фондов школьного музея	6	1	5
1.4.	Вещественные музейные источники и архивные материалы	4	2	2
1.5.	Источники информации. Подтверждение достоверности фактов	2	1	1
1.6.	Музейная экспозиция. Принципы и методы построения экспозиции	2	1	1
1.7.	Всероссийское туристско-краеведческое движение обучающихся Российской Федерации «Отечество»	4	1	3
1.8.	Фотография в музее	4	1	3
1.9.	Игры и праздники	2	1	1
2. Создание музейной экспозиции «Моя улица».		26	8	18
2.1.	Концепция экспозиции школьного музея	6	2	4
2.2.	Планирование проекта экспозиции «Моя улица»	6	2	4
2.3.	Военная слава земляков	4	1	3
2.4.	Технология составления текста экскурсии	6	2	4
2.5.	Технология формирования интереса к экскурсии	4	1	3
3. Основы туристско-экспедиционной работы.		52	14	38
3.1.	Проведение похода, экспедиции, обеспечение безопасности	8	2	6
3.2.	Основные приемы оказания первой доврачебной помощи	8	4	4
3.3.	Организация питания в походе, экспедиции	10	2	8
3.4.	Основы топографии и ориентирования	12	4	8
3.5.	Учет и хранение краеведческих материалов в полевых условиях	14	2	12
4. Школа экскурсовода.		36	8	28
4.1.	Экскурсионная работа. Классификация экскурсий	12	4	8
4.2.	Организация экскурсии	10	2	8
4.3.	Развитие навыков общения при проведении экскурсий. Подведение итогов года.	14	2	12
ВСЕГО ЧАСОВ		144	40	104

Календарно – тематическое планирование

№ п/п	Дата по плану	Дата по факт у	Тема учебного занятия	Всего о часо в	Содержание деятельности		Воспитатель ная работа
					Теоретическая часть занятия /форма организации деятельности	Практическая часть занятия /форма организации деятельности	
1			1. Музей — хранитель наследия веков.	30	10	20	
1.1			<i>Исторические предпосылки возникновения музеев</i>	4	1	3	
	4.09		Исторические предпосылки возникновения музеев	2	<u>Лекция:</u> Понятие об историко-культурном и природном наследии. Формы бытования наследия. Законодательство об охране объектов наследия. Краеведение как комплексный метод выявления и изучения наследия. Музеефикация объектов наследия как способ их охраны и использования. Современное понимание термина «музееведение». Предмет исследования науки о музее. Ключевые понятия музееведения (музей, вернисаж, выставка, фонды, экскурсия, экспозиция и др.).	<u>Составление словаря</u> «Музейные термины».	

					Государственные и частные музеи. Учет изобразительных источников и коллекций специального хранения. Назначение и определение в государственном музее постоянных и сменных экспозиций.		
	7.09.		Исторические предпосылки возникновения музеев	2		<u>Творческое сочинение учащихся:</u> «Наследие, которым я дорожу».	
1.2			<i>Школьный музей.</i>	2	1	1	
	11.09		Школьный музей.	2	<u>Лекция:</u> Роль школьных музеев. Формы деятельности школьного музея: музей-мастерская (студия), музей-ярмарка. Роль школьного музея в микрорайоне. Функции школьного музея. Специфические особенности школьных музеев нашего профиля. План работы музея на год. Обязанности активистов школьного музея, планирование работы на год. Организация и ведение переписки со школьными музеями.	<u>Составление плана</u> работы актива школьного музея на год. <u>Переписка</u> со школьными музеями.	
1.3			<i>Комплектование фондов школьного музея.</i>	6	1	5	
	14.09		Комплектование фондов школьного музея.	2	<u>Лекция:</u> Организация поисково-собирательской работы. Выбор темы музейно-краеведческого исследования. Планирование работы. Специальное снаряжение. Изучение события, явления. Выявление и сбор предметов музейного значения.	<u>-Разработка</u> и обсуждение концепции комплектования собрания школьного музея. - <u>-Определение</u> объектов и источников комплектования.	Сбор и оформление материалов для участия в районном конкурсе музеев.
	18.09		Комплектование	2		<u>-Составление</u> планов	

			фондов школьного музея.			поисково-собирательской деятельности. -Рас- пределение обязанностей между участниками поисково-собирательской работы. Разработка маршрутов походов и экспедиций.	
	21.09		Комплектование фондов школьного музея.	2		Работа с Интернетом: Сбор дополнительной информации об исторических событиях, природных явлениях и предметах музейного значения. Назначение полевой документации. Тетрадь записи воспоминаний и рассказов по результатам собеседования с местными жителями. Обеспечение научной и физической сохранности находок	
1.4			Вещественные музейные источники и архивные материалы.	4	2	2	
	25.09		Вещественные музейные источники и архивные материалы.	2	Лекция: Состав и структура музейного фонда. Обменный фонд. Дублетный фонд. Организация фондовой работы. Вещественные музейные этнографические источники и архивные материалы (документальные фото, письма, изоисточники). Пути комплектования фондов школьного музея. Порядок передачи ценных документов в		

					государственные музеи и архивы.		
	28.09		Вещественные музейные источники и архивные материалы.	2		<u>Тренировочные занятия:</u> -Порядок приема и выдачи музейных материалов. -Учет и описание письменных источников по архивным правилам.	
1.5			<i>Источники информации. Подтверждение достоверности фактов</i>	2	1	1	
	2.10		Источники информации. Подтверждение достоверности фактов	2	<u>Беседа:</u> Библиотека, как мерило истинности информации. Методика использования источника: прямое и ретроспективное. Инициативное документирование, расширение круга источников, поиск нужного информатора. Проведение социологического опроса. Правила ведения беседы, интервью. Вопросники, анкеты. Письменное оформление информации. Формы записи воспоминаний.	<u>Работа по каталогам:</u> --- Анализ каталогов-путеводителей по музейным собраниям. <u>-Проведение бесед,</u> интервью, их оформление.	1. Вечер – памяти и митинг девушкам – минёрам. 2. Поздравление старожил с Днём пожилых людей.
1.6			<i>Музейная экспозиция. Принципы и методы построения экспозиции</i>	2	1	1	
	5.10		Музейная экспозиция. Принципы и методы построения экспозиции	2	<u>Диалог:</u> Алгоритм ознакомления с музейной экспозицией, музейным экспонатом. Шифр собранных предметов и документов. Определение степени сохранности экспоната. Атрибуция. Особенности отбора	<u>Работа по экспонату:</u> Атрибуция музейного экспоната (по выбору воспитанника).	

					экспонатов для экскурсий различной тематики. Создание и оформление маршрута экскурсии.		
1.7			<i>Всероссийское туристско-краеведческое движение обучающихся Российской Федерации «Отечество»</i>	4	1	1	
	9.10		Всероссийское туристско-краеведческое движение обучающихся Российской Федерации «Отечество»	2	Рассказ: Цели, задачи, участники движения «Отечество». Целевые программы. Формы участия в движении. Школьный музей как организационно-методический центр движения «Отечество» в учреждения образования. Организация участия обучающегося в местных, региональных и всероссийских краеведческих программах. Туристско-краеведческая программа школы.	Подготовка и проведение музейно-краеведческой конференции по принятию туристско-краеведческой программы школы	Участие в районном конкурсе исследовательских работ «Отечество»
	12.10		Всероссийское туристско-краеведческое движение обучающихся Российской Федерации «Отечество»	2		Участие в подготовке и проведении школьных конкурсов: «Моя улица», «Образцовый дом», «Любимые уголки моего двора», «Как предки выбирали место для строительства дома», «Вот эта улица, вот этот дом», «По улицам моей памяти».	
1.8			<i>Фотография в музее</i>	4	1	3	
	16.10		Фотография в музее	2	Беседа: Фотография. Основы построения фотографии. Виды съемки. Типология фотоаппаратов. Правила	-Фотографирование зданий, улицы, природных объектов.	

					фотографирования зданий. Фотовыставки современных и старинных изображений одной улицы.		
	19.10		Фотография в музее	2		-Портретная съемка. Фото портреты, знаменитых земляков, выпускников школы	Оформление фото- мини – выставки «Земляки, награждённые Орденами Октябрьской революции» »
1.9			<i>Игры и праздники</i>	2	1	1	
	23.10		Игры и праздники	2	Рассказ: Игры и игрушки наших предков, родителей. Современные игры. Уличные подвижные игры. Праздники государственные и местные.	-Сбор материалов об играх улицы, квартала. Коллективное составление сценария «Вечерние посиделки». Поздравление соседей с предстоящими праздниками.	Фольклорный праздник «Игры наших дедушек и бабушек» (с обучающимися 1-4 классов)
2			2. Созданием музейной экспозиции «Моя улица».	26	8	18	
2.1			<i>Концепция экспозиции школьного музея</i>	6	2	4	

	23.10		Концепция экспозиции школьного музея	2	- Лекция: Тематико-экспозиционный план и архитектурно-художественное решение экспозиции. Виды экспозиций: тематическая, монографическая, ансамблевая экспозиция. Экспозиционное оборудование. Основные приемы экспонирования музейных предметов. Обеспечение сохранности музейных предметов в экспозиционном использовании. Правила работы в библиотеке, аннотированный список литературы.	Работа в библиотеке. Оформление карточек по теме исследования.	
	26.10		Концепция экспозиции школьного музея	2		Работа в библиотеке. Оформление карточек по теме исследования.	
	30.10		Концепция экспозиции школьного музея	2		Работа в библиотеке. Оформление карточек по теме исследования.	Школьный конкурс исследовательских работ.
2.2			Планирование проекта экспозиции «Моя улица»	6	2	4	
	2.11		Планирование проекта экспозиции «Моя улица»	2	Беседа: Основные улицы населенного пункта. Легенды об историческом прошлом улицы и их отражение в топонимах. Отличительные черты архитектуры улицы. Устройство деревянных и каменных домов. Отличительные черты природы улицы. Ландшафтный дизайн. Видовой состав древесных, кустарниковых, кустарничковых и травянистых растений. Виды декоративных растений. Образцовый двор. Планирование проекта экспозиции		Участие в районном конкурсе исследовательских работ «Отечество»

					«Моя улица». Правила оформления фотовыставки. Опрос населения: разработка опросника, правила единой записи.		
	6.11		Планирование проекта экспозиции «Моя улица»	2		<u>Практическое занятие:</u> План улицы. Изготовления макета улицы в экспозиции. Опрос населения по разработанной теме и оформление документов для фонда музея. Анкетирование старожилов. Обработка полученной информации, оформление результата.	
	9.11		Планирование проекта экспозиции «Моя улица»	2		<u>Практическое занятие:</u> Изготовление макета зданий улицы для экспозиции.	
2.3			<i>Военная слава земляков</i>	4	1	3	
	13.11		Военная слава земляков	2	<u>Рассказ:</u> Военные традиции земляков. Жители родного края - участники Великой Отечественной войны и других военных действий. Выпускники школы в рядах Вооруженных Сил России. Военные реликвии семьи. Служба в армии - почетная обязанность гражданина России. Картотека ветеранов. Правила сбора фактического материала о жизни ветеранов. Оформление данных в текст экскурсии. Помощь ветеранам. Книга Памяти школы.	<u>Работа с архивом:</u> Выявление ветеранов Великой Отечественной войны, выпускников школы - кадровых военных или прошедших действительную военную службу. Сбор информации у родственников и знакомых. Ведение картотеки участников Великой Отечественной войны и других военных действий.	

	16.11		Военная слава земляков	2		Проведение конкурсов детских работ: «Открытки для ветеранов», «Подарки для ветеранов», «Ветераны в нашей семье». Сбор и оформление воспоминаний ветеранов.	
2.4			Технология составления текста экскурсии	6	2	4	
	20.11		Технология составления текста экскурсии	2	<u>Беседа с элементами рассказа:</u> Методика экскурсионной работы. Подготовка к учебной экскурсии: отбор экспонатов и составление маршрута. Работа над содержанием экскурсии. Тема и цель экскурсии. Структура содержания. Составление вступительной и заключительной бесед к подготавливаемым в школьном музее экскурсиям. Разработка части экскурсии в школьном музее. Профессия - экскурсовод.	<u>Подготовка текста</u> экскурсии «Вот эта улица, вот этот дом».	
	23.11		Технология составления текста экскурсии	2		<u>Подготовка текста</u> экскурсии «Вот эта улица, вот этот дом».	Поздравление женщин, ветеранов с Днём Матери
	27.11.		Технология составления текста экскурсии	2		<u>Подготовка текста</u> экскурсии «Вот эта улица, вот этот дом».	
2.5			Технология формирования интереса к экскурсии	4	1	3	
	30.11.		Технология	2	<u>Рассказ:</u> Порядок подготовки и	<u>Фестиваль рекламы</u>	

		формирования интереса к экскурсии		проведения экскурсий в школьном музее. План экскурсии. Отработка порядка показа. Составление рассказа по тематическим группам экспонатов. Реклама предстоящей экскурсии.	будущей экспозиции «Моя улица».	
	4.12.	Технология формирования интереса к экскурсии	2		Фестиваль рекламы будущей экспозиции «Моя улица».	
3		3. Основы туристско-экспедиционной работы.	52	14	38	
3.1		Проведение похода, экспедиции, обеспечение безопасности	8	2	6	
	7.12	Проведение похода, экспедиции, обеспечение безопасности	2	Беседы с элементами рассказа: Виды походов, понятие «школьная экспедиция». Участники экспедиции. Права и обязанности участников похода. Должности в группе постоянные и временные. Распределение обязанностей в группе. Маршрутный лист и маршрутная книжка. Путевой дневник. Отчетная документация. Требования к отчету. Дисциплина в походе и на занятиях - основа безопасности. Меры безопасности при проведении занятий в помещении и на улице. Правила поведения в населенном пункте. Взаимоотношения с местным населением. Правила преодоления естественных препятствий.	Практические занятия: Подбор экспедиционной группы. Разработка маршрута, составление плана-графика движения. Оформление путевого дневника. Работа с краеведческой литературой.	
	11.12	Проведение похода, экспедиции, обеспечение	2		Практическое занятие: Подбор экспедиционной группы.	

			безопасности			Разработка маршрута, составление плана-графика движения.	
	14.12		Проведение похода, экспедиции, обеспечение безопасности	2		Практическое занятие: Подбор экспедиционной группы. Разработка маршрута, составление плана-графика движения.	
	18.12		Проведение похода, экспедиции, обеспечение безопасности	2		Практическое занятие: Оформление путевого дневника. Работа с краеведческой литературой.	
3.2			Основные приемы оказания первой доврачебной помощи	8	4	4	
	21.12		Основные приемы оказания первой доврачебной помощи	2	Рассказ с элементами показа: Медицинская аптечка. Ее комплектование, хранение, транспортировка. Перечень и назначение лекарственных препаратов. Личная аптечка туриста. Профилактика заболеваний и травматизма.		Поздравление ветеранов и старожилов села с Рождественскими праздниками
	25.12		Основные приемы оказания первой доврачебной помощи	2	Рассказ с элементами показа: Помощь при различных травмах (переломы, кровотечения), тепловом и солнечном ударе, ожогах, укусах насекомых и пресмыкающихся. Правила переноски пострадавшего.		
	28.12		Основные приемы оказания первой	2		Комплектование медицинской аптечки.	

			доврачебной помощи			Оказание первой доврачебной помощи условно пострадавшему: определение травмы, практическое оказание помощи. Переноска пострадавшего.	
	11.01		Основные приемы оказания первой доврачебной помощи	2		Комплектование медицинской аптечки. Оказание первой доврачебной помощи условно пострадавшему: определение травмы, практическое оказание помощи. Переноска пострадавшего.	
3.3			Организация питания в походе, экспедиции	10	2	8	
	15.01		Организация питания в походе, экспедиции	2	Рассказ: Значение правильного питания в походе, экспедиции. Меню. Хранение продуктов. Организация питания в однодневном походе. Приготовление пищи на костре.		
	18.01		Организация питания в походе, экспедиции	2		Практическое занятие: Составление меню и списка продуктов для 1-2 дневного похода.	
	22.01		Организация питания в походе, экспедиции	2		Набор продуктов. Нормы расхода продуктов. Питьевой режим на маршруте.	
	25.01		Организация питания в походе, экспедиции	2		Закупка, упаковка продуктов.	
	29.01		Организация питания в походе, экспедиции	2		Приготовление пищи на костре.	
3.4			Основы топографии и ориентирования	12	4	8	
	1.02		Основы топографии и	2	Рассказ с элементами работы		Участие в

		ориентирования		<u>по карте:</u> Топографическая карта, ее назначение, отличие от туристской схемы. «Путешествие» по карте. Компас, его устройство. Азимут. Движение по азимуту. Факторы, влияющие на точность движения по азимуту. Приемы обхода препятствий.		месячнике военно-патриотической работы.
	5.02	Основы топографии и ориентирования	2	<u>Рассказ:</u> Движение через промежуточные ориентиры. Приближенное определение сторон горизонта по особенностям местных предметов. Действия при потере ориентировки.		
	8.02	Основы топографии и ориентирования	2		Упражнения на запоминание условных знаков.	
	12.02	Основы топографии и ориентирования	2		Ориентирование по местным предметам.	
	15.02	Основы топографии и ориентирования	2		Определение азимута по карте. Определение азимута на ориентир.	
	19.02	Основы топографии и ориентирования	2		Прохождение азимутальных отрезков.	
3.5		Учет и хранение краеведческих материалов в полевых условиях	14	2	12	
	26.02	Учет и хранение краеведческих материалов в полевых условиях	2	<u>Лекция:</u> Организация учета и обеспечение сохранности краеведческих материалов в процессе экспедиций, походов, других полевых исследований - одна из основных научных задач комплектования фондов школьного музея. Суть понятий: научная, юридическая и		

					физическая сохранность предметов музейного значения.		
	1.03		Учет и хранение краеведческих материалов в полевых условиях	2		<u>Игра – практикум:</u> Изучение формуляров полевых документов.	
	5.03		Учет и хранение краеведческих материалов в полевых условиях	2		<u>Игра– практикум:</u> Изготовление полевых документов учета и описания краеведческих материалов.	
	12.03		Учет и хранение краеведческих материалов в полевых условиях	2		<u>Игра– практикум:</u> Проведение деловой игры-практикума по ведению полевых документов в соответствии с ролевыми функциями актива школьного музея	
	15.03		Учет и хранение краеведческих материалов в полевых условиях	2		<u>Игра – практикум:</u> Проведение деловой игры-практикума по ведению полевых документов в соответствии с ролевыми функциями актива школьного музея	
	19.03		Учет и хранение краеведческих материалов в полевых условиях	2		<u>Игра – практикум:</u> Проведение деловой игры-практикума по ведению полевых документов в соответствии с ролевыми функциями актива школьного музея.	
	22.03		Учет и хранение краеведческих материалов в полевых	2		<u>Игра – практикум:</u> Проведение деловой игры-практикума по ведению	

			условиях			полевых документов в соответствии с ролевыми функциями актива школьного музея.	
4			4. Школа экскурсовода.	36	8	28	
4.1			<i>Экскурсионная работа. Классификация экскурсий</i>	12	4	8	
	26.03		Экскурсионная работа. Классификация экскурсий	2	Диалог: Экскурсия как форма популяризации историко-культурного и природного наследия музейными средствами. Виды экскурсий: обзорная, тематическая, учебная. Объекты экскурсий. Правила осмотра экскурсионного объекта (музея) при проведении экскурсии с экскурсоводом.		
	29.03		Экскурсионная работа. Классификация экскурсий	2	Диалог: Приемы подготовки экскурсии с использованием опубликованных источников, научной и популярной литературы, материалов музейного собрания. Развернутый план или индивидуальный текст экскурсии Мастерство экскурсовода: речь, внешний вид, свободное владение материалом, этика. Аудитория школьного музея и формы работы с ней.		
	2.04		Экскурсионная работа. Классификация экскурсий	2		Проведение тренировочных экскурсий: Прослушивание тематической экскурсии с заданием установить структуру экскурсии, содержание	

						отдельных частей, вычертить маршрут движения.	
	5.04		Экскурсионная работа. Классификация экскурсий	2		<u>Проведение тренировочных экскурсий:</u> Хронометраж рассказа поподтемам и вопросам. Заслушивание и обсуждение отдельных частей экскурсий.	
	9.04		Экскурсионная работа. Классификация экскурсий	2		<u>Проведение тренировочных экскурсий:</u> Хронометраж рассказа поподтемам и вопросам. Заслушивание и обсуждение отдельных частей экскурсий.	
	12.04		Экскурсионная работа. Классификация экскурсий	2		<u>Проведение тренировочных экскурсий:</u> Хронометраж рассказа поподтемам и вопросам. Заслушивание и обсуждение отдельных частей экскурсий.	Игра «Зарница»
4.2			<u>Организация экскурсии</u>	10	2	8	
	16.04		Организация экскурсии	2	<u>Подготовка и проведение экскурсии</u> по населенному пункту и памятным местам. История населенного пункта как предмет экскурсионного изучения. Объекты экскурсии по населенному пункту и памятным местам, их классификация. Памятники истории и культуры, их эмоциональное воздействие, познавательное и воспитательное значение.		Участие в мероприятиях, посвященных 76-годовщине Великой Победы. (акции, операции, митинг, концерт, встречи с детьми – войны и др.)
	19.04		Организация экскурсии	2	<u>Подготовка и проведение экскурсии</u> Особенности экскурсионной работы в школьном музее. Выполнение краеведческих заданий в ходе экскурсии (поиск информации по		

					интересующей проблеме на стендах экспозиций и экспонатах, формирование вопросов по проблеме для экскурсовода).		
	23.04		Организация экскурсии	2		Экскурсии: Подготовка и проведение экскурсии по населенному пункту и памятным местам.	
	26.04		Организация экскурсии	2		Экскурсии: История населенного пункта как предмет экскурсионного изучения. Объекты экскурсии по населенному пункту и памятным местам, их классификация.	
	30.04		Организация экскурсии	2		Экскурсии: Памятники истории и культуры, их эмоциональное воздействие, познавательное и воспитательное значение.	
4.3			<i>Развитие навыков общения при проведении экскурсий. Подведение итогов года.</i>	14	2	12	
	7.05		Развитие навыков общения при проведении экскурсий.	2	Деловая игра: Освоение правил общения и преодоление коммуникативных трудностей. Шкала самооффективности. Единство рационального и эмоционального в экскурсии. Требования к языку экскурсовода. Маршрут экскурсии. Отбор экспонатов в зависимости от состава экскурсантов. Использование различных словесных методов и		Походы выходного дня с родителями.

					приемов в ходе экскурсии.	
	14.05		Развитие навыков общения при проведении экскурсий.	2		<u>Анализ экскурсий:</u> Прослушивание, обсуждение и коллективное утверждение текста экскурсии.
	17.05		Развитие навыков общения при проведении экскурсий.	2		<u>Анализ экскурсий:</u> Анализ экскурсии «Моя улица», проведенной товарищем.
	21.05		Развитие навыков общения при проведении экскурсий.	2		<u>Анализ экскурсий:</u> Проведение экскурсии в школьном музее группой экскурсоводов.
	24.05		Развитие навыков общения при проведении экскурсий.	2		<u>Анализ экскурсий:</u> Проведение экскурсии в школьном музее группой экскурсоводов
	28.05		Развитие навыков общения при проведении экскурсий.	2		<u>Анализ экскурсий:</u> Проведение экскурсии на местности «По памятным местам улицы» группой экскурсоводов.
71	31.05		Развитие навыков общения при проведении экскурсий. Подведение итогов года.	2		<u>Составление фотоколлажа</u> «Здравствуй, это МЫ!» используя индивидуальные проекты «Здравствуй, это Я!», «При солнышке тепло, при матери добро», «Ты мой милый, батюшка родимый», «Славное имя моей семьи» (один по выбору воспитанника).

			ВСЕГО ЧАСОВ	144	40	104	
--	--	--	-------------	-----	----	-----	--

Содержание учебной программы детского объединения

«Активисты школьного музея».

2-й год обучения. «Я мирвокругменя».

1. Музей - хранитель наследия веков.

1.1. Исторические предпосылки возникновения музеев.

Понятие об историко-культурном и природном наследии. Формы бытования наследия. Законодательство об охране объектов наследия. Краеведение как комплексный метод выявления и изучения наследия. Музеефикация объектов наследия как способ их охраны и использования.

Современное понимание термина «музееведение». Предмет исследования науки о музее. Ключевые понятия музееведения (музей, вернисаж, выставка, фонды, экскурсия, экспозиция и др.).

Государственные и частные музеи. Учет изобразительных источников и коллекций специального хранения. Назначение и определение в государственном музее постоянных и сменных экспозиций.

Практические занятия.

Творческое сочинение учащихся: «Наследие, которым я дорожу». Составление словаря музейных терминов.

1.2. Школьный музей.

Роль школьных музеев. Формы деятельности школьного музея: музей-мастерская (студия), музей-ярмарка. Роль школьного музея в микрорайоне. Функции школьного музея. Специфические особенности школьных музеев нашего профиля. План работы музея на год.

Обязанности активистов школьного музея, планирование работы на год. Организация и ведение переписки со школьными музеями.

Практические занятия.

Составление плана работы актива школьного музея на год. Переписка со школьными музеями.

1.3. Комплектование фондов школьного музея.

Организация поисково-собирательской работы. Выбор темы музейно-краеведческого исследования. Планирование работы. Специальное снаряжение. Изучение события, явления. Выявление и сбор предметов музейного значения. Сбор дополнительной информации об исторических событиях, природных явлениях и предметах музейного значения. Назначение полевой документации. Тетрадь записи воспоминаний и рассказов по результатам собеседования с местными жителями. Обеспечение научной и физической сохранности находок.

Практические занятия.

Разработка и обсуждение концепции комплектования собрания школьного музея. Определение объектов и источников комплектования. Составление планов поисково-собирательской деятельности. Распределение обязанностей между участниками поисково-собирательской работы. Разработка маршрутов походов и экспедиций.

1.4. Вещественные музейные источники и архивные материалы.

Состав и структура музейного фонда. Обменный фонд. Дублетный фонд. Организация фондовой работы. Вещественные музейные этнографические источники и архивные материалы (документальные фото, письма, изоисточники). Пути комплектования фондов школьного музея. Порядок передачи ценных документов в государственные музеи и архивы.

Практические занятия.

Порядок приема и выдачи музейных материалов. Учет и описание письменных источников по архивным правилам.

1.5. Источники информации. Подтверждение достоверности фактов.

Библиотека, как мерило истинности информации. Методика использования источника: прямое и ретроспективное. Инициативное документирование, расширение круга источников, поиск нужного информатора. Проведение социологического опроса. Правила ведения беседы, интервью. Вопросники, анкеты. Письменное оформление информации. Формы записи воспоминаний.

Практические занятия.

Анализ каталогов-путеводителей по музейным собраниям. Проведение бесед, интервью, их оформление.

1.6. Музейная экспозиция. Принципы и методы построения экспозиции.

Экспозиция музея. Принципы и методы построения экспозиции. Научное проектирование экспозиций. Составление тематико-экспозиционного плана. Тематико-экспозиционный план школьного музея. Монтажный лист экспозиции. Этикетаж. Подбор цветового решения. Художественное оформление экспозиций.

Практические занятия.

Составление тематико-экспозиционного плана. Изучение и отбор материалов для экспозиции. Создание экспозиции по конкретной теме.

1.6. Определение степени сохранности экспоната. Атрибуция.

Алгоритм ознакомления с музейной экспозицией, музейным экспонатом. Шифр собранных предметов и документов. Определение степени сохранности экспоната. Атрибуция. Особенности отбора экспонатов для экскурсий различной тематики. Создание и оформление маршрута экскурсии.

Практические занятия.

Атрибуция музейного экспоната (по выбору воспитанника).

1.7. Всероссийское туристско-краеведческое движение обучающихся Российской Федерации «Отечество».

Цели, задачи, участники движения «Отечество». Целевые программы. Формы участия в движении. Школьный музей как организационно-методический центр движения «Отечество» в учреждения образования. Организация участия обучающегося в местных, региональных и всероссийских краеведческих программах. Туристско-краеведческая программа школы.

Практические занятия.

Подготовка и проведение музейно-краеведческой конференции по принятию туристско-краеведческой программы школы (гимназии, лицея). Участие в подготовке и проведении школьных конкурсов: «Моя улица», «Образцовый дом», «Любимые уголки моего двора», «Как предки выбирали место для строительства дома», «Вот эта улица, вот этот дом», «По улицам моей памяти».

1.8. Фотография в музее.

Фотография. Основы построения фотографии. Виды съемки. Типология фотоаппаратов. Правила фотографирования зданий. Фотовыставки современных и старинных изображений одной улицы.

Практические занятия.

Фотографирование зданий, улицы, природных объектов. Портретная съемка.

1.9. Игры и праздники.

Игры и игрушки наших предков, родителей. Современные игры. Уличные подвижные игры. Праздники государственные и местные.

Практические занятия.

Сбор материалов об играх улицы, квартала. Коллективное составление сценария «Вечерние посиделки». Поздравление соседей с предстоящими праздниками.

2. Созданиемузейнойэкспозиции«Мояулица».

2.1. Концепция экспозиции школьного музея.

Тематико-экспозиционный план и архитектурно-художественное решение экспозиции. Виды экспозиций: тематическая, монографическая, ансамблевая экспозиция. Экспозиционное оборудование. Основные приемы экспонирования музейных предметов. Обеспечение сохранности музейных предметов в экспозиционном использовании. Правила работы в библиотеке, аннотированный список литературы.

Практические занятия.

Работа в библиотеке. Оформление карточек по теме исследования.

2.2. Планирование проекта экспозиции «Моя улица».

Основные улицы населенного пункта. Легенды об историческом прошлом улицы и их отражение в топонимах. Отличительные черты архитектуры улицы. Устройство деревянных и каменных домов. Отличительные черты природы улицы. Ландшафтный дизайн. Видовой состав древесных, кустарниковых, кустарничковых и травянистых растений. Виды декоративных растений. Образцовый двор.

Планирование проекта экспозиции «Моя улица». Правила оформления фотовыставки. Опрос населения: разработка опросника, правила единой записи.

Практическая работа.

План улицы. Изготовление макета улицы в экспозиции. Опрос населения по разработанной теме и оформление документов для фонда музея. Анкетирование старожилов. Обработка полученной информации, оформление результата. Изготовление макета зданий улицы для экспозиции.

2.3. Военная слава земляков.

Военные традиции земляков. Жители родного края - участники Великой Отечественной войны и других военных действий. Выпускники школы в рядах Вооруженных Сил России. Военные реликвии семьи. Служба в армии - почетная обязанность гражданина России.

Картотека ветеранов. Правила сбора фактического материала о жизни ветеранов. Оформление данных в текст экскурсии. Помощь ветеранам. Книга Памяти школы.

Практические занятия.

Выявление ветеранов Великой Отечественной войны, выпускников школы - кадровых военных или прошедших действительную военную службу. Сбор информации у родственников и знакомых. Ведение картотеки участников Великой Отечественной войны и других военных действий. Проведение конкурсов детских работ: «Открытки для ветеранов», «Подарки для ветеранов», «Ветераны в нашей семье». Сбор и оформление воспоминаний ветеранов.

2.4. Технология составления текста экскурсии.

Методика экскурсионной работы. Подготовка к учебной экскурсии: отбор экспонатов и составление маршрута. Работа над содержанием экскурсии. Тема и цель экскурсии. Структура содержания. Составление вступительной и заключительной бесед к подготавливаемым в школьном музее экскурсиям. Разработка части экскурсии в школьном музее. Профессия - экскурсовод.

Практические занятия.

Подготовка текста экскурсии «Вот эта улица, вот этот дом».

2.5. Технология формирования интереса к экскурсии.

Порядок подготовки и проведения экскурсий в школьном музее. План экскурсии. Отработка порядка показа. Составление рассказа по тематическим группам экспонатов. Реклама предстоящей экскурсии.

Практические занятия.

Фестиваль рекламы будущей экспозиции «Моя улица».

3. Основы туристско-экспедиционной работы.

3.1. Проведение похода, экспедиции, обеспечение безопасности.

Виды походов, понятие «школьная экспедиция». Участники экспедиции. Права и обязанности участников похода. Должности в группе постоянные и временные. Распределение обязанностей в группе. Маршрутный лист и маршрутная книжка. Путевой дневник. Отчетная документация. Требования к отчету. Дисциплина в походе и на занятиях - основа безопасности. Меры безопасности при проведении занятий в помещении и на улице. Правила поведения в населенном пункте. Взаимоотношения с местным населением. Правила преодоления естественных препятствий.

Практические занятия.

Подбор экспедиционной группы. Разработка маршрута, составление плана-графика движения. Оформление путевого дневника. Работа с краеведческой литературой.

3.2. Основные приемы оказания первой доврачебной помощи.

Медицинская аптечка. Ее комплектование, хранение, транспортировка. Перечень и назначение лекарственных препаратов. Личная аптечка туриста. Профилактика заболеваний и травматизма. Помощь при различных травмах (переломы, кровотечения), тепловом и солнечном ударе, ожогах, укусах насекомых и пресмыкающихся. Правила переноски пострадавшего.

Практические занятия.

Комплектование медицинской аптечки. Оказание первой доврачебной помощи условно пострадавшему: определение травмы, практическое оказание помощи. Переноска пострадавшего.

3.3. Организация питания в походе, экспедиции.

Значение правильного питания в походе, экспедиции. Набор продуктов. Нормы расхода продуктов. Меню. Хранение продуктов. Приготовление пищи на костре. Питьевой режим на маршруте. Организация питания в однодневном походе.

Практические занятия.

Составление меню и списка продуктов для 1-2 дневного похода. Закупка, упаковка продуктов. Приготовление пищи на костре.

3.4. Основы топографии и ориентирования.

Топографическая карта, ее назначение, отличие от туристской схемы. «Путешествие» по карте. Компас, его устройство. Азимут. Движение по азимуту. Факторы, влияющие на точность движения по азимуту. Приемы обхода препятствий. Движение через промежуточные ориентиры. Приближенное определение сторон горизонта по особенностям местных предметов. Действия при потере ориентировки.

Практические занятия.

Упражнения на запоминание условных знаков. Ориентирование по местным предметам. Определение азимута по карте. Определение азимута на ориентир. Прохождение азимутальных отрезков.

3.5. Учет и хранение краеведческих материалов в полевых условиях.

Организация учета и обеспечение сохранности краеведческих материалов в процессе экспедиций, походов, других полевых исследований - одна из основных научных задач комплектования фондов школьного музея. Суть понятий: научная, юридическая и физическая сохранность предметов музейного значения.

Основные формы и назначение полевой документации учета краеведческих материалов: полевой дневник; акт приема предметов музейного значения; полевая опись; тетрадь для записи воспоминаний и рассказов; журналы (тетради) фото и видео съемок; легенды.

Камеральная обработка полученной информации и уточнение материалов по результатам экспедиции. Систематика и оформление собранного материала. Шифровка предметов музейного значения и их охрана в полевых условиях. Специальное снаряжение для транспортировки краеведческих материалов.

Практические занятия.

Изучение формуляров полевых документов. Изготовление полевых документов учета и описания краеведческих материалов. Проведение деловой игры-практикума по ведению полевых документов в соответствии с ролевыми функциями актива школьного музея.

4. Школаэкскурсовода.

4.1. Экскурсионная работа. Классификация экскурсий.

Экскурсия как форма популяризации историко-культурного и природного наследия музейными средствами. Виды экскурсий: обзорная, тематическая, учебная. Объекты экскурсий. Правила осмотра экскурсионного объекта (музея) при проведении экскурсии с экскурсоводом. Приемы подготовки экскурсии с использованием опубликованных источников, научной и популярной литературы, материалов музейного собрания. Развернутый план или индивидуальный текст экскурсии Мастерство экскурсовода: речь, внешний вид, свободное владение материалом, этика. Аудитория школьного музея и формы работы с ней.

Практические занятия.

Прослушивание тематической экскурсии с заданием установить структуру экскурсии, содержание отдельных частей, вычертить маршрут движения. Хронометраж рассказа по подтемам и вопросам. Заслушивание и обсуждение отдельных частей экскурсий.

4.2. Организация экскурсий.

Подготовка и проведение экскурсии по населенному пункту и памятным местам. История населенного пункта как предмет экскурсионного изучения. Объекты экскурсии по населенному пункту и памятным местам, их классификация. Памятники истории и культуры, их эмоциональное воздействие, познавательное и воспитательное значение.

Особенности экскурсионной работы в школьном музее. Выполнение краеведческих заданий в ходе экскурсии (поиск информации по интересующей проблеме на стендах экспозиций и экспонатах, формирование вопросов по проблеме для экскурсовода).

Практические занятия.

Игра-практикум по разработке текстов экскурсий по выбранной теме. Работа в экспозиции по овладению маршрутом, содержанием и методикой проведения экскурсий. Репетиции экскурсий.

Проведение экскурсии по своему населенному пункту. Обсуждение и разбор экскурсий.

4.3. Развитие навыков общения при проведении экскурсий. Подведение итогов года.

Освоение правил общения и преодоление коммуникативных трудностей. Шкала самооффективности. Единство рационального и эмоционального в экскурсии. Требования к языку экскурсовода. Маршрут экскурсии. Отбор экспонатов в зависимости от состава экскурсантов. Использование различных словесных методов и приемов в ходе экскурсии.

Практические занятия.

Прослушивание, обсуждение и коллективное утверждение текста экскурсии. Анализ экскурсии «Моя улица», проведенной товарищем. Проведение экскурсии в школьном музее группой экскурсоводов. Проведение экскурсии на местности «По памятным местам улицы» группой экскурсоводов.

Составление фотоколлажа «Здравствуй, это МЫ!» используя индивидуальные проекты «Здравствуй, это Я!», «При солнышке тепло, при матери добро», «Ты мой милый, батюшка родимый», «Славное имя моей семьи» (один по выбору воспитанника).
Практические занятия Подведение итогов годовой работы. Проведение экскурсии для родителей и друзей в экспозиции «Моя улица».

Список литературы

1. Методические рекомендации по организации деятельности школьных музеев и развитию детских краеведческих объединений. (Приложение к письму Департамента молодежной политики, воспитания и социальной защиты детей Минобрнауки России от 12 января 2007 г. №06-11)
2. Емельянов Б.В. Экскурсоведение. М., 2001.
3. Беляева В.С., Василевская С.Д. Изучаем природу родного края. – М.: просвещение, 1974
4. Краеведение: пособие для учителя./ под ред. А.В. Даринского. – М.:1987; Смирнов В.Г.
5. Краткий справочник туриста. – М: Профиздат, 1985.
6. Краеведческая работа в начальных классах: Из опыта работы. / сост. И.В. Соколова. – М.: 1977.
7. Музееведение. Музеи исторического профиля. М.,1988.
8. Музеи образовательных учреждений как центры музейно-педагогической и краеведческой работы в патриотическом воспитании молодежи. Методические рекомендации. М.: 2002 г.
9. Методика историко-краеведческой работы в школе. – М., 1982.
10. Школьное краеведение: программы, идеи, опыт. /Наследие и современность: Информационный сборник Института наследия. Вып.2; Сост. И науч. Ред. В. Е.Туманов. – М.: 1995
11. Школьные музеи. Сб. документов. – М., 1987.
12. Школьные музеи. Из опыта работы /Сост. А.Е. Сейненский. – М., 1977.

Прошито, пронумеровано и скреплено печатью
33 листа.

Директор МБУДО «Красноярский ЦДО»



Л.П.Болгова