

Муниципальное бюджетное учреждение
дополнительного образования
«Краснояружский Центр дополнительного образования»

Программа рассмотрена и
утверждена
на заседании педагогического совета
от «31» 08 20 20 г.

Протокол № 1

Председатель: Ступа



Утверждаю:

Директор МБУДО

«Краснояружский ЦДО»

Т. П. Болгова

Приказ № 131 от 31.08.2020

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ
(ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ) ПРОГРАММЫ
«Сувенир»

художественной направленности
творческого объединения «Сувенир»
на 2020-2021 учебный год

Автор: Прокофьева В.В. - педагог
дополнительного образования
Возраст детей: 9-13 лет

п. Красная Яруга - 2020 год

Пояснительная записка.

Рабочая программа «Сувенир» составлена на основе дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программы «Сувенир», художественной направленности, разработанной Прокофьевой В.В., педагогом дополнительного образования МБУДО «Краснояружский ЦДО» п. Красная Яруга, Белгородской области.

Дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа «Сувенир», разработана и утверждена к использованию в 2020 году.

Цель: развивать творческие способности обучающихся, дать представление о свойствах и возможностях различных материалов.

Обучающие:

- познакомить с некоторыми свойствами различных материалов: шерсть, бумажные салфетки, вязальные салфетки, бумага;
- продолжать совершенствовать умение пользоваться ножницами, канцелярским ножом, иглой;
- формировать умение следовать устным инструкциям;
- обучать различным приемам работы с бумагой;

Развивающие:

- развивать умение ориентироваться в пространстве;
- развивать моторику мелких мышц рук, координацию движений;
- развивать художественно-творческие, индивидуально выраженные способности личности ребенка;
- развивать наглядно-образное мышление, репродуктивное воображение, мотивацию к творческому поиску;
- развивать умение строить композицию, организуя смысловые и композиционные связи между предметами.
- побудить желание творить самостоятельно.

Воспитывающие:

- воспитывать нравственные и волевые качества личности;
- воспитывать вкус, аккуратность при выполнении работы;
- воспитывать самостоятельность;
- формировать культуру труда и совершенствовать трудовые навыки.
- воспитывать усидчивость.

Рекомендуемый возраст детей 9-13 лет.

Программа рассчитана на два года обучения, 72 часа в год

Формы и режим занятий.

Для осуществления педагогического процесса применяются следующие формы занятий:

- беседа с элементами игры;
- игра-путешествие;
- викторины;
- экскурсии.

Режим занятий- 2 раза в неделю по 1 часу.

Понедельник 15.00-15.45; вторник 17.00-17.45

Ожидаемые результаты.

К концу года дети должны уметь:

1.Оперировать понятиями «вытынанка», «художественная аппликация», «декупаж», «модуль», «вытягивание шерсти», «выщипывание», «настригание».

2. Делать простейшие швы вперед иголку, петельный шов.
3. Вырезать квадрат, треугольник, круг.
4. Делать изделия, следя за показом педагога и слушая устные пояснения.
5. Изготавливать модели по схеме.

В результате освоения программы дети должны знать:

1. Название и назначение инструментов и приспособлений.
3. Называть формы предметов и анализировать их.
4. Оперировать понятиями «вытынанка», «декупаж», «модуль».
5. Простейшие правила организации рабочего места.
6. Правила безопасности труда и личной гигиены при работе.
7. Способы соединения различных материалов.

Обучающиеся должны уметь:

1. Правильно организовывать свое рабочее место.
2. Пользоваться простейшими инструментами.
3. Определять основные части поделок, выделять общие и индивидуальные признаки предметов.
4. Анализировать под руководством педагога различные изделия (определять их назначение, материал из которого они изготовлены, способы соединения деталей).
5. Пользоваться схемой при сборке модели.
6. Прочно соединять детали между собой.

Критерии оценки успеваемости обучающихся.

Тема	Критерии	Низкий уровень	Средний уровень	Высокий уровень
Художественная аппликация. Белорусская вытынанка.	Умение аккуратно выполнять аппликацию, вытынанку.	Не умеет аккуратно выполнять работу.	Выполняет работу с помощью педагога.	Выполняет аккуратно работу, проявляет творчество при выполнении композиций
Работа с фетром и вязаными салфетками.	- Умение аккуратно выполнять шов вперед иголку, петельный шов. - Умение аккуратно выполнять скрепление деталей с помощью клеевого пистолета.	- Ошибается в определении названий швов. Не умеет выполнять швы. - Не умеет аккуратно пользоваться клеем.	Может выполнить задание по образцу с помощью педагога.	Выполняет задание по образцу без помощи педагога, проявляет творческую инициативу.
Декупаж.	Умение украшать модели окружающего мира: владение цветоведением, основами композиции	Не сформированы навыки украшения (нет цветового согласования, отсутствует согласование форма-рисунок)	Навыки украшения (цветовое согласование, согласование форма-рисунок) выполняет с помощью педагога.	Сформированы навыки украшения (цветовое согласование, согласование форма-рисунок)

Модульное оригами	Умение создавать модели окружающего мира; умение конструировать по замыслу.	Ошибается в процессе изготовления модуля, не знает способов соединения деталей.	Не рационально выбирает способы соединения деталей, испытывает трудности при изготовлении модулей, фигур.	Владеет всеми способами соединения деталей, самостоятельно собирает модели. Проявляет творчество.
Украшения из атласных лент	Умение создавать модели окружающего мира: аккуратность, соблюдение технологии работы	Не умеет соединять детали, выполнять сувениры.	Соединяет детали неаккуратно, не умеет конструировать по собственному замыслу.	Знает правила соединения деталей, предлагает варианты украшения.
Пейп-арт	Умение создавать сувениры в технике пейп-арт: аккуратность, соблюдение правил работы с материалом			

Календарный учебный график

Дата начала занятий	Дата окончания занятий	Количество учебных недель	Количество учебных часов в год	Количество учебных часов в неделю	Режим занятий в год
1 сентября	31 мая	36	72	2	2 раза по 1 часу

Учебный план

№ п. п.	Разделы программы	Количество часов			Форма аттестации и контроля
		Всего часов	Теория	Практика	
1.	Формирование группы	1			Устный опрос
2.	Введение в образовательную программу	3			Устный опрос
3.	Диагностика успеваемости	2			Наблюдение
4.	Художественная аппликация. Белорусская вытынанка.	13			Наблюдение
5.	Работа с фетром и вязаными салфетками	12			Наблюдение
6.	Декупаж	8			Наблюдение
7.	Модульное оригами	16			Наблюдение
8.	Пейп-арт	4			Выставка работ
9.	Украшения из атласных лент	10			
10.	Экскурсия	2			

11.	Итог работы	1			
	Итого	72			

Содержание программы.

1 год обучения

Формирование группы (1 час)

Набор состава обучающихся, знакомство с видами деятельности в объединении.

Введение в образовательную программу (3 часа)

Знакомство с видами деятельности в объединении.

Диагностика успеваемости (1 час).

Выполнение диагностических заданий.

Работа с фетром и вязкими салфетками (12 часов)

Цветы. (2 часа)

Теоретическая часть: правила поведения на занятиях. Правила пользования материалами и инструментами. Практическая часть: изготовление цветов из вязких салфеток.

Бабочка (2 часа)

Теоретическая часть: Последовательность изготовления бабочки. Беседа об охране насекомых.

Практическая часть: Изготовление бабочки.

Птица(2 часа)

Теоретическая часть: Последовательность изготовления птицы. Беседа об охране птиц.

Практическая часть: Изготовление птиц.

Сердечко (2 часа)

Теоретическая часть: Последовательность изготовления сердечка.

Практическая часть: Изготовление сердечек.

Брелоки (2 часа).

Теоретическая часть: Последовательность изготовления брелоков.

Практическая часть: Изготовление брелоков.

Подсолнух (2 часа)

Теоретическая часть: Последовательность изготовления подсолнуха.

Практическая часть: Изготовление подсолнуха.

Художественная аппликация. Белорусская вытынанка (13 часов).

Осенние вытынанки (4 часа)

Теоретическая часть: Особенности техники, история возникновения. Правила работы с ножницами, канцелярским ножом. Практическая часть: изготовление элементов для вытынанки.

Зимние вытынанки (4 часа)

Теоретическая часть: Последовательность вырезания элементов, варианты соединения частей.

Практическая часть: Изготовление вытынанок на зимнюю тематику

Весенние вытынанки (4 часа)

Теоретическая часть: Последовательность вырезания элементов, варианты соединения частей.

Практическая часть: Изготовление вытынанок на весеннюю тематику.

Вытынанки к празднику (1 час)

Теоретическая часть: Последовательность вырезания элементов, варианты соединения частей.

Практическая часть: Изготовление вытынанок.

Экскурсия(1 час).

Теоретическая часть: Правила поведения на экскурсии.

Практическая часть: Посещение экскурсии.

Декупаж (8 часов)

Тарелка (2 часа).

Теоретическая часть: Особенности техники, история возникновения. Правила работы с ножницами, клеем.

Практическая часть: оформление тарелки в технике декупаж.

Диск (2 часа)

Теоретическая часть: Последовательность подготовки элементов для декупажа, варианты соединения частей.

Практическая часть: оформление диска в технике декупаж.

Коробочка (2 часа)

Теоретическая часть: Последовательность подготовки элементов для декупажа, варианты соединения частей.

Практическая часть: оформление коробочки в технике декупаж.

Разделочная доска (2 часа)

Теоретическая часть: Последовательность подготовки элементов для декупажа, варианты соединения частей.

Практическая часть: оформление разделочной доски в технике декупаж.

Модульное оригами (16 часов)

Изготовление модуля. Вариации модулей. (2 часа)

Теоретическая часть: Особенности техники, история возникновения. Правила работы с ножницами, варианты сбора и соединения модулей. Последовательность изготовления модулей оригами. Практическая часть: изготовление модулей оригами.

Цветы из модулей (7 часов)

Теоретическая часть: Последовательность подготовки элементов, варианты соединения частей.

Практическая часть: изготовление модулей, цветов из модулей оригами.

Вазочка для мамы. (7 часов)

Теоретическая часть: Последовательность подготовки элементов, варианты соединения частей.

Практическая часть: изготовление модулей, вазочки оригами.

Пейп-арт (4 часа)

Фоторамка (2 часа)

Теоретическая часть: Особенности техники, история возникновения. Правила работы.

Практическая часть: изготовление изделий.

Открытка (2 часа)

Теоретическая часть: Особенности техники, история возникновения. Правила работы.

Практическая часть: изготовление изделий.

Украшения из атласных лент (10 часов)

Искусственные цветы (2 часа)

Теоретическая часть: Особенности техники, история возникновения. Правила работы с ножницами, иглой, клеем - пистолетом.

Практическая часть: изготовление цветов.

Браслеты, фенечки (2 часа).

Теоретическая часть: Последовательность подготовки элементов, варианты соединения частей.

Практическая часть: изготовление фенечек и браслетов.

Банты (2 часа)

Теоретическая часть: Последовательность подготовки элементов, варианты соединения частей.

Практическая часть: изготовление бантов.

Броши (2 часа)

Теоретическая часть: Последовательность подготовки элементов, варианты соединения частей.

Практическая часть: изготовление броши.

Новогодние игрушки (2 часа).

Теоретическая часть: Последовательность подготовки элементов, варианты соединения частей.

Практическая часть: изготовление новогодних игрушек.

Диагностика успеваемости (1 час)

Выполнение диагностических заданий.

Экскурсия(1час).

Теоретическая часть: Правила поведения на экскурсии.

Практическая часть: Посещение экскурсии.

Итог работы (1 час)

Календарно- тематическое планирование

№ п/п	Дата по плану	Дата по факту	Тема учебного занятия	Всего часов	Содержание деятельности		Воспитательная работа
					Теоретическая часть занятия/форма организации деятельности	Практическая часть занятия/форма организации деятельности	
1	1.09. 2020		Формирование группы	1	Ознакомление с техниками, их особенностями, материалами, необходимыми для работы, расписанием занятий.	Игра «Будем знакомы»	Беседа о правилах поведения на занятиях и в школе
2	7.09. 2020		Введение в образовательную программу	1	Ознакомление с техниками, их особенностями, материалами, необходимыми для работы.	Знакомство с особенностями материалов для работы	Формирование интереса к декоративно-прикладному творчеству.
3	8.09. 2020		Введение в образовательную программу	1	Ознакомление с техниками, их особенностями, материалами, необходимыми для работы.	Знакомство с особенностями материалов для работы	Формирование интереса к декоративно-прикладному творчеству.
4	14.09. 2020		Введение в образовательную программу	1	Ознакомление с техниками, их особенностями, материалами, необходимыми	Знакомство с особенностями материалов для работы	Формирование интереса к декоративно-прикладному творчеству.

					для работы.		
Раздел I. Работа с фетром и вискозными салфетками (12 часов)							
5	15.09.2020		Цветы.	1	Последовательность изготовления изделия – «цветы» из вискозных салфеток.	Изготовление поделки.	Воспитание аккуратности, привитие художественно-эстетического вкуса.
6	21.09.2020		Цветы.	1	Последовательность изготовления изделия – «цветы» из фетра.	Изготовление поделки.	Воспитание аккуратности, привитие художественно-эстетического вкуса.
7	22.09.2020		Бабочка	1	Последовательность изготовления изделия – «бабочка» из вискозных салфеток.	Изготовление поделки.	Развитие эстетического вкуса.
8	28.09.2020		Бабочка	1	Последовательность изготовления изделия – «бабочка» из вискозных салфеток.	Изготовление поделки.	Развитие эстетического вкуса.
9	29.09.2020		Птица	1	Последовательность изготовления изделия – «птица» из вискозных салфеток.	Изготовление поделки.	Воспитание бережного отношения к природе, птицам.
10	5.10.2020		Птица	1	Последовательность изготовления изделия – «птица» из вискозных салфеток.	Изготовление поделки.	Воспитание бережного отношения к природе, птицам.
11	6.10.2020		Сердечко	1	Последовательность изготовления изделия – «сердечко» из вискозных салфеток.	Изготовление поделки.	Развитие эстетического вкуса.
12	12.10.2020		Сердечко	1	Последовательность изготовления из-	Изготовление поделки.	Развитие эстетического вкуса.

					делия – «сердечко» из вискозных салфеток.		
13	13.10.2020		Брелоки	1	Последовательность изготовления изделия – «брелоки» из вискозных салфеток.	Изготовление поделки.	Воспитание усидчивости.
14	19.10.2020		Брелоки	1	Последовательность изготовления изделия – «брелоки» из вискозных салфеток.	Изготовление поделки.	Воспитание усидчивости.
15	20.10.2020		Подсолнух	1	Последовательность изготовления изделия – «подсолнух» из вискозных салфеток.	Изготовление поделки.	Воспитание усидчивости.
16	26.10.2020		Подсолнух	1	Последовательность изготовления изделия – «подсолнух» из вискозных салфеток.	Изготовление поделки.	Воспитание усидчивости.
17	27.10.2020		Экскурсия	1	Правила поведения на экскурсии, охрана труда.	Посещение экскурсии	Развитие уважения и внимания к окружающим.
Раздел II. Художественная аппликация. Белорусская вытынанка (13 часов).							
18	2.11.2020		Осенние вытынанки	1	Правила работы с канцелярским ножом, последовательность выполнения вытынанок. Особенности техники.	Изготовление поделки.	Воспитание аккуратности.
19	3.11.2020		Осенние вытынанки	1	Последовательность выполнения вы-	Изготовление элементов для поделки.	Воспитание аккуратности.

					тынанок.		
20	9.11. 2020		Осенние вы- тынанки	1	Последова- тельность вы- полнения вы- тынанок.	Изготовление поделки. Сбор композиции.	Воспитание умения рабо- тать в парах.
21	10.11. 2020		Осенние вы- тынанки	1	Последова- тельность вы- полнения вы- тынанок.	Изготовление поделки. Сбор композиции.	Воспитание умения рабо- тать в парах.
22	16.11. 2020		Зимние вы- тынанки	1	Последова- тельность вы- полнения вы- тынанок.	Изготовление поделки.	Привитие любви к уст- ному народ- ному творче- ству.
23	17.11. 2020		Зимние вы- тынанки	1	Последова- тельность вы- полнения вы- тынанок.	Изготовление поделки. Сбор композиции.	Воспитание умения рабо- тать в парах.
24	23.11. 2020		Зимние вы- тынанки	1	Последова- тельность вы- полнения вы- тынанок.	Изготовление поделки. Сбор композиции.	Развитие эс- тетического вкуса.
25	24.11. 2020		Зимние вы- тынанки	1	Последова- тельность вы- полнения вы- тынанок.	Изготовление поделки.	Привитие любви к уст- ному народ- ному творче- ству.
26	30.11. 2020		Весенние вы- тынанки	1	Последова- тельность вы- полнения вы- тынанок.	Изготовление поделки.	Развитие эс- тетического вкуса.
27	1.12. 2020		Весенние вы- тынанки	1	Последова- тельность вы- полнения вы- тынанок.	Изготовление поделки.	Развитие эс- тетического вкуса.
28	7.12. 2020		Весенние вы- тынанки	1	Последова- тельность вы- полнения вы- тынанок.	Изготовление поделки.	Воспитывать умение рабо- тать в группе.
29	8.12. 2020		Весенние вы- тынанки	1	Последова- тельность вы- полнения вы- тынанок.	Изготовление поделки.	Развитие чув- ства патрио- тизма.
30	14.12. 2020		Вытынанки к празднику	1	Последова- тельность вы- полнения вы- тынанок.	Изготовление поделки.	Воспитание усидчивости.
31	15.12. 2020		Диагностика успеваемости	1	Инструктаж по выполнению диагностиче- ских заданий.	Выполнение диагностиче- ских заданий	Формирова- ние чувства ответствен- ности.

Раздел III. Декупаж (8 часов)							
32	21.12.2020		Тарелка	1	Особенности техники «декупаж». Правила работы с материалами и инструментами.	Украшение изделия в технике «декупаж».	Воспитывать умение работать в группе.
33	22.12.2020		Тарелка	1	Последовательность украшения изделия «тарелка».	Украшение изделия в технике «декупаж».	Воспитывать умение работать в группе.
34	28.12.2020		Диск	1	Последовательность украшения изделия «диск».	Украшение изделия в технике «декупаж».	Воспитание усидчивости.
35	29.12.2020		Диск	1	Последовательность украшения изделия «диск».	Украшение изделия в технике «декупаж».	Воспитывать аккуратности.
36	11.01.2021		Коробочка	1	Последовательность украшения изделия «коробочка».	Украшение изделия в технике «декупаж».	Воспитывать аккуратности
37	12.01.2021		Коробочка	1	Последовательность украшения изделия «коробочка».	Украшение изделия в технике «декупаж».	Воспитывать умение работать в группе.
38	18.01.2021		Разделочная доска	1	Последовательность украшения изделия «разделочная доска».	Украшение изделия в технике «декупаж».	Развитие уважения и внимания к окружающим.
39	19.01.2021		Разделочная доска	1	Последовательность украшения изделия «разделочная доска».	Украшение изделия в технике «декупаж».	Развитие уважения и внимания к окружающим.
Раздел IV. Модульное оригами (16 часов)							
40	25.01.2021		Изготовление модуля. Вариации модулей.	1	Особенности техники «модульное оригами». Правила работы с материалами и инструментами.	Изготовление вариантов модулей оригами.	Воспитывать умение вести себя в обществе

					ми. Последовательность изготовления модуля.		
41	26.01. 2021		Изготовление модуля. Вариации модулей.	1	Особенности техники «модульное оригами». Правила работы с материалами и инструментами. Последовательность изготовления модуля.	Изготовление вариантов модулей оригами.	Воспитывать умение вести себя в обществе
42	1.02. 2021		Цветы из модулей	1	Последовательность изготовления цветов из модулей.	Изготовление модулей оригами.	Воспитание аккуратности
43	2.02. 2021		Цветы из модулей	1	Последовательность изготовления цветов из модулей.	Изготовление модулей оригами.	Развитие эстетического вкуса.
44	8.02. 2021		Цветы из модулей	1	Последовательность изготовления цветов из модулей.	Изготовление модулей оригами.	Воспитание аккуратности
45	9.02. 2021		Цветы из модулей	1	Последовательность изготовления цветов из модулей.	Изготовление модулей оригами.	Развитие эстетического вкуса.
46	15.02. 2021		Цветы из модулей	1	Последовательность изготовления цветов из модулей.	Изготовление модулей оригами.	Воспитание аккуратности
47	16.02. 2021		Цветы из модулей	1	Последовательность изготовления цветов из модулей.	Изготовление модулей оригами.	Развитие эстетического вкуса.
48	1.03. 2021		Цветы из модулей	1	Последовательность изготовления цветов из модулей.	Изготовление модулей оригами.	Воспитание аккуратности
49	2.03.		Вазочка для	1	Последова-	Изготовление	Развитие эс-

	2021		мамы		тельность из- готовления ва- зочки для ма- мы.	модулей орига- ми.	тетического вкуса.
50	9.03. 2021		Вазочка для мамы	1	Последова- тельность из- готовления ва- зочки для ма- мы.	Изготовление модулей орига- ми.	Развитие эс- тетического вкуса.
51	15.03. 2021		Вазочка для мамы	1	Последова- тельность из- готовления ва- зочки для ма- мы.	Изготовление модулей орига- ми.	Развитие эс- тетического вкуса.
52	16.03. 2021		Вазочка для мамы	1	Последова- тельность из- готовления ва- зочки для ма- мы.	Изготовление модулей орига- ми.	Развитие эс- тетического вкуса.
53	22.03. 2021		Вазочка для мамы	1	Последова- тельность из- готовления ва- зочки для ма- мы.	Изготовление модулей орига- ми.	Развитие эс- тетического вкуса.
54	23.03. 2021		Вазочка для мамы	1	Последова- тельность из- готовления ва- зочки для ма- мы.	Изготовление модулей орига- ми.	Развитие эс- тетического вкуса.
55	29.03. 2021		Вазочка для мамы	1	Последова- тельность из- готовления ва- зочки для ма- мы.	Изготовление модулей орига- ми.	Развитие эс- тетического вкуса.
Раздел V. Пейп-арт (4 часа)							
56	30.03. 2021		Фоторамка	1	Особенности техники «пейп-арт». Правила рабо- ты с материа- лами и инст- рументами.	Оформление изделия.	Воспитывать умение вести себя в обще- стве
57	5.04. 2021		Фоторамка	1	Особенности техники «пейп-арт». Правила рабо- ты с материа- лами и инст- рументами.	Оформление изделия.	Развитие эс- тетического вкуса.

58	6.04. 2021		Открытка	1	Особенности техники «пейп-арт». Правила работы с материалами и инструментами.	Оформление изделия.	Развитие эстетического вкуса.
59	12.04. 2021		Открытка	1	Особенности техники «пейп-арт». Правила работы с материалами и инструментами.	Оформление изделия.	Развитие эстетического вкуса.
Раздел VI. Украшения из атласных лент (10 часов)							
60	13.04. 2021		Искусственные цветы	1	Особенности работы с материалом. Беседа по охране труда. Последовательность изготовления цветов.	Изготовление цветов из атласных лент.	Развитие эстетического вкуса.
61	19.04. 2021		Искусственные цветы	1	Последовательность изготовления цветов.	Изготовление цветов из атласных лент.	Развитие эстетического вкуса детей. Формирование сплоченности детского коллектива
62	20.04. 2021		Браслеты, фенечки	1	Последовательность изготовления браслетов, фенечек.	Изготовление браслетов, фенечек из атласных лент.	Развитие эстетического вкуса.
63	26.04. 2021		Браслеты, фенечки	1	Последовательность изготовления браслетов, фенечек	Изготовление браслетов, фенечек из атласных лент	Развитие аккуратности.
64	27.04. 2021		Банты	1	Последовательность изготовления бантов.	Изготовление бантов из атласных лент	Развитие эстетического вкуса.
65	4.05. 2021		Банты	1	Последовательность изготовления бантов	Изготовление бантов из атласных лент	Развитие эстетического вкуса.
66	11.05. 2021		Броши	1	Последовательность из-	Изготовление броши из ат-	Развитие аккуратности.

					готовления броши	ласных лент	
67	17.05. 2021		Броши	1	Последовательность изготовления броши	Изготовление броши из атласных лент	Развитие аккуратности.
68	18.05. 2021		Новогодние игрушки	1	Последовательность изготовления новогодней игрушки.	Изготовление новогодней игрушки из атласных лент	Развитие умения слушать окружающих.
69	18.05. 2021		Новогодние игрушки	1	Последовательность изготовления новогодней игрушки.	Изготовление новогодней игрушки из атласных лент	Развитие аккуратности.
70	24.05. 2021		Диагностика успеваемости	1	Инструктаж по выполнению диагностических заданий.	Выполнение диагностических заданий	Формирование чувства ответственности.
71	25.05. 2021		Экскурсия	1	Правила поведения на экскурсии.	Посещение экскурсии.	Развитие эстетического вкуса. Формирование сплоченности детского коллектива
72	31.05. 2021		Итог работы	1	Подведение итогов работы за год.	Оформление выставки творческих работ	Формирование сплоченности детского коллектива

Список литературы

1. **Мастерилка** [Текст]: Учебно- методическое пособие. Для чтения взрослыми детям / учредитель издательский дом «Карапуз». – 2011, июнь – М.: Карапуз, 2011
2. **Мастерилка** [Текст]: Учебно- методическое пособие. Для чтения взрослыми детям / учредитель издательский дом «Карапуз». – 2011, декабрь – М.: Карапуз, 2011
3. **Мастерилка** [Текст]: Учебно- методическое пособие. Для чтения взрослыми детям / учредитель издательский дом «Карапуз». – 2011, октябрь. – М.: Карапуз.
4. **Петрова, И.М.** Объемная аппликация. Учебно- методическое пособие/И.М. Петрова-СПб. «Детство- Пресс», 2008. -48с.
5. **Соколова, С.В.** Оригами для дошкольников. Методическое пособие для воспитателей ДОУ/С.В. Соколова- СПб. Детство-пресс,2009. - 64с., цв. вкл.- ISBN 5-89814-155-3
6. **Соколова, С.В.** Оригами для самых маленьких. /С.В. Соколова. - СПб. Детство-пресс,2009. -64с., цв. вкл.- ISBN 5-89814-421-0
7. **Соколова, С.В.** Оригами для старших дошкольников. Методическое пособие для воспитателей ДОУ/С.В. Соколова. - СПб. Детство-пресс,2009. -48 с., цв. вкл.- ISBN 5-89814-238-X
8. **Сухаревская, О.Н.** Оригами для самых маленьких/О.Н. Сухаревская. - 2-е изд. -М.: Айрис - пресс,2009. -144с.: ил.8с.- (Внимание детям!). - ISBN 978-5-8112-3579-7.
9. **Тарабарина, Т.И.** Оригами и развитие ребенка. Популярное пособие для родителей и педагогов/ Т.И. Тарабарина; Художники Г.В. Соколов, В.Н. Куров. - Ярославль, Академия развития,1992. -224с.- ISBN 5-7797-0023-0
10. **Тарабарина, Т.И.** Оригами для начинающих. Лучшие модели для детского сада. /Т.И. Тарабарина; художники Г.В. Соколов, В.Н. Куров. - Ярославль, Академия развития,2007. -112с.- ISBN 978-5-7797-0023-8

Прошито, пронумеровано и скреплено печатью

листов.

Директор МБУ ДО «Красноярский ЦДО»

Л.П.Болгова

